

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК

ВІД УПОРЯДНИКА

Бібліографічний покажчик складається з двох частин. У першій частині — відомості про періодики та книжкові видання творів письменника. У другій — матеріали критичної літератури. Перші публікації, книжкові видання та рецензії подано в хронологічному порядку. У розділах про переклади творів І. С. Нечуя-Левицького названі тільки книжкові видання. Передмови, а також дослідницькі статті, що надруковані у виданнях творів, у розділі критичної літератури окремо не виділяються, але система посилань дозволяє і їх внести до відповідної теми.

Матеріали критичної літератури про життя і творчість І. С. Нечуя-Левицького та вшанування письменника за життя представлено в хронологічному порядку, а пізніші — в тематичному. Критична література подана вибірково: відібрано важливіші за значенням статті — названо більшість книжок та брошур, майже всі дослідження, друквані в журналах та наукових збірниках. Система посилань допомагає об'єднати все, що стосується певної теми. Цій справі служить також покажчик назв творів.

Бібліографічний покажчик підготовлений до ювілею — 150-річчя від дня народження І. С. Нечуя-Левицького.

Упорядник висловлює подяку співробітникам Літературно-меморіального музею І. С. Нечуя-Левицького в Стеблеві за допомогу в підборі та перевірці частини матеріалів.

ВИДАННЯ ТВОРІВ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

1868

1. Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть: Оповідання Івана Нечуя // Правда [Львів]. — 1868. — № 23. — С. 265—267; № 24. — С. 277—281; № 25. — С. 289—291; № 26. — С. 301—303.

2. Дві москочки: Оповідання Івана Нечуя // Правда. — 1868. — № 8. — С. 85—90; № 9. — С. 97—101; № 10—11. — С. 109—116; № 12—13. — С. 133—141.

3. Мотря Кочубеївна, драма в 5 годинах, мовою мірною, зложення Марка Онука. Полтава, 1864 р.— Послідній Кошовий Запорожський, малороссийская опера в 4-х дійствіях д. Старицького. Полтава, 1865 р. [Рец.] // Правда.— 1868.— № 29.— С. 348; № 30.— С. 358—360; № 31.— С. 371—372; № 32.— С. 382—384. Дата: 18-го червця 1868 р. Підп.: І. Нечуй.

4. Світогляд українського народа в прикладі до сегочасності: (Написав І. Нечуй) // Правда.— 1868.— № 35.— С. 415—417; № 36.— С. 422—424; № 37.— С. 436—438; № 38.— С. 448—450; № 39.— С. 459—461; № 40.— С. 472—475; № 41.— С. 484—486; № 42.— С. 496—497; № 44.— С. 519—521; № 45.— С. 531—533; № 46.— С. 544—546; № 47.— С. 556—557. Дата: 1868 р. 1-го червця. Продовження див. № 24, 31.

1869

5. Причепна: Картини з волинської України Івана Нечуя // Правда.— 1869.— № 12.— С. 105—109; № 13.— С. 113—116; № 14.— С. 121—124; № 15.— С. 129—131; № 16.— С. 137—140; № 17.— С. 145—149; № 18.— С. 153—158; № 19.— С. 161—165; № 20.— С. 169—173; № 21.— С. 177—179; № 22.— С. 185—187; № 23.— С. 193—195; № 24.— С. 201—203; № 25.— С. 209—211; № 26.— С. 217—225; № 28.— С. 233—237; № 29.— С. 241—243; № 30.— С. 249—251; № 31.— С. 257—259; № 32.— С. 265—267; № 33.— С. 273—276; № 34.— С. 281—284; № 35.— С. 289—292; № 36.— С. 297—301; № 37.— С. 305—308; № 38.— С. 313—316; № 39.— С. 321—323; № 40.— С. 329—333; № 41.— С. 337—340; № 42.— С. 345—348; № 43.— С. 353—355; № 44.— С. 361—364; № 45.— С. 369—372; № 46.— С. 377—381.

1870

6. Останні часи Речі Посполитої: (Історична розвідка М. Костомарова) // Правда.— 1870.— № 3.— С. 124—129; № 4.— С. 168—172; № 5.— С. 202—209; № 6.— С. 260—265. Підп.: Подав перекладом Ів. Нечуй.

7. Повість про те, як мужик харчував двох генералів: (Для дітей). (Переклав І. Нечуй) // Правда.— 1870.— № 5.— С. 193—200. Підп.: М. Є. Салтиков. З прим. ред., де сказано, що це переклад з «Отечественных записок», 1869, № 2, фєвр.

1871

8. І. Дві московки (Частина); ІІ. Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть // Руська читанка для вищої гімназії. Уложив О. Бар-

вівський. Част. 3-я. Писана словесність.— Львів, 1871.— С. 482—516. Кор. біографія автора.— С. 482.

9. **Органи російських партій** // Основа [Львів].— 1871.— № 28.— С. 110—111; № 29.— С. 113—114; № 30.— С. 117—118; № 32.— С. 125—126; № 33.— С. 130; № 35.— С. 139; № 36.— С. 143; № 38.— С. 149—150; № 39.— С. 153—154; № 40.— С. 157—158; № 41.— С. 162; № 42.— С. 165—166; № 43.— С. 170—171; № 44.— С. 175. Підп.: І. Н.

Криптонім розкрив М. Д. Веринштейн у ст. «До характеристики світогляду раннього І. Нечуя-Левицького» // Рад. літературознавство.— 1966.— № 9.— С. 34—37.

10. **Повість про те, як мужик харчував двох генералів; Вдова Ганна і її син Іваньо; Дід-рибалка: (Образець з життя рибацького)** // Руська читанка для низших клас середніх шкіл. Уложив О. Партицький. Част. 2.— Львів, 1871.— С. 14—18, 26—35, 103—105. Усюди підп.: І. Нечуй.

1872

11. **Мандрівка на українське Підляся** // Правда.— 1872.— № 7.— С. 310—317, № 8.— С. 373—382; № 9.— С. 423—431. Без підп.

12. **Повісті Івана Нечуя. Т. I.**— Львів: Коштом автора, 1872.— 8, 543 с.

Зміст: Слівце від видавництва.— С. 5—6 [перед текстом]; I. Дві московки; II. Рибалка Панас Круть; III. Причепи.

«Слівце від видавництва» писав, певно, П. О. Куліш. Див.: Возняк М. С. Куліш як редактор «Причепи» Левицького // Записки Наук. т-ва ім. Шевченка.— 1928.— Т. 147.— С. 52—53.

Рец.: Правда.— 1873.— № 2.— С. 93 [кор. характеристика кн.]; Stuzecha [Львів].— 1873.— № 11—12.— С. 285. Підп.: W. O. Автор рец. В. Ордон. Див.: Правда.— 1874.— № 1.— С. 31. Зміст рец. дав.: Правда.— 1873.— № 16.— С. 570—571. Див. також № 374.

1873

13. **Запорожці: Казка Івана Нечуя** // Правда.— 1873.— № 11.— С. 384—392; № 12.— С. 417—424; № 13.— С. 449—456.

14. **Запорожці: Казка Івана Нечуя.**— Львів: Накладом «Правди», 1873.— 24 с.

15. **Новий чоловік: Повість Івана Нечуя** // Правда.— 1873.— № 3.— С. 98—106; № 4.— С. 152—158; № 5.— С. 181—189; № 6.— С. 213—224; № 7.— С. 250—257; № 8.— С. 286—293; № 9.— С. 322—

329. З прим. ред., де сказано, що цей уривок є частиною повісті «Хмари».

16. **Новий чоловік:** Повість Івана Нечуя.— Львів: Накладом «Правди», 1873.— 54 с.

17. **Повісті і оповідання Івана Нечуя.** I. Новий чоловік; II. Запорожці.— Львів: Накладом «Правди», 1873.— 54, 24 с.

1874

18. **Екзамен** // Правда.— 1874.— № 7.— С. 292—297. Без підп. З прим., де сказано, що це частина повісті «Чорні хмари».

19. **Запорожці:** Казка.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1874.— 40 с.

Рец.: Киевские малорусские брошюры // С-Петербургские ведомости.— 1874.— № 179. Підп.: М. [Драгоманов].

20. **Не можна бабі Парасці вдержатися на селі** // Києвлянин.— 1874.— № 11.— 24 янв.— С. 1—3.

21. **Не можна бабі Парасці вдержатися на селі:** (Гумореска) // Правда.— 1874.— № 5.— С. 196—203. У прим. ред. сказано, що це передрук з «Києвлянина», 1874, № 11.

22. **Не можна бабі Парасці вдержатися на селі.**— К.: Тип. М. П. Фрица, 1874.— 14 с.

23. **Повісті.**— К.: Тип. М. П. Фрица, 1874.— 377 с.

Зміст: Хмари; Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; Запорожці.

Рец.: Друг народа [Київ].— 1875.— № 2.— С. 27—28. Без підп.; Киев. епарх. ведомости.— 1875.— № 2.— С. 76—78. Отд. 2. Без підп.; Киев. телеграф.— 1875.— № 30.— 9 (21) марта. [Правдоподібно, що автором цієї рец. є М. П. Драгоманов. Виклад змісту рец.: Іван (Нечуй) Левицький // Правда.— 1875.— № 11.— С. 438—439. Без підп. Рец. в основному на роман «Хмари»]; О. Кошовий [О. Я. Коныський]. Коли ж виясниться? (За проводом повісті І. Левицького «Хмари») // Правда.— 1875.— № 19.— С. 768—774; № 20.— С. 807—813. Дата: Біля Збруча, квітень 1875 р.

24. **Світгляд українського народа** // Правда.— 1874.— № 16.— С. 661—668; № 17.— С. 702—708. Підп.: І. Нечуй. Див. також № 4, 31. У № 17 підзаг.: Слід пантеїзма в українській міфології.

1875

25. **Бідний думкою багатіє:** Фантазія // Правда.— 1875.— № 24.— С. 953—959.

26. **Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти** // Правда.— 1875.— № 23.— С. 906—914.

26-а. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1875.— 20 с.

27. Маруся Богуславка: Оперета в 4-х діях.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1875.— 70 с.

28. На Кожум'яках: Комедія в 5-ти діях.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1875.— 106 с. Без підп.

Р е ц.: Правда.— 1875.— № 16.— С. 645—646. Без підп.

29. Унія і Петро Могила, київський митрополит.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1875.— 40 с.

Р е ц.: Киев. телеграф.— 1875.— № 35. Підп.: И. Н.; Васильковский С. // Уч.-воспит. библиотека [Москва].— 1878.— Т. 2.— С. 41—43.

1876

30. Перші київські князі Олег, Ігор, Святослав і святий Володимир і його потомки.— К.: Тип. М. П. Фрица, 1876.— 68 с.

Р е ц.: Одесс. вестник.— 1876.— № 231.— 21 окт.— С. 1—2. Підп.: М. С.

31. Світогляд українського народу: Ескіз української міфології // Правда.— 1876.— № 1.— С. 16—23; № 2.— С. 61—64; № 3.— С. 98—102; № 4.— С. 135—142; № 5.— С. 173—178; № 6.— С. 214—223; № 7.— С. 255—258; № 8.— С. 297—299; № 9.— С. 337—340; № 13—14.— С. 496—500; № 15.— С. 558—562; № 16.— С. 606—612; № 17.— С. 656—663; № 20.— С. 772—779; № 22.— С. 851—855; № 23.— С. 890—893. Див. також № 4, 24.

32. Світогляд українського народу: Ескіз української міфології.— Львів: 3 друк. Т-ва ім. Шевченка, 1876.— 80 с.

33. Татарі і Литва на Україні.— К.: Тип. С. Т. Еремеева, 1876.— 42 с.

1878

34. Вид Києва из-за Днепра // Киев в русской поэзии: (Альбом).— К.: Тип. М. П. Фрица, 1878.— С. 103—104.

Уривок із повісті «Хмари». Надрук. укр. мовою.

35. Микола Джеря: Повість Івана Нечуя // Правда.— 1878.— Част. літ.-наук.— Т. 1.— С. 1—187.

Р е ц.: І. Ф [ранко]. (Житє і побут сучасного селянина на Вкраїні і у Франції. «Правда», част. літ.-наук. «Микола Джеря», повість Івана Нечуя і «Про побит мужиків у Франції, нап. після франц. джерел М. Л. Ковшевич») // Громад. друг.— Львів, 1878.— № 2.— С. 167—175; Те ж // Франко І. Зібр. творів: У 50 т.— К., 1980.— Т. 26.— С. 61—73.

36. Микола Джеря: Повість Івана Нечуя.— Львів: З друк. Т-ва ім. Шевченка, 1878.— 187 с.

Відбиток з журн. «Правда» з окр. тит. стор.

37. Сьогочасне літературне прямування // Правда.— 1878.— Част. літ.-наук.— Т. 2.— С. 1—41. Без підп. Див. також № 61.

Стаття друк. як редакційна, з доповненнями та поправками ред. «Правди». На основі автографа на це звернув увагу М. Д. Берпштейн у ст. «З історії боротьби Франка за реалізм і народність літератури» // Творчість Івана Франка.— К., 1956.— С. 44—45.

Рец.: І. Ф[ранко]. Література, її завдання і найважливіші цілі // Молот [Львів].— 1878.— С. 209—215.

Опрацьовуючи цю рец., І. Франко знав, що автором статті є І. С. Нечуй-Левицький. Див. його лист до О. Гонкевич від 26 груд. 1878 р. // Франко І. Збір. творів: У 50 т.— К., 1986.— Т. 48.— С. 133.

Рец. І. Франка піддана критиці В. Г. Барвінським у його опіянці збірки «Молот». Див.: Правда.— 1879.— Вип. 2.— С. 126—135. Про статтю І. Франка.— С. 131—135.

Рец. І. Франка передрук. у кн.: Франко І. Збір. творів: У 50 т.— К., 1980.— Т. 26.— С. 5—14.

38. Український гетьман Богдан Хмельницький і козаччина.— Львів: Перша зв'язкова друк., 1878.— 151 с.

Рец.: Правда.— 1879.— № 4.— С. 261—262. Підп.: М. Н.

1879

39. Історія Русі: Після Івана Нечуя.— Част. I—II.— Львів: Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1879.

Част. I. Руські князі.— 72 с.— (Просвіта.— Кн. 50).

Част. II. Напади татарські і литовські на Русь.— 66 с.— (Просвіта.— Кн. 52).

40. Історія Русі: (Після Ів. Нечуя) // Газета школьна [Львів].— 1879.— № 3.— С. 17—23; № 4.— С. 25—31; № 5.— С. 33—38; № 6.— С. 41—45; № 7.— С. 49—53; № 10.— С. 73—77; № 11.— С. 81—85; № 12.— С. 89—95; № 13.— С. 97—100.

41. Кайдашева сім'я: Повість // Правда.— 1879.— № 3.— С. 141—153; № 4.— С. 205—219; № 5.— С. 273—286; № 6.— С. 337—351; № 7.— С. 405—423; № 8.— С. 469—480; № 9.— С. 533—554; № 10.— С. 601—613; № 11.— С. 669—690; № 12.— С. 743—754.

42. Кайдашева сім'я: Повість.— Львів: З друк. Т-ва ім. Шевченка, 1879 [обкл.: 1880].— 150 с.

43. Князь Олег; Святополк Окаянний; Ярослав Мудрий // Руська читанка для нижчих клас серед. шкіл. Част. I. Уложив Ю. Ро-

манчук. Вид. 2-е. Т. I.— Львів, 1879.— С. 77—79, 87—90, 90—92. Підп.: Після І. Нечуя.

44. Українські гетьмани Іван Виговський та Юрій Хмельницький.— Львів: З друк. Т-ва ім. Шевченка, 1879 — 58 с.

1880

45. Бурлачка: Повість.— К.: Тип. Кульженко, 1880.— 223 с.

Ред.: Малорусская беллетристика с великорусским правописанием // Голос [Петербург].— 1881.— № 78.— 19 (31) марта.— С. 1—2. Без підп.; Діло [Львів].— 1881.— № 31.— 22 квіт. (4 трав.).— С. 3. Без підп.; [В. Лукич] // Зоря [Львів].— 1882.— № 1.— С. 7—8. Без підп. [Приналежність рец. В. Лукичу (В. Левицькому) вказана О. Огоновським у кн.: Історія літ. руської, Част. 3, відд. 1.— Львів, 1891.— С. 666]; Новое время [Петербург].— 1881.— Січ.; Пчелка [Одесса].— 1881.— № 2.— 28 марта.— С. 14—15. Библиогр. листок; Франко І. Огляд української літератури за 1880 рік // Світ [Львів].— 1881.— № 2.— С. 39—40; Те ж // Франко І. Збір. творів: У 50 т.— К., 1980.— Т. 26.— С. 106—108.

46. Повесть о тім, як мужик харчував двох генералів Салтикова (Щедріна). З рос. перевів І. Нечуй // Діло.— 1880.— № 59.— 30 лип. (11 серп.).— С. 1—3.

1881

47. Гориславська ніч // Календар Т-ва «Просвіта» на рік звич. 1882. Зложив і впоряд. Василь Лукич.— Львів, 1881.— С. 1—27. Част. літ.

48. Житєпись Івана Левицького (Нечуй), написана ним самим (Портрет на 1 стор. 7-ого числа) // Світ [Львів].— 1881.— № 7.— С. 125—127; № 8—9.— С. 154—156.

49. Лейзор Рабиненко, кандидат на губернатора України // Діло.— 1881.— № 38.— 16 (28) трав.— С. 2—3. З кор. вступ. заміткою ред., де сказано, що це — уривок з повісті «Бурлачка».

50. Приятелі: (Оповідання); Шевченкова могила: (Нарис) // Луна: Укр. альманах на 1881 р. Част. перша.— К., 1881.— С. 15—54, 65—79.

Ред.: Костомаров Н. Задачи украинфильства // Вест. Европы.— 1882.— Т. 93.— Кн. 2.— С. 886—900. [«Приятелі».— С. 893—894. Оцінка творчості І. Нечуя-Левицького.— С. 894—895]; Зміст ст. М. І. Костомарова див.: Зоря.— 1882.— № 7.— С. 110—112; Василь Лукич // Зоря.— 1882.— № 2.— С. 23—24. Див. також № 497.

51. **Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти.**—К.: Тип. Г. Т. Корчак-Новицького, 1882.— 16 с.

Рец.: Див. № 53.

52. **Дві московки:** Повість.— К.: В університ. тип., 1882.— 104 с.

Рец.: *Киевлянин.*— 1882.— № 124.— 6 июня.— С. 2. Див. також № 53.

53. **Не можна бабі Парасці вдержатися на селі.**— К.: Тип. Г. Т. Корчак-Новицького, 1882.— 16 с.

Рец.: *В. Г[орлен]ко.* Малорусские издания 1882 года // *Киев. старина.*— 1883.— Т. 6.— Кн. 6.— С. 363—365. Библиогр. [Одночасно рец. на кн. «Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти» (див. № 51) і «Дві московки» (див. № 52)].

54. **Не можна бабі Парасці вдержатися на селі:** Оповідання // Ілюстр. календар Т-ва «Просвіта» на рік звич. 1883. Зложив і впоряд. Василь Лукич — Львів, 1882.— С. 1—12. Част. літ. Перед текстом портрет І. С. Нечуя-Левицького.

1883

55. **Воздвиженський і Данкович:** (З повісті Ів. Нечуя «Хма-ри») // *Зоря.*— 1883.— № 7.— С. 104—108; № 8.— С. 121—125; № 9.— С. 140—142; № 11.— С. 175—179; № 12.— С. 190—196; № 13.— С. 210—214; № 14.— С. 226—229; № 15.— С. 244—247.

56. **Князь Яблоновский в неловком положении** // *Киев. старина*— 1883.— Т. 6.— Кн. 5.— С. 181—184. Изв. и заметки. Підп.: И. Л. Запис фольклорного матеріалу.

57. **Микола Джеря:** (Присв. М. В. Лисенкові) // *Рада: Укр. альманах на 1883 рік.* Част. перша. Вид. М. Старицького.— К., [1883].— С. 7—102.

Рец.: *Заря [Київ].*— 1883.— № 104.— 14 мая.— С. 2. Підп.: В.; *Одесс. вестник.*— 1883.— № 102.— 11 мая. Библиогр. Підп.: С Р Див. також № 497.

1884

58. **Богдан Хмельницький під Збаражем і під Зборовом** // Ілюстр. календар Т-ва «Просвіта» на рік звич. 1885. Зложив і впоряд. Василь Лукич.— Львів, 1884.— С. 52—64.

59. **Запорожці:** Оповідання.— Львів: Накл. Б. Олесницького, 1884.— 42 с.— (Русько-укр. б-ка.— № 1).

60. **Старосветские батюшки и матушки:** (Повесть из быта украинского духовенства 20-х годов XIX ст.) // *Киев. старина.*— 1884.— Т. 8.— Кн. 1.— С. 83—110; Т. 9.— Кн. 5.— С. 88—116; Кн. 6.—

С. 267—288; Кн. 8.— С. 655—680; Т. 10.— Кн. 12.— С. 586—620. 1885.— Т. 11.— Кн. 1.— С. 133—156; Т. 12.— Кн. 8.— С. 631—681; Т. 13.— Кн.— 9.— С. 85—127; Кн. 11.— С. 466—519.

У прим. ред. сказано: «Печатається в переложенні на общерусский язык, с сохранением малорусского подлинника одних лишь диалогов».

61. **Сьогочасне літературне прямування: (Продовження)** // Правда: Літ. зб. В доповнення XIII річ. часописі «Правда». Уложений В. Барвінським, докінчений І. Франком.— Львів, 1884.— С. 195—231. Див. також № 37.

62. **Українські трупа М. Старицького і Кропивницького...** // Діло.— 1884.— № 141.— 8 (20) груд.— С. 3. Підп.: Ів. Нечуй.

Про гастролі трупи в Кишиневі.

1885

63. **В Карпатах:** Написав Іван Нечуй // Діло.— 1885.— № 87.— 7 (19) серп.— С. 1—2; № 88.— 10 (22) серп.— С. 1—2; № 89.— 14 (26) серп.— С. 1—2; № 90.— 17 (29) серп.— С. 1—2; № 91.— 20 серп. (1 верес.).— С. 1—2; № 92.— 22 серп. (3 верес.).— С. 1; № 93—94.— 27 серп. (8 верес.).— С. 1; № 95.— 29 серп. (10 верес.).— С. 1; № 96.— 31 серп. (12 верес.).— С. 1.

64. **В Карпатах:** Образки з подорожі Івана Нечуя.— Львів: Накл. Є. Олесницького, 1885.— 64 с.— (Русько-укр. б-ка.— № 11).

65. **Старосветские батюшки и матушки:** (Повесть из быта украинского духовенства 20-х гг. XIX ст.).— К., 1885.— 308 с. Відбиток з журн. «Києв. старина».

66. **Чортяча спокуса: (Оповідання)** // Нива: Укр. літ. зб. 1885 року.— Одеса, 1885.— С. 13—46.

Рец.: Малорусские литературные новинки 1885 года // Киев. старина.— 1885.— Т. 13.— Кн. 12.— С. 699—702. Библиогр. Підп.: W; Франко І. // Зоря.— 1885.— № 18.— С. 215—216 [у рец. на альманах «Нива»]. Те ж // Франко І. Збір. творів: У 50 т.— К., 1980.— Т. 26.— С. 374—379.

67. **Чортяча спокуса:** Повесть.— Одеса: Типо-літографія Е. Фесенко, 1885.— 36 с.

1886

68. **В Київській академії** // Руська читанка для IV класу шкіл середніх (і семінарій учит.). Уложив О. Партицький.— Львів, 1886.— С. 165—168. У кн. також: Іван Нечуй (Левицький).— С. 326. [Корот. біогр.].

69. **Дреготин та Остріг:** Померші українські городи. Замітки з дороги Ів. Нечуя // Діло.— 1886.— № 53.— 13 (25) трав.— С. 1; № 54.— 15 (27) трав.— С. 1—2; № 55.— 17 (29) трав.— С. 1—2.

70. **Приятелі:** Оповідання Івана Нечуя // Ілюстр. календар Т-ва «Просвіта» на рік звич. 1887.— Львів, 1886.— С. 2—27. Чаєт. літ.

71. **Невинна:** (Оповідання) // **Степ:** Херсон. белетристичний зб. Херсон, 1886.— СПб., 1886.— С. 12—26.

У цій кн. також: **Пісня про Бондарівну:** (Замітка).— С. 27—29. Підп.: Пісня записана од дівчини в селі Білянах, Могилів. повіту, на Подолі, 1884 року. Приналежність цього запису І. С. Нечую-Левицькому вказана в покажч. змісту альманаху «Степ».

Рец.: *В. Вільхівський* [Б. Д. Грінченко] // **Зоря.**— 1887.— № 15—16.— С. 269—271; *Franko I.* *Literatura rusińska* // *Prawda* [Варшава].— 1887.— N 49.— S. 585. [У рец. на альманах «Степ»]; Те ж укр. мовою: *Франко І.* *Зібр. творів:* У 50 т.— К., 1980.— Т. 27.— С. 114—116.

72. **Цап та баран; Жид та мужик; Дрібна рибка** // Додаток до Батьківщини [Львів].— 1886.— № 5.— С. 65—68. З прим. ред.

73. **Щавниця; Буря в Карпатах; Послідне русько-українське село в горах; Неділя на селі** (уринок з повісті «Микола Джеря») // **Руська читанка для 3 класи шкіл середніх (і семінарій учительських).** Уложив О. Партицький.— Львів, 1886.— С. 9—13, 33—36, 172, 252—254.

1887

74. **В концерті:** (Посвящається М. В. Лисенкові) // **Зоря.**— 1887.— № 11.— С. 183—186; № 12.— С. 201—204. Підп.: Іван Нечуй.

75. **Город; Ярмарок; Бажання** // **Веселка:** Літ. зб. Зложив Андрій Молодченко.— Львів, 1887.— С. 48—49, 95—96, 119. Підп.: Нечуй; З Нечуя.

76. **Два брати:** Казка // **Ватра:** Літ. зб. Видав Василь Лукич.— Стрий, 1887.— С. 46—60.

Рец.: *Чудак* [М. П. Драгоманов]. В справі відносин українців до російської літератури: (Листи до ред. «Зорі») // **Зоря.**— 1889.— № 11.— С. 191; *Ц[еглинський Г.]* // **Зоря.**— 1887.— № 11.— С. 194—195 [у рец. на альманах «Ватра»]; *Франко І.* *Українська альманахова література* // *Франко І.* *Зібр. творів:* У 50 т.— К., 1980.— Т. 27.— С. 95—108. Про казку «Два брати».— С. 103. Перша публ. пол. мовою у 1887 р.

77. **Князь Олег; Святополк Окаянний; Ярослав Мудрий** // **Руська читанка для низших клас серед. шкіл. Част. 1.** Уложив Ю. Романчук.— Т. 1. Для першої класи. Вид. 3-є.— Львів, 1886.— С. 81—83, 90, 93—96. Підп.: Нечуй Іван; Після Ів. Нечуя.

78. **Маруся Богуславка:** Оперета на 4 дії. Вид. 2-є.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 79 с.

79. **На Кожум'яках:** Міщанська комедія на 5 дій. Вид. 2-е, випр.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 108 с.

80. **Повісті.** Т. 1. Баба Параска та баба Палажка: Частка 1. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі. 4-е вид., з додатками; Частка 2. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 39 с.

81. **Повісті.** Т. 1. Кайдашева сім'я: Повість.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 211 с.

Рец.: *И. Ж[итецкий]* // Киев. старина.— 1888.— Т. 20.— Кн. 1—3.— С. 45—48. Библиогр.

82. **Повісті.** Т. 1. Приятелі. Вид. 2-е.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 40 с.

83. **Повісті.** Т. 2. Голодному й ошеньки — м'ясо: Міщанська комедія-водевіль на 2 дії.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1886.— 39 с.

Рец.: *Franko I. Literatura rusińska* // Prawda.— 1887.— № 45.— S. 535—536.

84. **Повісті.** Дві московки: Повість.— Вид. 2-е.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1887.— 84 с.

1888

85. **Пропачі:** Повість // Правда.— 1888.— Вип. 1.— С. 1—2 [У кінці кн.]; Вип. 2.— С. 17—32 [У кінці кн.]; Вип. 3.— С. 33—47 [У кінці кн.]. Без підп.

86. **Старосвіські батюшки і матушки:** Повість з життя українського духовенства 20-х років віку XIX // Зоря.— 1888.— № 1.— С. 1—4; № 2.— С. 21—25; № 3.— С. 37—40; № 4.— С. 57—61; № 5.— С. 73—76; № 6.— С. 89—93; № 7.— С. 109—112; № 8.— С. 125—129; № 9.— С. 145—149; № 10.— С. 161—165; № 11.— С. 181—184; № 12.— С. 196—202; № 13—14.— С. 213—222; № 15.— С. 241—245; № 16.— С. 257—261; № 17.— С. 273—277; № 18.— С. 289—293; № 19.— С. 304—309; № 20.— С. 324—330; № 21.— С. 345—349; № 22.— С. 365—369; № 23.— С. 381—386; № 24.— С. 401—405.

1889

87. **Історія Русі від перших князів аж до нападу татарського:** Після Івана Нечуя.— Львів: Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1889, 1891.

[Част.] 1. Руські князі. Наклад 2.— 1889.— 72 с.— (Т-во «Просвіта».— № 50).

[Част.] 2. Напади татарські і литовські на Русь.— 1891.— 70 с.— (Т-во «Просвіта».— № 52).

88. **Причепя:** Повість.— Вид. 2-е.— Львів: Накл. ред. «Діла», 1889.— 351 с.— (Б-ка найзнаменитших повістей під ред. І. Белея.— Т. 32)
89. **Приятелі.**— Вид. 3-е.— Черкаси, 1889.— 46 с.
90. **Пропащі:** Повість Нечуя.— Львів: Накл. ред. «Правди», 1889.— 47 с.
91. **Російська народна школа на Україні** // Правда.— 1889.— Т. 1.— Вип. 2—3.— С. 126—132. Підп.: А. Глаголь.
- В справі авторства див.: *Дей О. Невідомі статті І. Нечуя-Левицького про народну школу* // Рад. літературознавство.— 1967.— № 2.— С. 74—77.
92. **Чортяча спокуса:** Оповідання.— Вид. 2-е.— К.: Вид. книгарни Гомолявського, 1889.— 77 с.
- Р е ц.: Правда.— 1889.— Т. 4.— Вип. 11.— С. 155. Без підп.

1890

93. **Афонський пройдисвіт:** Оповідання Івана Нечуя // Правда.— 1890.— Т. 2.— Вип. 4.— С. 55—66; Вип. 5.— С. 96—106; Вип. 6.— С. 181—197.
94. **Вдячний лев** // Дзвінок.— 1890.— № 12.— С. 91. Підп.: Переложив Іван Левицький.
95. **Історія Русі від перших князів аж до нападу татарського:** Після Івана Нечуя.— Част. 1. Руські князі. Наклад 3.— Львів: Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1890.— 72 с.— (Т-во «Просвіта».— № 50).
96. **Малпа злодюжка** // Дзвінок.— 1890.— № 13.— С. 102—103. Підп.: Переложив Іван Левицький.
97. **Над Чорним морем: (Повість)** // Зоря.— 1890.— № 5.— С. 65—69; № 6.— С. 81—86; № 7.— С. 96—103; № 8.— С. 112—118; № 9.— С. 129—134; № 10.— С. 145—150; № 11.— С. 161—166; № 12.— С. 177—182; № 13.— С. 193—198; № 14.— С. 209—213; № 15.— С. 225—227; № 16.— С. 241—246; № 17.— С. 257—262; № 18.— С. 273—276; № 19.— С. 289—291; № 20.— С. 305—307; № 21.— С. 321—322.
98. **Нові видання творів Івана Котляревського** // Діло.— 1890.— № 11.— 15 (27) січ.— С. 2. Без підп.
- Авторство: Лист І. С. Нечуя-Левицького до І. Белея від 11 січ. 1890 р. // Твори.— К., 1968.— Т. 10.— С. 315.
99. **Панська губа, та зубів нема: («За двома зайцями»).** Комедія із міщанського побиту. З співами і танцями в 4 діях. Скомпонували Старицький і Левицький // Старицький М. П. Малоросійський театр.— М.: Т-во скоропеч. А. А. Левенсон, 1890.— С. 83—154.
- Далі в бібліогр. не подаємо відомостей про передруки цього твору, який включений у цілий ряд видань творів М. П. Старицького,

100. **Украинские юмористы и шутники:** (Этнографический очерк) // Киев. старина.— 1890.— Т. 30.— Кн. 9.— С. 373—389; Т. 31.— Кн. 10.— С. 74—93; Кн. 11.— С. 235—250; Кн. 12.— С. 448—470.

101. **Хмари:** Повість.— Вид. 2-е.— Львів: Накл. ред. «Діла», 1890.— 394 с.— (Літ. додаток «Діла». Б-ка найзнаменитших повістей під ред. І. Белея.— Т. 35).

У приміт. ред. на с. 2 зазначається, що повість, друкована в Києві 1874 р., видається другим накладом за дозволом автора, зі зробленими ним змінами і що, на його бажання, збережено етимологічний правопис і всі особливості української мови.

1891

102. **Вітрогон:** Оповідання // Дзвінок.— 1891.— № 13.— С. 106—107; № 14.— С. 112—115.

103. **Вітрогон:** Оповідання.— К.: Вид. В. П. Наголкіна, 1891.— 16 с.

104. **Історія Русі від перших князів аж до нападу татарського:** Після Івана Нечуя. [Част.] 2. Накл. 2. Напади татарські і литовські на Русь.— Львів: Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1891.— 70 с.— (Т-во «Просвіта».— № 52).

105. **Навіжена:** Повість // Зоря.— 1891.— № 1.— С. 1—3; № 2.— С. 21—24; № 3.— С. 41—43; № 4.— С. 61—63; № 6.— С. 101—106; № 7.— С. 121—123; № 8.— С. 141—143; № 9.— С. 161—164; № 10.— С. 181—186.

106. **Навіжена:** Повість.— Львів: Накл. Т-ва ім. Шевченка. Заходом Василя Лукича, 1891.— 84 с.

107. **Над Чорним морем:** Повість.— Львів: Накл. Т-ва ім. Шевченка, 1891.— 279 с.

Рец.: М. Др[агоманов] // Народ.— 1891.— № 22.— С. 302—304; Те ж // Драгоманов М. П. Літ.-публ. праці: У 2 т.— К., 1970.— Т. 2.— С. 306—311.

108. **Українство на літературних позвах з Московщиною** // Діло.— 1891.— № 65—74, 76—80, 82, 83, 86, 88, 89, 91, 94, 95. Підп.: І. Баштовий.

109. **Українство на літературних позвах з Московщиною:** Написав І. Баштовий. Передрук з «Діла».— Львів: З друк. Т-ва ім. Шевченка, 1891.— 214 с.

Рец.: Русская мысль.— 1893.— Кн. 6.— С. 277—279. Библиогр. отд. Без підп.

110. **Українські гумористи та шукарі:** Етнографічна студія Івана Нечуя-Левицького // Правда.— 1891.— Т. 3.— Вип. 7.— С. 51—59; Вип. 8.— С. 97—103; Вип. 9.— С. 137—145; Т. 4.— Вип. 10.— С. 185—194; Вип. 11.— С. 249—257; Вип. 12.— С. 313—326.

111. Микола Джеря: Повість Івана Нечуя.— Львів: Накл. ред. «Діла», 1892.— 162 с.— (Б-ка найзнаменитших повістей під ред. І. Белея.— Т. 44.— Літ. додаток «Діла»).

112. Попались: Дитячі різдвяні сценки в одній дії // Дзвінок.— 1892.— № 23.— С. 177—180; № 24.— С. 190—192.

113. Скривджені й нескривджені: Написав О. Крицький // Діло.— 1892.— № 4.— 7 (19) січ.— С. 1—2; № 5.— 8 (20) січ.— С. 1; № 6.— 9 (21) січ.— С. 1—2; № 8.— 11 (23) січ.— С. 1—2; № 9.— 13 (25) січ.— С. 1—2; № 10.— 14 (26) січ.— С. 1—2; № 11.— 15 (27) січ.— С. 1—2; № 12.— 16 (28) січ.— С. 1—2.

У справі авторства див.: Кирилюк З. В. Маловідомий твір Нечуя-Левицького // Вісн. АН УРСР.— 1956.— № 9.— С. 45—46.

114. Марія Заньковецька, українська артистка // Зоря.— 1893.— № 10.— С. 197—200.

115. Педагогічна проява в російській народній школі // Правда.— 1893.— Т. 19.— Вип. 57.— С. 620—623. Підп.: А. Глаголь.

У справі авторства див.: Дей О. Невідомі статті І. Нечуя-Левицького про народну школу // Рад. літературознавство.— 1967.— № 2.— С. 74—77.

116. Поміж ворогами: Повість // Зоря.— 1893.— № 7.— С. 125—130; № 8.— С. 145—150; № 9.— С. 165—168; № 10.— С. 185—190; № 11.— С. 205—208; № 12.— С. 225—228; № 13.— С. 245—250; № 14.— С. 264—268; № 15.— С. 284—288; № 16.— С. 308—310; № 17.— С. 325—328; № 18.— С. 345—348; № 19.— С. 365—368; № 20.— С. 385—388; № 21.— С. 405—409.

117. Поміж ворогами: Повість.— Львів: Вид. Василя Лукича. Коштом Наук. т-ва ім. Шевченка, 1893.— 180 с.

Рец.: М. Др[агоманов]. Белетристика в «Зорі» // Народ.— 1893.— № 21.— С. 268; Те ж // Драгоманов М. П. Літ.-публ. праці: У 2 т.— К., 1970.— Т. 2.— С. 433.

118. Попались: Дитячі різдвяні сценки в одній дії // Львів: Накл. Руського т-ва педагогічного, 1893.— 20 с.

119. Кайдашева сім'я: Повість.— Вид. 2-е.— Х.: Губернська друк., 1894.— 152 с.

120. Подяка [за надіслані привітання з нагоди ювілею 25-річчя жін. діяльності] // Зоря.— 1894.— № 23.— С. 508.

121. Про громовиків: Після Івана Левицького «Світогляд українського народу» // Взори поезії і прози для класи 5-ї шкіл середніх. Уложив К. Лучаківський.— Львів, 1894.— С. 414—416.

1896

122. І. Гориславська віч; ІІ. З повісті «Над Чорним морем»; ІІІ. З розвідки «Світогляд українського народу»; ІV. З розвідки «Сьогочасне прямування в літературі» // Виймки з народної літератури українсько-руської ХІХ віку. Для вищих клас серед. шкіл. Уложив О. Барвінський.— Част. 2. Вид. 2-е, доп. і перероб.— Львів, 1896.— С. 460—510.

123. Не той став: Повість // Зоря.— 1896.— № 11.— С. 201—207; № 12.— С. 221—224; № 13.— С. 241—244; № 14.— С. 261—264; № 15.— С. 280—285; № 16.— С. 301—303; № 17.— С. 321—325; № 18.— С. 342—345; № 19.— С. 361—364; № 20.— С. 381—386.

124. Не той став: Повість.— Львів: Вид. Василя Лукича. Накл. ред. «Зорі», 1896.— 129 с.

125. Не той став: Повість.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1896.— 207 с.

1897

126. Голодному й опеньки — м'ясо: Міщанська комедія-водевіль на 2 дії.— Вид. 2-е.— К.: Тип. Г. Л. Фронцкевича, 1897.— 40 с.

127. Старі гультяї: Оповідання // Складка: Альманах. Року бо-жого 1897. Спорудив К. А. Білиловський.— СПб., 1897.— С. 38—82.

Рец.: Кононенко М. // Киев. старина.— 1898.— Т. 60.— Кн. 2.— С. 68—71. Библиогр. [У рец. на альманах «Складка»].

1898

128. Живцем поховані: Оповідання // Привіт д-ру Івану Франку в 25-літній ювілей літературної діяльності складають українсько-руські письменники.— Львів, 1898.— С. 80—123.

1899

129. Гетьман Іван Виговський: Іст. повість.— Львів: Накл. ред. «Діла», 1899.— 340 с.— (Б-ка найзнаменитших повістей, під ред. І. Белея. Літ. додаток «Діла».— Т. 64).

Рец.: Нова повість Ів. Левицького // Літ.-наук. вісн.— 1899.— Т. 8.— Кн. 11.— С. 118. Хр. і бібліогр. Без підп.

130. Повісті й оповідання.— Т. 1—3.— СПб.; К., 1899—1901.

Т. 1.— СПб.: Тип. М. Д. Рудометова, 1899.— 757 с., портр. [роботи худ. О. Сластьона],

Зміст: Микола Джеря; Запорожці; Бурлачка; Баба Параска та баба Палажка; В концерті; Два брати; Вітрогон; Приятелі; Рибалка Панас Круть; Невинна; Бідний думкою багаті; Попались; Поміж ворогами.

Рец.: Київ, старина.— 1899.— Т. 67.— Кн. 11.— С. 80—93. Библиогр. Підп.: і. с.; Літ.-наук. вісн.— 1900.— Т. 9.— Кн. 2.— С. 108—118. (Новини нашої літератури, 1). Підп.: Л. Ч.; Літ.-наук. вісн.— 1899.— Т. 8.— Кн. 10.— С. 42. Хр. і бібліогр. Без підп.

Т. 2.— К.: Тип. С. В. Кульженко, 1900.— 453 с., портр.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки: Повість.— Вид. 2-е.

Рец.: Київ, старина.— 1900.— Т. 70.— Кн. 7—8.— С. 40—47. Библиогр. Підп.: Л. Ч.; Літ.-наук. вісн.— 1900.— Т. 12.— Кн. 11.— С. 115—120. (Новини нашої літератури). Підп.: Л. Ч.; Придніпровський край [Екатеринослав].— 1900.— № 864.— 12 (25) юня.— С. 4. Библиогр. Без підп.; Русская мысль.— 1900.— Кн. 11.— С. 409. Библиогр. отд. Без підп.; Русское богатство.— 1900.— № 8.— С. 70—72. Новые книги. Без підп. [Рец. на 1—2 томи].

Т. 3.— К.: Тип П. Барского, 1901.— 470 с., портр.

Зміст: Нахаба (Причеп); Навіжена.

Рец.: Черепин В. [Прокопович В.] // Київ, старина.— 1902.— Т. 76.— Кн. 2.— С. 124—131. Библиогр.; Київ, отклики.— 1904.— № 391.— 19 дек.

131. Приятелі: Повість.— 3-е вид.— Черкаси: Тип. В. В. Колодочки, 1899.— 46 с.— (Вид-во «Вік» у Києві, Сіл. б-ка.— № 8).

132. Українські гетьмани Брюховецький та Тетеря // Руслава [Львів].— 1899.— № 86—96.

133. Українські гетьмани Брюховецький та Тетеря: Передрук з «Руслана».— Львів: З друк. В. А. Шийковського, 1899.— 51 с.

1900

134. Без пуття: Оповідання по-декадентському // Літ.-наук. вісн.— 1900.— Т. 11.— Кн. 9.— С. 268—276; Т. 12.— Кн. 10.— С. 7—28; Кн. 11.— С. 137—157; Кн. 12.— С. 251—280.

1901

135. Баба Параска та баба Палажка.— Вид. 5-е, поправлене.— К., 1901.— 41 с.

1902

136. І. Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть; ІІ. Хмари [Частини]; З розвідки «Сьогочасне прямованє в літературі» // Виймки з народної літератури українсько-руської XIX віку. Для

вищих клас серед шкіл. Уложив О. Барвінський. Част. 2. Вид. 3-є, поправлене.— Львів, 1902.— С. 389—448.

У кн. на с. 389—391 біографія І. С. Нечуя-Левицького.

137. З давніх часів: Про гетьмана Богдана Хмельницького.— Х.: Тип. И. М. Варшавчика, 1902.— 31 с.— (Изд. комитет Харьк. общ. распростр. в народе грамотности.— № 77).

138. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; Рибалка Панас Круть; На баштані; (З повісті «Хмари»); Товариші: (З повісті «Причепа») // Вік (1798—1898).— К., 1902.— Т. 2. Укр. проза від Квітки до 80-х років XIX в.— С. 386—432. Біогр. довідка.— С. 386.

1903

139. Пропащі: Повість // Літературний збірник, зложений на спомин Олександра Кониського (1836—1900).— К., 1903.— С. 300—371.

140. Рибалка Панас Круть. Оповідання.— К.: З друк. П. Барського, 1903.— 46 с.— (Вид-во «Вік» у Києві. Сіл. б-ка.— № 30). На обкл. портрет І. С. Нечуя-Левицького.

Рец.: Павловский М. // Киев. старина.— 1903.— Т. 82.— Кп. 7—8.— С. 76—78. Библиогр.

141. Роковий український ярмарок: (Лист до однієї пані). Оповідання // З-над хмар і з долин: Укр. альманах (36 творів сьогочасних авторів) Року 1903. Впорядкував і уложив Микола Вороний.— Одеса, 1903.— С. 242—251.

142. Святе письмо старого завіту: Мовою русько-українською.— Відень: Накладом Британського й заграничного біблійного товариства, 1903.

І. С. Нечую-Левицькому належать переклади таких частин: Книга Рути.— С. 257—306; Перша книга Паралипомен. Друга книга Паралипомен. Книга Ездри. Книга Неемії. Книга Естери.— С. 383—479; Книга пророка Даниїла.— С. 768—783.

Докладніше про участь І. С. Нечуя-Левицького у цьому виданні див.: М. С. Возняк. «До зносив Ів. Левицького з Галичанами: (Десять його листів до Ів. Пулюя)» // Літ. архів.— 1931.— Кн. 1—2.— С. 142—153.

1904

143. Гуморески.— Львів: З друк. Наук. т-ва ім. Шевченка, 1904.— 127 с.— (Літ.-наук. б-ка.— № 81—82).

Зміст: Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; II. Благословіть бабі Палажці благополучно вмерти; Невинна; Чортяча спокуса,

144. Хмари: Повість. Перше повне вид.— Львів: Накл. Укр.-руської вид. спілки, 1904.— IV, 524 с.— (Укр.-руська вид. спілка. I серія.— № 67—68).

В. Г[натюк]. Від редакції.— С. III—IV.

Рец.: В. Г[натюк] // Літ.-наук. вісн.— 1904.— Т. 28.— Кн. 10.— С. 58. Хр. і бібліогр.; Киев. старина.— 1904.— Т. 87.— Кн. 12.— С. 166. Док., изв. и зам. Без підп.

145. Переписка Івана Левицького (Нечуя) з редакцією «Правди» і Володимиром Барвінським // Руслан.— 1904.— № 285.— 19 груд. (1 січ. 1905).— С. 1—3. Подав О. Барвінський.

Публ. 5 листів 1875, 1879 і 1880 рр.

1905

146. Бурлачка: Повість.— Вид. 3-є.— К.: Изд. Е. П. Череповского, 1905.— 198 с., портр.

147. Гастроли: Оповідання. Присвячено М. В. Лисенкові // З потоку життя: Альманах. Упоряд. М. Коцюбинський і М. Чернявський.— Херсон, 1905.— С. 103—162.

148. Над Чорним морем: Повість.— Вид. 2-є.— К.: Изд. Е. П. Череповского, 1905 [обкл.: 1906].— 257 с., портр.

149. Маруся Богуславка: Оперета в 4 діях.— Вид. 4-є.— К.: Вид. Б. Череповського, 1905.— 70 с.

150. Невинна: Оповідання // Дзвінок.— 1905.— № 16 — 17.— 20 серп.— С. 258—266.

151. Повісті й оповідання.— Т. 2.— Вид. 3-є.— К.: Лито-типогр. И. И. Чоколова, 1905.— 551 с., портр.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка; Бурлачка: Повість.

152. Повісті й оповідання.— Т. 4.— Вид. 2-є.— К.: Изд. Е. П. Череповского, 1905 [обкл.: 1906].— 370 с., портр.

Зміст: Над Чорним морем: Повість; Київські прохачі: Оповідання.

153. Подяка [за надіслані привітання з нагоди 35-річчя письменницької діяльності] // Літ.-наук. вісн.— 1905.— Т. 29.— Кн. 2.— С. 152. Хр. і бібліогр.

154. Попались: Дитячі різдвяні сценки в 1 дії.— К.: Вид. Б. Череповського, 1905.— 50 с.

Зміст: Попались; Бідний думкою багатіє.

155. Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка.— Вид. 3-є.— К.: Типо-літогр. І. І. Чоколова, 1905.— 352 с.

156. Die Anzahl der Ruthenen in Europa, Asien und Amerika: Von Iwan Netschuj-Łewickij (Kijew) // Ruthenische Revue [Відень].— 1905.— N 10.— S. 253—261.

157. Баба Параска та баба Палажка: Оповідання.— Вид. 7-е.— К.: Вид. Є. Череповського, 1906.— 39 с.— (Дешева сіл. б-ка.— № 1). На обкл. портрет І. С. Нечуя-Левицького.

158. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти: Оповідання // Досвітні огні: Зб. поезії й прози для читання й декламації. Упоряд. Б. Грінченко.— К., 1906.— С. 423—436.

159. Кайдашева сім'я: Повість / Обкладинка роботи худ. Ф. Красицького.— Вид. 3-є.— К.: Вид. Є. Череповського, 1906.— 195 с.— (Дешева сіл. б-ка.— № 2).

160. Київські прохачі: Оповідання.— К.: Вид. Є. Череповського, 1906.— 113 с., портр.

161. Листи Івана Печуя-Левицького до редактора «Діла» // Руслан.— 1906.— № 163.— 28 лип. (10 серп.).— С. 4.

Два листи 1881 р.

162. Неоднаковими стежками: Повість // Зоря [Москва].— 1906.— № 1—2.— С. 4—14. З портр. автора. З приміт.: «Далі буде», але продовження не було надруковане.

163. Ніч на Дніпрі // Рідний край.— 1906.— № 3.— 20 січ.— С. 3—6.

164. Приятелі: Оповідання.— Вид. 5-е.— К.: Вид. Є. Череповського, 1906.— 47 с.— (Дешева сіл. б-ка.— № 10).

165. Пропанці: Повість / Мал. худ. І. Шульги.— К.: Вид. Є. Череповського, 1906.— 94 с.— (Дешева сіл. б-ка.— № 3).

166. Сорок п'яти роковин смерті Тараса Шевченка // Шершень.— 1906.— № 8.— 24 лют.— С. 3.

167. Старі гультяї: Оповідання / Мал. та обкл. худ. Е. Маковського.— Вид. 2-е.— К.: Вид. Є. Череповського, 1908.— 71 с.— (Дешева сіл. б-ка.— № 6).

168. В духовній академії: (З повісті «Хмари») // Читавка для 1 року учит. семінарій. Уложив О. Барвінський.— Львів, 1907.— С. 16—24.

169. Невинна: Оповідання Івана Левицького; Воздушними шляхами: Розвідка Я. Веселовського (З іл.).— Львів: Коштом і заходом Т-ва «Просвіта», 1907.— 32 с.— (Вид-во Т-ва «Просвіта».— № 325).

Невинна.— С. 3—14.

170. Сьогочасна часописна мова на Україні // Україна.— 1907.— Т. 1.— Кн. 1.— С. 1—49; Кн. 2.— С. 183—237; Кн. 3.— С. 280—331. У примітці, с. 1, сказано, що редакція не цілком поділяє погляди автора.

Ред.: Франко І. // Літ.-наук. вісн.— 1907.— Т. 38.— Кн. 6 — С. 506—512 [У ред. на журн. «Україна», 1907, рік перший, т. 1]; Те ж // Франко І. Зібр. творів: У 50 т.— К., 1982.— Т. 37.— С. 242—248; Сумцов Н. Современный украинский литературный язык // Южный край.— 1907.— № 9063.— 19 апр.— С. 3.

171. Холера з козиными ногами: Оповідання // Промінь: Укр. календар на 1909 рік. Зложив О. Перехрестов.— К., 1907.— С. 42—44.

172. Хрестини: Оповідання // Світова зірниця. [Могилів-Подільський. Вид. І. Волошиновський].— 1907.— № 47—48, 49.

1908

173. Микола Джеря / З іл. Е. Турбацького.— Львів: Накл. «Загальної друкарні», 1908.— 187 с., іл.

174. Повісті і оповідання.— Т. 5.— Вид. 4-е.— К.: Друк. І. І. Чоколова, 1908.— 380 с.

Зміст: Хмари.

1909

175. Біда бабі Парасці Гришисі: Оповідання.— К.: Тип. І. І. Чоколова, 1909.— 24 с.

176. Біда бабі Палажці Солов'їсі: Оповідання.— К.: Тип. І. І. Чоколова, 1909.— 40 с.

177. Наша історія // Народне слово [Львів].— 1909.— № 165—289, 28 січ.— 21 лист.

178. Повісті й оповідання.— Т. 4.— Вид. 2-е.— К.: Тип. І. І. Чоколова, 1909.— 512 с.

Зміст: Микола Джеря; Баба Параска та баба Палажка; Приятелі; Невинна; Два брати; Поміж ворогами.

1910

179. В духовній академії: З повісті... «Хмари» // Читанка для 1 року учитель. семінарій. Уложив О. Барвінський.— Львів, 1910.— С. 16—24.

180. І. Гориславська піч; ІІ. Професорство Дашковича і Воздвиженського; ІІІ. З розвідки «Сьогочасне прямування в літературі» // Вибір з українсько-руської літератури для ІІІ і ІV року учит. семінарій. Уложив О. Барвінський.— Львів, 1910.— С. 404—439. Біографія І. С. Нечуя-Левицького.— С. 404—405.

181. Побіда Хмельницького під Збаражем і Зборовом.— Коломия: Вид. Спілки укр. учителів, 1910.— 20 с.

182. Повісті й оповідання.— Т. 7.— К.: Тип. І. І. Чоколова, 1910 [обкл.: 1911].— 420 с.

На обклад. заг.: Нові повісті й оповідання.— Т. 7.

Зміст: Неоднаковими стежками: Повість; Телеграма до Грицька Бинди: Оповідання; Вільне кохання: Оповідання; Ніч на Дніпрі; В даму та полум'ї: Історична драма.

Рец.: Дніпрові хвилі.— 1911.— № 9.— С. 126. Без підп.

183. Сільська старшина бенкетує!: Оповідання // Село.— 1910.— № 45.— С. 4—7.

184. Сорок дев'яти роковини смерті Тараса Шевченка // Народне слово [Львів].— 1910.— № 336.— 12 берез.— С. 2.

1911

185. «Де люде — там і лихо»: Повість Д. І. Яворницького. 1911 року. Катеринослав [Рец.] // Дніпрові хвилі [Катеринослав].— 1911.— № 22.— С. 301—304. У примітці сказано, що редакція не в усьому погоджується з поглядами автора.

186. Дріжджі, оповідання з селянського життя І. А. Волошинського. Київ 1911 року... [Рец.] // Дніпрові хвилі.— 1911.— № 23—24.— С. 322.

187. Земське видання укр. мовою: (Н. Луковенко. Що потрібно, щоб виготовляти цементові черепиці (дахівки)) [Рец.] // Дніпрові хвилі.— 1911.— № 9.— С. 125—126.

188. Школа повинна бути національна // Дніпрові хвилі.— 1911.— № 12.— С. 167—172; № 13—14.— С. 183—187; № 15 — С. 208—214; № 16—17.— С. 223—227.

1912

189. Вигадки націоналістів про українців // Дніпрові хвилі.— 1912.— № 13—14.— С. 189—197.

З приводу статті П. Струве «Общерусская культура и украинский партикуляризм» в журн. «Русская мысль», 1912, кн. 1.

190. Криве дзеркало української мови.— К.: Друк. І. І. Чоколова, 1912.— 96 с.

Рец.: Гнатюк В. В справі нашої літературної мови // Діло.— 1913.— № 65.— 24 (11) берез.— С. 1; № 66.— 25 (12) берез.— С. 1—2; № 67.— 26 (13) берез.— С. 1—2; № 68.— 27 (14) берез.— С. 1; № 69.— 28 (15) берез.— С. 1; № 70.— 29 (16) берез.— С. 1—2; Журенко М. Про українську літературну мову // Дніпрові хвилі.— 1912.— № 22.— С. 302—306; № 23—24.— С. 319—324; 1913.— № 1.— С. 5—7; Новицький Н. Украинская литература и ее читатель // Южная заря [Катеринослав].— 1913.— № 2002—2003.— 17 февр. [Див. відгук

на цю статтю. Дніпрові хвилі.— 1913.— № 5.— С. 79]; *Стещенко І.* Про українську літературну мову. К., 1912.— 36 с. (Відб. із «Літ.-наук. вісн.», 1913, кн. 11).

191. На концерті // Неділя [Львів].— 1912.— № 42.— 17 лист.— С. 4—6; № 43.— 24 лист.— С. 3—5; № 44.— 1 груд.— С. 6—7.

192. Нові повісті й оповідання.— Т. 8. На гастролях в Микитянах: Повість з життя укр. артистів.— К.: Тип. І. І. Чоколова, 1912.— 412 с.

Зміст: На гастролях в Микитянах; Повість; Вечір на Владимирській горі; Шкодливе ягня: Оповідання; В Карпатах: (З мандрівки в горах); Афонський пройдисвіт: Оповідання; Сільська старшина бенкетує!; Жовті гуси; Криве дзеркало української мови.

193. Останні вірші О. Олеся // Дніпрові хвилі.— 1912 — № 11—12.— С. 174—179.

1913

194. Біда бабі Палажці Солов'їсі.— Вид. 2-е.— [Черкаси], [1913].— 51 с.— (Вид-во «Сіач», № 26).

195. Дякі й печерні люде // Канев. неделя.— 1913.— № 13.— С. 3—7.

196. Жадоба до книжки й розваги на селі // Маяк.— 1913.— № 32.— С. 9.

197. Запорожці: Казка.— Коломия: Галицька накладня Я. Оренштайна, [1913].— 42 с.— (Загальна б-ка.— № 7).

198. Нові видання // Канев. неделя.— 1913.— № 13.— С. 7.

Рец. на кн.: Дві сім'ї; Зайдиголова; По щучому велінню; Івасик-Телесик.

199. Рибалка Панас Круть: Оповідання.— К.: Накл. вид-ва «Відродження», 1913.— 31 с.— (Вид-во «Відродження».— № 7).

Передмова.— С. 3. Без підп.

Тс ж // Львів, 1913.— 31 с.— (Вид-во «Відродження».— № 7).

200. Сіана трава-люцерна, агронома Вл. Яблоновської... [Рец.] // Дніпрові хвилі.— 1913.— № 9.— С. 158—159.

201. Хто такий Тарас Шевченко. Розказав Григорій Гетьманець. 1913 року... [Рец.] // Дніпрові хвилі.— 1913.— № 9.— С. 158—159.

202. Як сажають чайні куці і як виробляють і готують чай // Канев. неделя.— 1913.— № 10—11.

Приписується І. С. Нечуві-Левицькому

203. Велика втрата // Канев. неделя.— 1913.— № 13.— С. 3. Без підп.

З приводу смерті М. М. Коцюбинського. Див.: *Тараненко Н. А.* Литературно-эстетические взгляды и творческая практика И. С. Нечуя-Левицкого: Автореф. дис. ... д-ра филол. наук.— К., 1972.— С. 44.

1914

204. Граматика українського язика.— Част. 1—2.— К.: Друк. другої артілі, 1914.

Частка I. Етимологія. Для двох нижчих класів гімназії та для двокласних і трикласних народних училищ.— 1913 [обкл.: 1914].— 166 с.; Словарь.— 89 с.; Загальні примітки до словаря.— 83 с.

Частка II. Синтаксис.— 1914.— 94 с.

Рец.: *Тимченко С.* // Записки Укр. наук. товариства в Києві.— 1915.— Т. 16.— С. 150—152; *Никовський А.* // Основа [Одеса].— 1915.— Кн. 2.— С. 102—122.

205. Повісті й оповідання.— Т. 9.— Вид. 2-е.— К.: Друк. І. І. Чоколова, 1914.— 310 с.

Зміст: Дивовижний похорон: Оповідання; Кохання з притичинами: Оповідання; Українські гумористи та штукарі: Етнографічні образки й типи; Живцем поховані: Оповідання; Без пуття: Оповідання по-декадентському; Гастролі: Оповідання.

1915

206. Поцались: Дитячі різдвяні сценки з рисунками К. А.— К.: Вид-во «Волошки», 1916 — 20 с.

1917

207. Баба Параска та баба Палажка: Оповідання.— Вид. 7-е — К.: Вид. книгарні Череповського, 1917.— 32 с.— (Сіл. б-ка.— № 1).

208. Біда бабі Парасці Гришисі.— Вид. 2-е.— [Черкаси]: Вид-во «Сіач», [1917].— 32 с.

209. Запорожці: Легенда.— К.: Друк. Т-ва «Кривниця», 1917.— 32 с.— (Вид во «Кривниця». — № 43).

210. Кайдашева сім'я.— Черкаси: Вид-во «Сіач», 1917.— 162 с.

211. Кайдашева сім'я: Повість.— Вінніпег [Канада]: Укр. вид. спілка, 1917.— 212 с.

212. Микола Джеря: Повість.— Вид. 3-е.— Черкаси: Вид-во «Сіач», 1917.— 162 с.

1918

213. Баба Параска та баба Палажка: Оповідання.— Вид. 8-е.— К.: Вид. книгарні Череповського, 1918.— 39 с.— (Сіл. б-ка).

214. Біда бабі Палажці Солов'їсі: Оповідання.— Вид. 2-е.— Черкаси: Друк. вид. тов-ва «Сіач», 1918.— 51 с.

215. Кайдашева сім'я.— Вид. 3-е.— К.: Вид. книгарні Череповського, 1918.— 160 с.— (Сіл. б-ка.— № 3).

216. Невинна: Оповідання.— К.: Вид. книгарні Череповського, 1918.— 16 с.— (Сіл. б-ка.— № 4).

217. **Приятелі:** Оповідання.— Вид. 6-е.— К.: Вид. книгарні Є. Череповського, 1918.— 32 с.

218. **Старосвітські батюшки та матушки:** Повість-хроніка.— Вид. 5-е.— Черкаси: Вид-во «Сіяч», 1918.— 360 с.

219. **Унія і Петро Могила, київський митрополит.**— Вид. 2-е.— Черкаси: Вид-во «Сіяч», 1918.— 46 с.— (Вид-во «Сіяч».— № 33).

220. **Чортяча спокуса:** Оповідання.— Вид. 3-є.— Черкаси: Вид-во «Сіяч», 1918.— 53 с.— (Вид-во «Сіяч».— № 41).

1919

221. **Рибалка Панас Круть і інші оповідання.**— К.: Друк. Т-ва «Криниця», 1919.— 114 с.— (Пар. б-ка.— № 3).

1920

222. **В концерті** // Про «Івана Підкову» та про козаків в творах Т. Г. Шевченка: 36. ст.— Х., 1920.— С. 34—37.

223. **Твори.**— Т. 1.— Львів: Коштом Т-ва «Просвіта». Заходом Василя Лукича, 1920.— VIII, 544 с., портр.— (Укр. письменство.— XIV, 4).

Зміст: Іван Нечуй-Левицький [кор. біогр.].— С. V—VIII; Микола Джеря: Повість; Запорожці: Казка; Бурлачка: Повість; Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі. II. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; В концерті; Два брати: Казка; Пояснення менше зрозумілих слів.

1922

224. **Баба Параска та баба Палажка:** Гуморески.— Київ — Лейпціг: Вид-во «Ратай», 1922.— 31 с.

Зміст: I. Нечуй-Левицький.— С. 3—4 [кор. біогр.]; Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти.

225. **Поміж ворогами:** Повість.— Вінніпег [Канада]: Накл. Укр. книгарні, 1922.— 171 с.

1923

226. **Біда бабі Палажці Солов'ї.**— Київ — Берлін: Укр. накладня, [б. р.].— 40 с.— (Загальна б-ка.— № 244).

Це й усі подані нижче видання у серії «Загальна бібліотека» Укр. накладні дати не мають, і зараз важко встановити, в яких роках вони видавалися. У кожному разі, друкувалися вони в Лейпцігу в першій половині 20-х років. Видання ці були популярними в Західній Україні.

227. Гориславська ніч.— Київ — Берлін: Укр. накладня, [б. р.].— 36 с.— (Загальна б-ка.— № 242).

228. Дві московки.— Київ — Берлін: Укр. накладня, [б. р.].— 75 с.— (Загальна б-ка.— № 241).

229. Кайдашева сім'я: Повість. Повне вид.— Київ — Лейпціг: Укр. накладня.— Коломия: Галицька накладня — Вінніпег: Укр. вид-во, [б. р.].— 234 с.

Василь Верніволя [В. І. Сімович]. Передмова.— С. 3—10.

230. Микола Джеря: Повість.— Київ — Берлін: Укр. накладня, [б. р.].— 160 с.— (Загальна б-ка.— № 245—247).

231. Над Чорним морем: Повість.— Київ — Лейпціг: Укр. накладня, [б. р.].— 279 с.

232. Причепи.— Київ — Лейпціг: Укр. накладня, [б. р.].— 356 с.

233. Пропащі: Повість.— Київ — Лейпціг: Укр. накладня, [б. р.].— 104 с.— (Загальна б-ка.— № 159—160).

234. Хмари: Повість.— Київ — Лейпціг: Укр. накладня, [б. р.].— 487 с.

1926

235. Бурлачка / Ред. і вступ. ст., с. 5—28, А. Ніковського.— К.: Вид-во «Сяйво», 1926.— 286 с.— (Б-ка укр. повісті).

Рец.: *Кияниця П.* // Життя й революція.— 1926.— № 12.— С. 98—99; *Шамрай А.* // Червоний шлях.— 1927.— № 2.— С. 263—264.

236. Микола Джеря / Вступ. ст. «Микола Джеря: (Літ. аналіз повісті)», с. VII—XLV, А. Ніковського.— Х.: Книгоспілка, 1926.— XLV, 172 с.— (Літ. б-ка).

Рец.: *Дорошкевич О.* // Життя й революція.— 1926.— № 7.— С. 109—110.

237. Твори / За ред. і з крит. розвідкою Ю. Меженка.— Харків — Київ: Держ. вид-во України, 1926—1930.— (Б-ка укр. класиків).

Т. 1.— Х., 1926.— 381 с., портр.

Зміст: Від упорядника.— С. 5—6; Меженко Ю. Іван Семенович Нечуй-Левицький: Літ. парис.— С. 7—18; Дві московки; Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть; Баба Параска та баба Палажка; Віда бабі Палажці Солов'їсі; Микола Джеря.

Т. 2.— Х., 1927.— 422 с., портр.

Зміст: Кайдашева сім'я; Бурлачка.

Т. 3.— Х., 1927.— 504 с.

Зміст: [Від упоряд.].— С. 5—7. Підп.: Юр. Меженко [Про текстологічну історію повісті «Хмари»]; Чорні хмари.

Т. 4.— Х., 1927.— 480 с.

Зміст: Причепи (Нахаба); Навіжена.

Т. 5.— Х., 1927.— 405 с.

З м і с т: Старосвітські батьюшки та матушки: Повість-хроніка.

Т. 6.— Х., 1928.— 495 с.

З м і с т: Над Чорним морем; Афонський пройдисвіт; Київські прохачі.

Т. 7.— Х., 1928.— 384 с.

З м і с т: Без пуття; На гастролях в Микитянах; Гастролі; Кохання з притичинами.

Т. 8.— Х., 1929.— 552 с.

З м і с т: Пропащі; Живцем поховані; Не той став; Поміж ворогами.

Т. 9.— Харків — Київ, 1929.— 280 с.

З м і с т: Неоднаковими стежками; Вільне кохання.

Т. 10.— Харків — Київ, 1929.— 376 с.

З м і с т: Запорожці; Бідний думкою багатів; Приятелі; Шевченкова могила; В Карпатах; Чортяча спокуса; Два брати; Невинна; Дрібна рибка; Цап та баран; Вітрогон; Старі гультяї; Роковий український ярмарок; Дивовижний похорон; Хрестини; Ніч на Дніпрі; Телеграма до Грицька Бинди; Вечір на Владимирській горі; Дві милі; Жовті гуси; Сільська старшина бенкетує!; Шкодливе ягня; Дрегочин та Остріг.

Т. 11.— Харків — Київ, 1930.— 307 с.

З м і с т: Драматичні твори. Маруся Богуславка; На Кожум'яках; Голодному й опеньки м'ясо; Попались; В диму та в полум'ї; Статті про театр і про музику. З Кишинєва; В концерті; Марія Заньковецька, українська артистка.

Р е ц.: Кирилюк Є. Видання «Творів» Нечуя-Левицького // Життя й революція.— 1930.— № 5.— С. 183—187.

1927

238. Вибрані твори.— Кн. 1—2.— К.: Вид-во «Час», 1927.

Кн. 1.— XVI, 172 с., портр.

З м і с т: Підмогильний В. Передмова.— С. III—XVI; Кайдашева сім'я.

Кн. 2.— VIII, 163 с.

З м і с т: Передмова.— С. V—VIII. Підп.: В. П[ідмогильний]; Пропащі; Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть; Невинна; Афонський пройдисвіт.

239. Дві московки / Ред. та ст. «Дві московки» Івана Нечуя-Левицького, с. 5—13, А. Ніковського.— К.: «Сяйво» [1927].— 92 с.— (Б-ка укр. повісті).

240. Микола Джеря: Повість / Вступ. ст., с. III—LIV, А. Ніковського.— Вид. 2-е.— [Х.]: Книгоспілка, [1927].— LIV, 172 с., портр.— (Літ. б-ка).

241. Микола Джеря / У ред. й з передм. та поясн. А. Крушельницького.— Львів: Накл. книгарні Наук. т-ва ім. Шевченка, 1927.— 136 с.— (Вид-во «Для школи і дому».— № 3—3а).

242. Не той став: Повість / У ред., з передм. та поясн. І Брика.— Львів: Накл. книгарні Наук. т-ва ім. Шевченка, 1927.— 160 с.— (Вид-во «Для школи і дому».— № 6—6а).

243. Рибалка Панас Круть: Оповідання / Вступ. ст. О. Полторацького.— К.: «Сяйво» 1927.— 40 с.— (Дешева б-чка красного письменства).

1928

244. Вибрані твори / Упоряд. М. Плевако.— Х.: Держ. вид-во України, 1928.— 210 с., іл.— (Дитяча б-ка укр. літ. За ред. О. Попова та В. Арнаутова).

Зміст: Іван Левицький-Нечуй та його літературна діяльність [Вст. ст.]— С. 3—16. Без підп.; Вітрогон: Оповідання; На Дністровому лимані: Уривок з повісті «Над Чорним морем»; Якимова наука: Уривок з повісті «Причепи»; Рибалка Панас Круть: Оповідання; Хмари: Уривки з повісті; Ніч на Дніпрі; Дві московки: Повість. Див. також № 254.

Рец.: Томенко А. // Культробітник.— 1929.— № 2.— С. 48.

245. Гетьман Іван Виговський: Іст. повість.— Чернівці: Накл. часописі «Час», 1928.— 335 с.— (Укр. дешева б-ка «Час»).

246. Запорозжці / З передм. та поясн.— Львів: Спілкове вид-во у Львові, [1928].— 40 с.— (Б-ка «Літ. перлин».— № 1). Передмова.— С. 3—4. Без підп.

247. Кайдашева сім'я: Повість / З передм., с. V—X, І. Лакизи.— Х.: Укр. робітник, 1928.— Х., 176 с.— (Дешева літ. б-ка).

Рец.: Оришкевич І. // Культура і побут.— 1928.— № 33.— С. 7.

1929

248. Вибрані твори / Вибір і ст. Г. Кирилюка.— К.: Книгоспілка, 1929.— XXVIII, 189, X с.— (Літ. б-ка).

Зміст: Творчий шлях І. Нечуя-Левицького: Ст.— С. III—XXVIII; Дві московки; Рибалка Панас Круть; Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі. II. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; Афонський пройдисвіт; Додатки. Бібліогр. творів Івана Нечуя-Левицького.— С. III—VI; Найновіша літ. про Нечуя-Левицького.— С. VI—VII; Прим.— С. VIII—IX.

249. Микола Джеря: Повість / З передм. «Іван Нечуй-Левицький», с. 5—11, М. Самуся.— Х.: Укр. робітник, 1929.— 174 с.— (Дешева літ. б-ка).

250. **Микола Джеря**: Повість.— Х.: Укр. робітник, 1929.— 211 с.— (Дешева б-ка красного письменства).

251. **Микола Джеря** / Вступ. ст. й ред. А. Ніковського.— Вид. 4-е.— К.: Книгоспілка, 1929.— XLII, 150 с.— (Літ. б-ка).

«Микола Джеря»: (Літ. аналіз).— С. III—XXXIV; Дати життя та літ. діяльності Ів. Левицького.— С. XXXV—XLII.

252. **Твори** / За ред. і з крит. розвідкою Ю. Меженка.— Вид. 2-е.— К.: Держ. вид-во України, 1929.— (Б-ка укр. класиків).

Т. 1.— 298 с., портр.

Зміст: [Від упоряд.].— С. 5; Передм. до другого вид.— С. 6; Іван Семенович Нечуй-Левицький: Літ. нарис.— С. 7—15; Дві московки; Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть; Баба Параска та баба Палажка; Біда бабі Палажці Солов'ісі; Микола Джеря.

Т. 2.— 320 с.

Зміст: Кайдашева сім'я; Бурлачка.

Т. 3.— 377 с.

Зміст: [Від упоряд.].— С. 5—6 [Текстологічна історія повісті «Хмари»]; Чорні хмари.

Т. 5.— 310 с.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка.

Т. 6.— 382 с.

Зміст: Над Чорним морем; Афонський пройдисвіт; Київські прохачі.

1930

253. **Афонський пройдисвіт**.— [Х.]: Укр. робітник, [1930].— 94 с.— (Дешева б-ка красного письменства).

254. **Вибрані твори** / Упоряд. М. Плевако.— Вид. 2-е.— Х.: Держ. вид-во України, 1930.— 211 с.— (Дешева б-ка укр. літ. За ред. О. Попова та В. Арнаутова).

Зміст ідентичний до 1-го вид. Див. № 244.

255. **Баба Параска та баба Палажка**: Гуморески / З передм. С. Винниченка.— Х.: Держ. вид-во України. 1930.— 56 с.— (Масова худ. б-чка).

256. **Дві московки**: Повість / З передм., с. 3—22, Т. Зикеева.— Харків — Київ: Літ. і мистецтво, 1930.— 111 с.— (Масова худ. б-чка).

257. **Кайдашева сім'я**: Повість.— Харків — Київ; Книгоспілка, 1930.— 184 с.— (Б-ка для всіх).

258. **Микола Джеря**: Повість.— Х.: Укр. робітник, 1930.— 212 с.— (Дешева б-ка красного письменства).

259. **Твори** / За ред. Ю. Меженка; З передм. І. Очинського.— Вид. 3-е.— Харків — Київ: Держ. вид-во України — Літ. і мистецтво, 1930—1931.— (Б-ка укр. класиків).

Т. 1.— 1930.— 288 с.

Зміст: Іван-Нечуй-Левицький: Передм.— С. 3—26; Дві москвки; Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть; Причепи (Нахаба).

Т. 2.— 1930.— 304 с.

Зміст: Чорні хмари.

Т. 3.— 1931.— 173 с.

Зміст: Запорожці; Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; Біда бабі Парасці Гришисі; Біда бабі Палажці Солов'їсі; Бідний думкою багатіє; Микола Джеря.

Т. 4.— 1931.— 258 с.

Зміст: Кайдашева сім'я; Бурлачка.

Т. 5.— 1931.— 238 с.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки.

Т. 6.— 1931.— 386 с.

Зміст: Дреготин та Остріг; Шевченкова могила; Приятелі; Живцем поховані; В Карпатах; Чортяча спокуса; Два брати; Невинна; Дрібна рибка; Цап та баран; Над Чорним морем; Пропаші.

Т. 7.— 1931.— 414 с.

Зміст: Навіжена; Афонський пройдисвіт; Поміж ворогами; Старі гультяї; Не той став.

Т. 8.— 1931.— 314 с.

Зміст: Без пуття; Київські прохачі; Роковий український ярмарок; Неоднаковими стежками.

Т. 9.— 1931.— 322 с.

Зміст: На гастролях в Микитянах; Гастролі; Дивовижний похорон; Хрестини; Вільне кохання; Ніч на Дніпрі; Телеграма до Грицька Бинди; Вечір на Владимирській горі; Дві милі; Жовті гуси; Сільська старшина бенкетує!; Шкодливе ягня; Кохання з притичинами.

Т. 10.— 1931.— 259 с.

Зміст: Драматичні твори. Маруся Богуславка; На Кожум'яках; Голодному й опеньки м'ясо; Попались; В диму та в полум'ї; Статті про театр і про музику. З Кишишева; У концерті; Марія Заньковецька, українська артистка.

1931

260. Микола Джеря: Повість / За заг. ред. О. Сашка; Передм. А. Ярмоленка.— Київ — Харків: Мол. більшовик, 1931.— 140 с.— (Дит. б-ка укр. літ.).

1932

261. Кайдашева сім'я: Повість / З передм., с. 3—6, І. Лакизи.— Харків — Київ: Літ. і мистецтво, 1932.— 162 с.

Ред.: Кирилюк Є. П. // Життя й революція.— 1932.— № 5.— С. 113—114.

262. Князь Єремія Вишневецький: Іст. повість / До друку вготував В. Кліменко; Передм. І. Ізотова.— Х.: Літ. і мистецтво, 1932.— 372 с.

263. Микола Джеря: Повість.— Х.: Літ. і мистецтво, 1932.— 135 с.— (Б-ка соц. повісті.— № 1).

1933

264. Бурлачка: / Стаття «Бурлачка» Нечуя-Левицького», с. 8—10, Г. Костюка.— Харків — Київ: Літ. і мистецтво, 1933.— 132 с.— (Б-ка соц. повісті).

1934

265. Микола Джеря: Уривок.— Х.: Літ. і мистецтво, 1934.— 32 с.— (Масова б-ка худ. літ.).

1935

266. Баба Параска та баба Палажка.— Київ — Харків: Держлітвидав, 1935.— 52 с.— (Б-ка читача-початківця).

267. Вибрані твори / За ред. і передм. «І. Нечуй-Левицький і його творчість», с. 7—30, М. Новицького.— Київ — Харків: Держлітвидав, 1935.— 358 с., портр.

Зміст: Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка. І. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; ІІ. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; Київські прохачі.

1936

268. Кайдашева сім'я: Повість.— Київ — Харків: Держлітвидав, 1936.— 166 с.— (Б-ка худ. літ.).

1937

269. Вибрані твори.— [Х.]: Держлітвидав, 1937.— 313 с., портр.— (Шк. б-ка).

Зміст: Новицький М. Творчість Ів. Нечуя-Левицького [Передм.]. С. 3—13; Дві московки; Микола Джеря; Бурлачка; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка; Старі гулятьї.

270. **Вибрані твори / Упоряд. тексту та післяслово «І. С. Нечуй-Левицький», с. 179—186, Я. Замочника.**— Харків — Одеса, 1937.— 187 с.

Зміст: Микола Джеря; Благословіть бабі-Палажці скоропостижно вмерти; Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; Біда бабі-Палажці Солов'їсі.

271. **Вибрані твори: У 2 т./За ред. і передм. М. К. Новицького.**— К.: Держлітвидав, 1937.

Т. 1.— XXIX, 411 с., портр.

Зміст: Творчість Ів. Нечуя-Левицького.— С. V—XXIX; Дві московки; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка.

Т. 2.—262 с.

Зміст: Старі гультяї; Не той став; Афонський пройдисвіт.

272. **Микола Джеря: Повість.**— [Одеса]: Вид-во дит. літ., 1937.— 123 с.— (Шк. 6-ка).

1939

273. **Повісті і оповідання.**— К.: Держлітвидав, 1939.— LXII, 477 с., портр.

Зміст: Білелький О. І. Іван Нечуй-Левицький [Передм.]— С. V—LXII; Повісті і оповідання. Дві московки; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка; Старі гультяї; Афонський пройдисвіт.

1941

274. **Чорні хмари / Передм., с. 3—26, Є. П. Кирилюка; Іл. С. Лециньського.**— К.: Держлітвидав, 1941.— 371 с., іл., портр.

1946

275. **Микола Джеря: Повість.**— К.: Рад. Україна, 1946.— 93 с.— (Б-ка журн. «Україна»).

1948

276. **Вибрані твори / Портр. та іл. М. Г. Глущенко.**— К.: Рад. шк., 1948.— 328 с., іл., портр.

Зміст: Дві московки; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка.

1949

277. **Вибрані твори** / Вступ. ст. «Іван Нечуй-Левицький (1838—1918)», -с. III—XX, О. І. Білецького.— К.: Держлітвидав, 1949.— XX, 288 с., портр.

Зміст: Дві московки; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; II. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; Афонський пройдисвіт.

1950

278. Афонський пройдисвіт.— К.: Держлітвидав, 1950.— 63 с., іл.

279. **Марія Заньковецька, українська артистка** // Вінок спогадів про Заньковецьку.— К., 1950.— С. 212—220.

1951

280. **Микола Джеря: Повість.**— Львів: Кн.-журн. вид-во, 1951.— 112 с.

1954

281. **Кайдашева сім'я.**— К.: Держлітвидав, 1954.— 144 с.

1955

282. Афонський пройдисвіт: Оповідання.— К.: Держлітвидав УРСР, 1955.— 44 с.

283. **Микола Джеря: Повість** / Післямова, с. 125—142, О. І. Білецького; Іл. В. Полтавця.— К.: Держлітвидав УРСР, 1955.— 144 с., іл., портр.— (Б-ка укр. романа та повісті).

284. **Твори** / Мал. С. Адамовича; Худ. оформлення В. Хоменка.— К.: Молодь, 1955.— 254 с., іл., портр.— (Шк. б-ка).

Зміст: Микола Джеря; Кайдашева сім'я.

1956

285. **Дві московки; Кайдашева сім'я: Повісті** / Післямова «І. С. Нечуй-Левицький», с. 213—227, Л. Ф. Стеценка; Іл. В. В. Полтавця.— К.: Держлітвидав УРСР, 1956.— 228 с., іл., портр.

286. **Твори: У 4 т.**— К.: Держлітвидав УРСР, 1956.

Т. 1. Підгот. тексти та склав прим. М. П. Пивоваров.— 635 с., портр., факс.

Зміст: Білецький О. І. Іван Семенович Левицький (Нечуй): Передм.— С. 5—46; Рибалка Папас Круть; Дві московки; Причепи (Нахаба); Хмари.

Т. 2. Оповідання; Повісті; Драм. твори/Підгот. тексти та склали приміт. Й. Я. Куп'янський і М. П. Пивоваров.— 539 с., іл., портр., факс.

Зміст: Баба Параска та баба Палажка; Бурлачка; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Шевченкова могила; В Карпатах; Драматичні твори. Маруся Богуславка; На Кожум'яках.

Т. 3. Повісті та оповідання; Драм. твори/Підгот. тексти та склав прим. Й. Я. Куп'янський.— 500 с., портр.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки; Чортяча спокуса; Невинна; Два брати; В концерті; Пропаші; Афонський пройдисвіт; Драм. твори. Голодному й опеньки м'ясо; В диму та в по-лум'ї.

Т. 4. Оповідання; Повісті; Нариси /Підгот. тексти та склав прим. М. Є. Сиваченко.— 598 с., портр., факс.

Зміст: Скривджені й нескривджені; Поміж ворогами; Старі гульті; Без пуття; Київські прохачі; На гастролях в Микитянах; Сільська старшина бенкетує!; Дивовижний похорон; Ніч на Дніпрі; Біда бабі Парасці Гришисі; Біда бабі Палажці Солов'їсі; Вольне кохання; Телеграма до Грицька Бивди; Вечір на Владимирській горі.

1957

287. Афонський пройдисвіт.— К.: Держлітвидав УРСР, 1957.— 60 с.

288. Вибрані твори.— К.: Держлітвидав УРСР, 1957.— 565 с., портр.

Зміст: Оповідання й повісті. Рибалка Панас Круть; Дві москочки; Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі. II. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Афонський пройдисвіт; Київські прохачі; Художні нариси. Шевченкова могила; В Карпатах; В концерті; Ніч на Дніпрі; Вечір на Владимирській горі.

1959

289. Баба Параска та баба Палажка: Оповідання.— К.: Молодь, 1959.— 24 с.

290. Сьогочасне літературне прямування; Криве дзеркало української мови // Хрестоматія матеріалів з іст. укр. літ. мови.— К.: 1959.— Ч. 1.— С. 327—347.

1960

291. Баба Параска та баба Палажка; Афонський пройдисвіт; Ніч на Дніпрі // Антологія укр. оповідання: У 4 т.— К., 1960.— Т. 1.— С. 325—389. Див. також № 593.

292. Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі. II. Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти // Україна сміється: Сатира та гумор. У 3 т.— К., 1960.— Т. 2.— С. 362—382.

293. Вибрані твори / Вступ. ст. «І. С. Нечуй-Левицький», с. 3—14, П. Мисника.— К.: Держлітвидав УРСР, 1960.— 553 с.

Зміст: Оповідання й повісті. Дві московки; Баба Параска та баба Палажка; Микола Джеря; Кайдашева сім'я; Афонський пройдисвіт; Київські прохачі; Художні нариси. Шевченкова могила; В Карпатах; В концерті; Ніч на Дніпрі; Вечір на Владимирській горі.

294. Микола Джеря: Повість / Іл. В. В. Полтавця.— К.: Держлітвидав УРСР, 1960.— 121 с., іл., портр.

1961

295. Афонський пройдисвіт: Оповідання.— Львів: Кн.-журн. вид-во, 1961.— 88 с.— («На добрий вечір». Б-чка оповідань).

296. Кайдашева сім'я / Худож. В. В. Полтавець.— К.: Держлітвидав УРСР, 1961.— 158 с., іл.

1962

297. Микола Джеря: Повість / Післямова «Микола Джеря», с. 125—143, О. І. Білецького.— К.: Держлітвидав УРСР, 1962.— 112 с., іл.

1963

298. Микола Джеря.— К.: Держлітвидав УРСР, 1963.— 110 с., портр.

299. Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка / Іл. О. Базилевича.— К.: Молодь, 1963.— 270 с., іл.

1964

300. Кайдашева сім'я: Повість.— К.: Держлітвидав УРСР, 1964.— 198 с., іл.

301. Афонський пройдисвіт.— К.: Дніпро, 1965.— 103 с.

302. Твори / Вступ. ст. «Рідного слова сіяч», с. 3—27, О. Непорожнього.— К.: Молодь, 1965.— 221 с., портр.— (Шк. б-ка).

Зміст: Баба Параска та баба Палажка; Кайдашева сім'я; Афонський пройдисвіт.

303. Зібрання творів: У 10 т. / Редкол.: Н. Є. Крутікова [голова] та ін.— К.: Наук. думка, 1965—1968.

Т. 1. Прозові твори / Упоряд. та приміт. М. Л. Гончарука; Ред. М. Є. Сиваченко.— 1965.— 379 с., іл., портр.

Зміст: Крутікова Н. Є. Розкрита книга життя. [Передм].— С. 5—50; Дві московки; Рибалка Панас Круть; Причепи; Приміт.

Т. 2. Прозові твори / Упоряд. та приміт. М. Л. Мандрики; Ред. М. Д. Бернштейн.— 1965.— 391 с., іл., факс.

Зміст: Хмари; Запорожці; Додатки. Повість про те, як мужик харчував двох генералів; Дикий пан; Приміт.

Т. 3. Прозові твори / Упоряд. та приміт. Н. О. Вишневської; Ред. Н. Є. Крутікова.— 1965.— 447 с., іл., портр., факс.

Зміст: Баба Параска та баба Палажка; Відний думкою багатів; Микола Джери; Бурлачка; Кайдашева сім'я; Приміт.

Т. 4. Прозові твори / Упоряд. та приміт. Ф. Ф. Скляра; Ред. М. П. Комишанченко.— 1968.— 399 с., іл., портр., факс.

Зміст: Шевченкова могила; Приятелі; Старосвітські батюшки та матушки; Чортяча спокуса; В Карпатах: (З мавдрівки в горах); Приміт.

Т. 5. Прозові твори / Упоряд. та приміт. О. В. Мишанича; Ред. О. Є. Засенко.— 1966.— 455 с., іл., портр., факс.

Зміст: Невинна; Дрегочин та Остріг; Цап та баран; Дрибна рибка; Два брати; Пропащі; Над Чорним морем; Афонський уродисвіт; Українські гумористи та штукарі; Приміт.

Т. 6. Прозові твори / Упоряд. та приміт. О. В. Мишанича; Ред. О. Є. Засенко.— 1966.— 467 с., іл., портр.

Зміст: Навіжена; Вітрогон; Скривджені й нескривджені; Стари гультяї; Приміт.

Т. 7. Прозові твори / Упоряд. та приміт. Н. І. Чорної та М. С. Грицюти; Ред. Н. Є. Крутікова.— 1966.— 460 с., портр., іл.

Зміст: Князь Єремія Вишневецький; Живцем поховані; Без пуття; Роковий український ярмарок; Київські прохачі; Приміт.

Т. 8. Прозові твори / Упоряд. та приміт. М. С. Грицюти та В. І. Мазного; Ред. М. Д. Бернштейн.— 1967.— 491 с., іл., портр., факс.

Зміст: На гастролях в Микитянах; Гастролі; Ніч на Дніпрі; Хрестини; Біда бабі Парасці Гришисі; Біда бабі Палажці Соло-

в'їсі; Дві милі; Апокаліпсична картина в Києві; Неоднаковими стежками; Приміт.

Т. 9. Прозові й драм. твори / Упоряд. та приміт. М. С. Грицюти та В. І. Мазного.— 1967.— 475 с., портр., іл.

Зміст: Прозові твори. Дивовижний похорон; Вольне кохання; Телеграма до Грицька Бинди; Вечір на Владимирській горі; Шкодливe ягня; Сільська старшина бенкетує!; Жовті гуси; Кохання з притичинами; Мар'яна Погребнячка й Бейліс; Драматичні твори. Маруся Богуславка; На Кожум'яках; Голодному й опеньки м'ясо; В диму та в полум'ї; Попались; Прозові сюжети, начерки. Забудько; Ласий до меду парубок; Піддурив фершала; Масажиста; Призва запасних москалів; Неслухняна жінка; Єврейський скнеря; Додаток. Любовь с преградами; Приміт.

Т. 10. Біографічні матеріали; Статті та-рецензії; Фольклорні записи; Листи / Упоряд. та приміт. В. І. Мазного, Ф. К. Сарани, Ф. Ф. Скляра; Ред. М. П. Комишанченко.— 1968.— 587 с., портр., іл.

Зміст: Біографічні матеріали. Життєпис Івана Левицького (Нечуя), написана ним самим; Уривки з моїх мемуарів та згадок. В Богуславським училищі; Статті та рецензії. Критичний огляд: Органи російських партій; З Кишинєва; В концерті; Російська народна школа на Україні; Педагогічна проява в російській народній школі; Марія Заньковецька, українська артистка; Загальний огляд найповішої русько-української літератури; Сорок п'яти роковини смерті Тараса Шевченка; Українська поезія; «Де люде — там і лихо»; Українська декадентщина; Фольклорні записи. Черкеси вимолили в бога дощу на 10 карбованців; [Пісні]; Пісні-акростиhi; Народні слова; Листи (1872—1917).

Рец.: Лукич М. Нове у виданнях класиків // Літ. Україна.— 1965.— 12 берез.; Мандрика М. Багатотомні видання.— Літ. Україна.— 1965.— 20 лип; Мандрика М. Л. Нове видання творів І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1965.— № 4.— С. 95; Тараненко М. П. // Рад. літературознавство.— 1969.— № 11.— С. 81—85; Шавловський І. І. Без упереджень і налічок // Вітчизна.— 1970.— № 8.— 175—180; Погрибний А. Обережно з класиками // Літ. Україна.— 1970.— 20 жовт.; Крутікова Н. Є. Без упереджень? // Рад. літературознавство.— 1970.— № 12.— С. 67—69; Хаєвусь С. Обережно: об'єктивність! // Вітчизна.— 1971.— № 1.— С. 213—214.

1966

304. Микола Джеря: Вибрані твори / Вступ. ст. «Іван Семенович Левицький (Нечуй)», с. 3—14, О. І. Білецького; Мал. В. В. Пол-

тавця; Портр. В. Я. Чебаника.— К.: Веселка, 1966.— 190 с., портр., іл.— (Шк. б-ка).

Зміст: Микола Джеря; Два брати; В концерті.

1967

305. [Лист І. С. Нечуя-Левицького Й. Рогалевичу, 1884 р.] // Україна.— 1967.— № 23.— С. 24. Публ. Н. Панчика.

1968

306. Вибрані твори / Вступ. ст. «З глибин життя», с. 5—30, Н. 6. Кругікової; Іл. і портр. худ. М. Компанця.— К.: Дніпро, 1968.— 543 с., іл., портр., факс.— (Шк. б-ка).

Зміст: Микола Джеря; Бурлачка; Кайдашева сім'я; Баба Параска та баба Палажка. I. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; II. Благословить бабі Палажці скоропостижно вмерти; Афонський пройдисвіт; Приміт.

307. Загальний огляд найновішої русько-української літератури // Рад. літературознавство.— 1968.— № 4.— С. 70—75. Подав М. П. Тараненко.

Перша публ. статті, нап. у 1894 р.

308. Недрукований лист І. Нечуя-Левицького [до М. Венгжина, 1910 р.] // Рад. літературознавство.— 1968.— № 4.— С. 76—77. Подав О. Дзьобан.

1970

309. Микола Джеря: Повість / Іл. М. А. Прокопенка.— К.: Дніпро, 1970.— 118 с., іл.

310. Недруковані листи Нечуя-Левицького до Панаса Мирного [1905 р.] // Рад. літературознавство.— 1970.— № 5.— С. 78—81. Подали М. Сенерин, І. Хорунжий.

1971

311. Микола Джеря: Вибрані твори / Для серед. шк. віку; Вступ. ст. «Рідного слова сіяч», с. 5—27, О. Непорожнього; Іл. В. В. Полтавця; Портр. В. Я. Чебаника.— К.: Веселка, 1971.— 179 с., іл., портр.— (Шк. б-ка).

Зміст: Микола Джеря; Два брати; В концерті.

1972

312. Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка / Худ. А. Д. Базилевич.— К.: Дніпро, 1972.— 430 с., іл.

1974

313. Микола Джеря: Повість / Мал. В. Полтавця.— К.: Веселка, 1974.— 138 с., іл.

1977

314. Твори: У 2 т. / Підгот. текстів та приміт. М. С. Грицюти; Вступ. ст. «Майстер української прози: (З глибин життя народного)», т. 1, с. 5—25, Н. Є. Крутікової.— К.: Дніпро, 1977.

Т. 1. Повісті та оповідання.— 519 с.

Зміст: Дві москочки; Баба Параска та баба Палажка; Микола Джеря; Бурлачка; Кайдашева сім'я. Приміт.

Т. 2. Повісті, оповідання, нариси, легенди.— 501 с.

Зміст: Старосвітські батюшки та матушки; Афонський пройдисвіт; Скривджені й нескривджені; Київські прохачі; Вечір на Владимирській горі; Сільська старшина бенкетує! Приміт.

1978

315. Микола Джеря: Повість / Упоряд., післямова «З історії створення й видань повісті «Микола Джеря», с. 153—163, М. С. Грицюти.— К.: Дніпро, 1978.— 166 с., іл., факс.

Зміст: Франко І. «Микола Джеря», повість Івана Нечуя.— С. 7—16; Висловлювання [про творчість І. С. Нечуя-Левицького] Панаса Мирного, М. Т. Рильського, Олеса Гончара.— С. 16; Білецький О. І. Із статті «Іван Семенович Левицький (Нечуй)».— С. 17—27.

Рец.: Петров І. Сувенірне видання // Черкас. правда.— 1978.— 17 верес.; Ходаковська О. Зійшло сонце над Россю // Друг читача.— 1978.— 30 лист.

316. Микола Джеря: Повість.— Бухарест: Критеріон, 1978. 100 с.

Рец.: Хоменко В. У бібліотеці «Критеріону» // Літ. Україна.— 1980.— 29 лип.

317. Як сахарні голови літали в повітрі: Оповідання // Рад. літературознавство.— 1978.— № 12.— С. 65—72. Публ. та вступ. замітка «Із спадщини І. С. Нечуя-Левицького» В. Левицької.

1979

318. Микола Джеря; Кайдашева сім'я: Повісті / Вступ. сл. «Майстер української прози», с. 5—14, Н. Є. Крутікової; Худож. В. П. Семисенко.— Донецьк: Донбас, 1979.— 270 с., іл., портр.— (Шк. б-ка).

1980

319. Кайдашева сім'я: Повість / Іл. А. Базилевича.— К.: Дніпро, 1980.— 237 с., іл., портр.

1982

320. Микола Джеря; Кайдашева сім'я: Повісті / Вступ. ст. «Художник життя народного», с. 5—15, Н. Є. Крутікової; Приміт. М. С. Грицюти; Худож. А. Д. Базилевич, В. В. Полтавець.— К.: Дніпро, 1982.— 275 с., іл., портр.— (Шк. 6-ка).

1983

321. Бурлачка: Повість / Іл. М. Компанця.— К.: Дніпро, 1983.— 205 с., іл.

1984

322. Афонський пройдисвіт: Оповідання / Худож. М. Г. Богданець.— К.: Дніпро, 1984.— 43 с., іл.

323. Бурлачка: Повість / Худож. М. І. Компанець.— К.: Дніпро, 1984.— 205 с., іл.

324. Микола Джеря; Кайдашева сім'я: Повісті / Післямова «Художник життя народного», с. 254—262, Н. Є. Крутікової; Худож. В. В. Полтавець.— К.: Молодь, 1984.— 263 с., іл.— (Б-ка худож. творів для молоді «Джерело»).

1985

325. Микола Джеря; Кайдашева сім'я: Повісті / Вступ. ст. «Майстер української прози», с. 5—14, Н. Є. Крутікової; Худож. В. Семисенко.— Донецьк: Донбас, 1985.— 270 с., іл.— (Шк. 6-ка).

326. Народні пісні в записах Івана Нечуя-Левицького / Упоряд., вступ. ст. «Народна пісня в житті й творчості І. Нечуя-Левицького», с. 5—18, О. І. Дея.— К.: Муз. Україна, 1985.— 103 с., портр., нот.

Р е ц.: Маркітан Л. Джерело натхнення // Друг читача.— 1985.— 1 серп.; Погребенник В. Ф., Хаврусь С. Л. Поезією народу натхнений // Нар. творчість та етнографія.— 1985.— № 6.— С. 64—66.

327. Старосвітські батюшки та матушки: Повість-хроніка / Іл. А. Д. Базилевича.— К.: Дніпро, 1985.— 356 с., іл.

328. Твори: У 2 т. / Редкол.: І. О. Дзевєрін [голова] та ін.— К.: Наук. думка, 1985—1986.— (Б-ка укр. літ. Дожовт. укр. літ.).

Т. 1. Повісті та оповідання. П'єса / Упоряд. і приміт. В. Я. Пипченко; Вступ. ст. «Іван Нечуй-Левицький», с. 5—30, Н. Є. Крутікової.— 1985.— 638 с., портр.

З м і с т: Повісті та оповідання. Дві московки; Рибалка Панас Круть; Хмари; Баба Параска та баба Палажка. І. Не можна бабі Парасці вдержатися на селі; ІІ. Благословіть бабі Палажці скоро-

постижно вмерти; Микола Джеря; На Кожум'яках; Приміт.; Пояснення слів.

Т. 2. Повісті та оповідання / Упоряд. і приміт. Н. О. Вишневської.— 1986.— 638 с., портр.

Зміст: Бурлачка; Кайдашева сім'я; Старосвітські батюшки та матушки; Скривджені й нескривджені; Афонський пройдисвіт; Приміт.; Пояснення слів.

1987

329. Микола Джеря; Кайдашева сім'я: Повісті / Вступ. ст. «Художник життя народного», с. 5—23, Н. Є. Крутікової; Іл. О. Л. Лисенка.— К.: Дніпро, 1987.— 351 с., ил.— (Бка укр. класики «Дніпро»).

Переклади творів І. С. Нечуя-Левицького на російську мову

1874

330. Рыбалка Панас Круть // Киевлянин.— 1874.— № 8.— 17 янв.— С. 1—2; № 9.— 19 янв.— С. 1—3; № 10.— 22 янв.— С. 1—3.
Замітка: Правда.— 1874.— № 1.— С. 31.

1875

331. Рыбак Афанасий Круть: Рассказ из укр. нар. быта / Пер. Д. Силог // Библиотека дешевая и общедоступная, изд. П. П. Меркулевым. СПб., 1875.— № 6.— С. 1—39.

1877

332. Легенда о Запорожцах: Сказка для детей / Пер. с малорос. Н. Бранке.— М.: Изд. В. З. Большах.— 1877.— 40 с.

1889

333. Сильчевский Д. Подводная Сич: Современная укр. легенда // Новое время [СПб.].— 1889.— № 4810.— 21 июля (2 авг.).— С. 2—3.

Про цю переробку опов. «Запорожці» див.: Из литературных нравов // Киев. старина.— 1889.— Т. 26.— Кн. 9.— С. 780. Док., изв. в зам,

1903

334. Два брата: Сказка / Пер. с малорос. Н. И. Перелыгина.— М.: Изд. Д. П. Ефимов, 1903.— 40 с., ил.

1915

335. Два брата: Сказка / Пер. с малорос. Н. И. Перелыгина; Изд. 2-е; Рис. Е. Полякова.— М., 1915.— 40 с., ил.

1929

336. Бурлачка: Роман / Пер. с укр. П. Опанасенко.— М.— Л.: Госиздат, 1929.— 191 с.— (Творчество народов СССР).

337. Николай Джеря / Пер. с укр. Э. Григорьева.— Х.: Пролетарий, 1929.— 190 с.

Р е ц.: Красная книга.— 1930.— № 33.— 8 февр.

1930

338. Николай Джеря / Пер. с укр. Э. Григорьева; 2-е изд.— Х.: Пролетарий, 1930.— 132 с.

1953

339. Микола Джеря: Повесть / Пер. с укр. В. Стеценко.— Ужгород: Кн.-журн. изд-во, 1953.— 123 с., ил.

1954

340. Афонский проходимец / Пер. с укр. А. Островского.— Симферополь: Крымиздат, 1954.— 48 с.

1956

341. Избранные произведения: В 2 т.— М.: Гослитиздат, 1956. Т. 1. / Сост. К. Трофимов.— 431 с.

С о д е р ж.: Микола Джеря. Пер. А. Островский; Семья Кайдаша. Пер. К. Трофимов; Баба Параска и баба Палажка. Пер. Г. Радыш; Дьявольское искушение. Пер. Н. Шевелев; Два брата. Пер. Л. Нестеренко; Старые кутилы. Пер. В. Щепотев; Деревенская знать угощается. Пер. В. Щепотев; Афонский проходимец. Пер. А. Островский; Послесловие: Трофимов К., Шевелев Н. Иван Семенович Нечуй-Левицкий.— С. 426—430.

Т. 2. / Сост. К. Трофимов.— 512 с.

Содерж: Бурлячка. Пер. А. Деев; Погибшие. Пер. В. Щепотев; Старосветские батюшки и матушки. Пер. К. Трофимов.

342. Семья Кайдаша и другие.— М.: Гослитиздат, 1956.— 191 с.— (Массовая серия).

Содерж.: Семья Кайдаша. Пер. К. Трофимов; Дьявольское искушение. Пер. Н. Шевелев; Деревенская знать угощается. Пер. В. Щепотев; Послесловие: Шевелев Н. Иван Семенович Нечуй-Левицкий: [Биогр. справка].— С. 187—189.

1960

343. Микола Джеря; Семья Кайдаша: Повести / Пер. с укр. П. А. Дегтярева.— Симферополь: Крымиздат, 1960 — 271 с.

1963

344. Афонский проходимец / Пер. А. Островского; Телеграмма Грыцьку Бынде / Пер. А. Островского // Украинская сатира и юмор XIX — нач. XX века. Повести и рассказы. Пер. с укр.— М., 1963.— С. 204—263.

В этой кн. ст.: Дейч А. Сатира и юмор в укр. лит.— С. 3—15. И. С. Нечуй-Левицкий.— С. 13—15.

1964

345. Повести и рассказы / Вступ. ст. «Классик украинской прозы Нечуй-Левицкий», с. 3—18, Е. П. Кирилюка.— М.: Худож. лит., 1964.— 574 с.

Содерж.: Повести и рассказы Две солдатки. Пер. А. Деева; Заноза. Пер. А. Деева; Заживо погребенные. Пер. А. Деева; Обездоленные и не обездоленные: Индийская легенда. Пер. К. Трофимова; Среди врагов. Пер. Е. Городецкой.

1969

346. Семья Кайдаша: Повесть / Пер. с укр. К. Трофимова; Вступ. ст. «Мастер социальной повести», с. 5—15, Л. Хинкулова; Ил. И. В. Царевича.— М.: Худож. лит., 1969.— 182 с., ил.— (Нар. б-ка).

1979

347. Старосветские батюшки и матушки: Повесть / Пер. с укр. К. Трофимова; Вступ. ст. «Сила реалистического творчества», с. 3—14, Н. Е. Крутиковой; Худож. А. Виноградов.— М.: Худож. лит., 1979.— 448 с., ил.

**Переклади творів І. С. Нечуя-Левицького на мови
народів СРСР**

348. Микола Джеря.— Тирасполь: Едитура де стат. Молдовей,
1939.— 134 с. Молдав. мовою.

**Переклади творів І. С. Нечуя-Левицького
іноземними мовами**

349. Mikola Dzherya: A Long story. /Translated from the ukrainian by Oles Kovalenko; Ill. by V. Poltavets.— Kiev: Dnipro Publishers, 1985.— 162 p., il.

350. Vom Fischer Panas Krut //Ruthenische Revue.— 1905.— № 3.— S. 73 — 80; № 4.— S. 101 — 111; № 5.— S. 133 — 136. Aus dem Ukrainischen von W. Horoschowski.

Те ж // Ukrainische Erzähler: Ausgewählt und übersetzt von W. Horoschowski.— Prag, 1909.— S. 85 — 131.

351. Przybłęda: Powieść. Z rusińskiego Przeł. St. Sz. Poznań: Leitgeber, 1878.— 232 s.

352. Oszust z Afonu /Z ukr. pyzełożył K. Koziarski.— Kijów: Państwowe wyd. mniejszości narodowych, 1931.— 56 s.

353. Burłaczka /Z ukr. Przełożył K. Koziarski.— Charków—Kijów: Państwowe wyd. mniejszości narodowych, 1932.— 188 s.

354. Mikola Dzserja /Ford. D. Ergesi, I. Kovtjuk.— Budapest: Europa—Ushorod: Karpaty, 1976.— 194 old., il.

Р е ц.: Мегела І. // Всесвіт.— 1977. — № 12. — С. 187; Хаврус С, Угор. мовою // Черкас. правда.— 1977.— 24 лип.

355. Kajdašova rodina / Přel. R. Hůlka; I. J. Paleček.— Praha: Svět sovětů, 1958.— 127 s.— (Přilož cas. „Svět sovětů“, N 8 — 23).

356. Tulácka /Přel. L. Zilynská. Versě přel. M. Marčanova. Předml. O. Zilynskyj.— Praha, 1960.— 228 s.—(Světova četba, sv. 238).

Див. також № 454.

**КРИТИЧНА ЛІТЕРАТУРА ПРО І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО
1873—1918**

357. Українець [М. П. Драгоманов]. Література російська, великоруська, українська і галицька // Правда.— 1873.— № 18.— С. 621—631. Оцінка повісті «Причепи».— С. 621—624.

358. Українець [М. П. Драгоманов]. Література російська, великоруська, українська і галицька // Правда.— 1874.— № 3.— С. 107—116. Про творчість І. С. Нечуя-Левицького.— С. 107.

359. Українець [Драгоманов М. П.]. Література російська, великоруська, українська і галицька. Передрук з «Правди».— Львів, 1874.— 75 с.

Оцінки творів І. С. Нечуя-Левицького «Дві москвовки», «Гориславська ніч», «Причепа», «Новий чоловік».— С. 20; Праця «Світгляд укр. народа».— С. 32. Те ж // Драгоманов М. П. Літ.-публ. праці: У 2 т.— К., 1970.— Т. 1.— С. 80—220.

360. Dragomanov M. Il movimento letterario ruteno in Russia e Galizia (1798—1872). Estratto dalla Rivista Europea. Anno IV, Vol. I e II.— Firenze, 1873.— 44 p.

Про творчість І. С. Нечуя-Левицького.— С. 35—36.

361. Пыпин А. Н., Спасович В. Д. История славянских литератур / Изд. 2-е, вновь перераб. и доп. Два тома.— СПб, 1879.— Т. I.— VII, 447 с.

Про творчість І. С. Нечуя-Левицького.— С. 382—383; Праця перекладена на нім. мову: Лейпціг, 1880, і чеську: Прага, 1880.

362. Украина в произведениях новейших ее писателей // Неделя [СПб.].— 1883.— № 44.— С. 1446—1451. Підп.: С. Р.

Огляд та оцінка творчості І. С. Нечуя-Левицького.

363. Петров Н. И. Очерки истории украинской литературы XIX столетия.— К.: В тип. И. и А. Давиденко, 1884.

Иван Семенович Левицкий.— С. 392—412.

Рец.: *Кость Одовець* [О. Я. Кониський] // Діло.— 1884.— № 61—62.— 30 трав. (11 черв.).— С. 1—2.

У рец. також про творчість І. С. Нечуя-Левицького.

364. Огоновський О. Історія літератури руської.— Львів: Накл. Г-ва ім. Шевченка, 1891.— Част. 3, 1 відділ.— 697 с.

Иван Левицкий-Нечуй.— С. 566—692.

365. Іван Нечуй-Левицький // Зоря.— 1892.— № 16.— С. 301 [портрет] і с. 319—320 [пояснення до портрета, корот. характеристика творчості].

366. Драгоманов М. Листи на Наддніпрянську Україну.— Коломия: Вид. ред. «Народа», 1894.— 199 с.

Худ. твори І. С. Нечуя-Левицького 70-х років.— С. 56—57; «Над Чорним морем», «Навіжена» та інші.— С. 60; Те ж // Драгоманов М. П. Літ.-публ. праці: У 2 т.— К., 1970.— Т. 1.— С. 428—482.

367. Перешкоди суспільно-економічного ладу на Україні: Після оповідань Івана Левицького-Нечуя // Зоря.— 1894.— № 10.— С. 233—234. Підп.: Л-ка Ч-на.

До 25-річчя літ. діяльності І. С. Нечуя-Левицького

368. Вільхівський Б. [Грінченко Б. Д.]. Иван Левицкий // Буковина.— 1894.— № 14—16.

Відгук: *Павло Граб*. Слівце на слівце // Житє і слово.— 1895.— Т. 3.— Кн. 2.— С. 316—317; Те ж // *Грабовський П. А.* Збір. творів: у 3 т.— К., 1960.— Т. 3.— С. 97—99.

369. О. М[аковей]. Два ювілеї [І. С. Нечуя-Левицького та М. П. Старицького] // *Зоря*.— 1894.— № 2.— С. 45—46.

370. Харкінець [М. Ф. Сумцов]. Ювілей Нечуя-Левицького і М. Старицького в Харкові // *Зоря*.— 1894.— № 6.— С. 141.

У тексті поезія Чайченка [Б. Д. Грінченка] «Іванові Левицькому на 25 років його письменської щирої праці».

* * *

371. Сумцов Н. Ф. Левицький Иван Семенович // *Энцикл. словарь*.— СПб., Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон, 1896.— С. 440. Підп.: Н. С.-в.

372. Колесса О. Століття обновленої українсько-руської літератури: Відчит ... з нагоди столітнього ювілею відродження українського письменства // *Літ.-наук. вісник*.— 1898.— Т. 4.— Кн. 12.— С. 161—187.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 175—176.

373. Томашівський С. Маруся Богуславка в українській літературі: Іст.-літ. нарис // *Літ.-наук. вісн.*— 1901.— Т. 14.— Кн. 4.— С. 18—37; Кн. 5.— С. 66—98; Кн. 6.— С. 117—133. Окр. відб.: Львів, 1901.— 76 с.

Про І. С. Нечуя-Левицького в «Літ.-наук. вісн.».— Кн. 4.— С. 35—37.

374. Драгоманов М. П. Українське письменство 1866—1873 років: (Недрукована праця) // *Літ.-наук. вісн.*— 1902.— Т. 20.— Кн. 10.— С. 1—15; Кн. 11.— С. 57—82; Кн. 12.— С. 121—143. З приміт. І. Франка.

Праця М. П. Драгоманова нап. у 1873—1874 рр. і призначалась до друк. у журн. «Вестник Европы», але не була дозволена цензурою. Про твори І. С. Нечуя-Левицького «Гориславська ніч», «Дві московки», «Причепа».— Кн. 12.— С. 121—130. Те ж // *Драгоманов М. П.* Літ.-публ. праці: У 2 т.— К., 1970.— Т. 1.— С. 247—308.

375. Франко И. Южнорусская литература // *Энцикл. словарь*.— СПб.: Изд. Ф. А. Брокгауз и И. А. Ефрон, 1904.— Т. 41.— С. 300—326.— Отд. оттиск: СПб., [1904].

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 318; Те ж // *Франко І.* Збір. творів: У 50 т.— К., 1984.— Т. 41.— С. 101—161, Про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 143.

До 35-річчя літ. діяльності І. С. Нечуя-Левицького

376. Грінченко Б. И. С. Нечуй-Левицкий: К юбилейному чествованию // *Киев. отклики*.— 1904.— № 351.— 19 дек.— С. 3—4.

377. Гринченко Б. Читатели из народа о произведениях И. С. Левицкого // Полтавщина.— 1905.— № 31.— 29 янв. (11 февр.).

378. Кобринська Н. І. У Нечуя: Київ, р. 1899 // Промінь [Вашківці, Буковина].— 1905.— № 9—10.— 15 трав.— С. 120—121; Те ж // Кобринська Н. Вибрані твори.— К., 1980.— С. 377—379.

379. Маковой О. Вражіння з Києва // Буковина.— 1904.— 30 груд. (12 січ. 1905).— Підп.: М.

380. Сильчевский Д. П. И. С. Левицкий (Иван Нечуй) // Наши дни [Петербург].— 1904.— № 2.— 19 дек. (1905, 1 янв.).— С. 2.

381. Франко І. Ювілей Івана Левицького (Нечуя) // Літ.-наук. вісник.— 1905.— Т. 29.— Кн. 1.— С. 36—42; Те ж // Франко І. Збір. творів: У 50 т.— К., 1982.— Т. 35.— С. 370—376.

382. Юбилей И. С. Левицкого в Киеве // Киев. старина.— 1905.— Т. 88 — Кн. 1.— С. 19—23 Док., изв. и зам.

* * *

383. Грінченко Б. Перед широким світом.— К.: 3 друк. С. А. Бурисова, 1907.

Книга на селі. IV. Іван Левицький. П. Мирний.— С. 44—62.

384. Данилов В. Материалы для биографии Н. И. Костомарова. II. Н. И. Костомаров и «Киевская старина» // Україна.— 1907.— Т. 4.— Кн. 11—12.— С. 235—274.

Справа друкування в журн. «Киев. старина» повісті І. С. Нечуя-Левицького «Старосвітські батюшки і матушки», погляд на цей твір М. І. Костомарова Лист І. С. Нечуя-Левицького В. Данилову з цього приводу.— С. 238—240, 252—253, 270—271. Листи І. С. Нечуя-Левицького В. Данилову також на с. 273—274.

Некрологи з приводу смерті І. С. Нечуя-Левицького

385. Іван Нечуй-Левицький // Хроніка Наук. т-ва ім. Шевченка [Львів].— 1918 — № 60—62.— С. 93—97.

386. Міяковський В. Письменник-народолюбець // Літ.-наук. вісник.— 1918.— Т. 71.— С. 15—22.

387. Над свіжою могилою // Літ.-наук. вісник.— 1918.— Т. 69.— Кн. 2—3.— С. 113—115. Підп.: Редакція

388. Сумцов Н. Ф. Памяти Нечуй-Левицкого // Южный край [Харків].— 1918.— № 57.

389. Чаговец В. Памяти И. С. Нечуй-Левицкого // Киев. мысль.— 1918.— № 41.— С. 1.

КРИТИЧНА ЛІТЕРАТУРА ПРО І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО РАДЯНСЬКОГО ЧАСУ

Життя і творчість І. С. Нечуя-Левицького. Праці загального характеру

390. Білецький О. І. Іван Семенович Левицький (Нечуй) // Білецький О. І. Від давнини до сучасності: Вибрані праці. У 2 т.— К., 1960.— Т. 1.— С. 283—336.

Те ж // Білецький О. І. Збір. праць: У 5 т.— К., 1965.— Т. 2.— С. 317—367. Див. також № 273, 277, 286, 304, 315, 398, 649.

391. Браславський С. Іван Нечуй-Левицький.— Київ—Харків: Укрдержвидав, 1944.— 20 с., портр.

392. Булахов М. Г. Нечуй-Левицький Іван Семенович // Булахов М. Г. Восточнославянские языковеды: Био-библиогр. словарь.— Минск, 1978.— Т. 3.— С. 346.

393. Грекул І. Д. Нечуй-Левицький // Грекул І. Д. Слово о дружбе.— Кишинев, 1976.— С. 92—103.

394. Засенко О. Є. Три акорди // Рад. літературознавство.— 1970.— № 3.— С. 55—60.

Висловлювання М. Т. Рильського про І. С. Нечуя-Левицького при обговоренні макета першого тому «Історії укр. літератури» у 1952 р., с. 57—58.

395. Земляк В. С. Іван Нечуй-Левицький // Заповіт любові: Зб.— К., 1983.— С. 76—77.

Те ж // Земляк В. С. Твори: У 4 т.— К., 1984.— Т. 4.— С. 273—274.

396. И. С. Нечуй-Левицкий // Охрименко П. П., Пильгук И. И., Шлапак Д. Я. История украинской литературы: Краткий курс.пособие для студ. филол. по литературе народов СССР.— М., 1970.— С. 212—218.

397. Іван Нечуй-Левицький // Історія української літератури другої половини ХІХ ст./ За ред. В. М. Поважної та ін.— 2-е вид.— К., 1986.— С. 147—172. Автор розд.— Л. Г. Бикова.

Перше вид.: К., 1979. Іван Нечуй-Левицький.— С. 161—187.

398. Іван Семенович Левицький (Нечуй) // Матеріали до вивчення історії української літератури: У 5 т.— К., 1960.— Т. 3. Літ. другої половини ХІХ ст. Упоряд. М. П. Комишанченко.— С. 299—335.

Зміст: Основні дати життя і творчості; І. С. Нечуй-Левицький. Автобіографія; Франко І. Я. «Микола Джеря», повість Івана Нечуя; Білецький О. І. Іван Семенович Левицький (Нечуй); Література.

399. Іванченко Р. Г. Іван Нечуй-Левицький: Нарис життя і творчості: Літ. портр.— К.: Дніпро, 1980.— 147 с.

Р е ц.: *Гречаниук С.* Дослідження, що стало аргументом // Літ. Україна.— 1981.— 18 серп.— С. 2; *Пинчук В.* Предтеча соціального роману // Друг читача.— 1980.— 20 лист.— С. 5; *Тараненко М. П.* Плюси і мінуси літпортрета // Рад. літературознавство.— 1981.— № 10.— С. 91—92.

400. Колесник П. Левицький Іван Семенович // Лит. енциклопедія.— М., 1932.— Т. 6.— Стлб.— 137—140.

401. Крутікова Н. Є. І. С. Нечуй-Левицький // Історія української літератури: Літ. 70—90-х років XIX ст. (Басс І. І. та ін.); У 8 т.— К., 1969.— Т. 4.— Кн. 1. С. 218—260.

402. Крутікова Н. Є. Нечуй-Левицький Іван Семенович // УРЕ.— К., 1962.— Т. 10.— С. 86—87.

403. Мироненко М. І. С. Нечуй-Левицький: Нарис.— Х.: Укр. робітник, 1930.— 70 с.— (Масова літ.-крит. б-ка).

403-а. Мішук Р. Є. Співець душі народної: До 150-річчя від дня народження І. С. Нечуя-Левицького.— К., 1987.— 48 с.— (Т-во «Знання» УРСР).

404. Мороз З. П. І. С. Нечуй-Левицький // Історія української літератури: У 2 т.— К., 1954.— Т. 1.— С. 369—381.

Те ж рос. мовою // История украинской литературы: В 2 т.— К., 1954.— Т. 1.— С. 378—391. Див. також № 394.

405. Омельченко В. І. Живописець слова: До 130-річчя від дня народження І. С. Нечуя-Левицького.— К., 1968.— 48 с., портр.— (Т-во «Знання» УРСР).

406. Попович К. Прозаик-реалист и глашатай масс // Кодры [Кишинів].— 1979.— № 9.— С. 139—141.

Те ж // Попович К. Ф. Критические статьи.— Кишинев, 1979.— С. 204—209.

407. Походзіло М. У. Іван Нечуй-Левицький.— К.: Дніпро, 1966.— 128 с.

З м і с т: Життєвий і творчий шлях; Суспільно-політичні та літературно-естетичні погляди; Тематична різноманітність прози; Ранні твори про село; Гумористичні твори; «Бурлачка» та інші твори про село; Твори про міщанство та шляхту; Попи та ченці в зображенні І. Нечуя-Левицького; Твори з життя інтелігенції; Казки; Драматичні твори; Висновки.

408. Походзіло М. У. Іван Нечуй-Левицький: Літ. портр.— К.: Держлітвидав УРСР, 1960.— 118 с.

Р е ц.: *Власенко В. О.* Портрет видатного реаліста // Рад. літературознавство.— 1961.— № 4.— С. 135—138.

409. Походзіло М. У. Іван Нечуй-Левицький // Історія української літератури: Літ. другої половини XIX ст. / *Волинський П. К.* та ін.; Київ. держ. пед. ін-т.— К., 1966.— С. 274—331.

410. Ротач П. П. Нечуй-Левицький Іван Семенович // Архіви України.— 1967.— № 4.— С. 106.— (Літ. Полтавщина).

411. Сиваченко Н. Е. Нечуй-Левицький Іван Семенович // Краткая лит. энциклопедия.— М., 1968.— Т. 5.— Стлб. 252—254.

412. Тараненко М. П. Нечуй-Левицький Іван Семенович // УРЕ.— 2-е вид.— К., 1982.— Т. 7.— С. 344—345.

413. Тараненко М. П. Нечуй-Левицький Іван Семенович // Рад. енциклопедія історії України.— К., 1971.— Т. 3.— С. 232—233.

414. Халімончук А. М. І. С. Нечуй-Левицький // Халімончук А. М. Нарис української літератури ХІХ ст.: Навч.-метод. посібник для студ.-заоч. філол. фак.— Вид. 2-е.— Львів, 1963.— С. 92—95.

Те ж // Львів, 1958.— С. 95—99.

415. Шаблювський Є. С. Шляхами єднання: Укр. літ. в її іст. розвитку.— К.: Дніпро, 1985.— 367 с.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 192—193 та ін.

Див. також № 237, 238, 244, 248, 249, 251, 252, 259, 267, 270, 273, 277, 285, 286, 293, 302—304, 306, 311, 314, 318, 320, 324, 325, 328, 329, 341, 342, 345, 346, 356, 363, 364, 368—372, 374—378, 381, 524, 644, 648, 694, 754, 786.

Біографія І. С. Нечуя-Левицького

416. Бовдаренко А. І. І. С. Нечуй-Левицький у спогадах земляків // ХІХ звітно-наук. сесія кафедр Черкас. пед. ін-ту, присвячена підсумкам наук.-досл. роботи за 1963 р. Секція філол. наук. Тези доп.— Черкаси, 1963.— С. 67—71.

417. Візир М., Калиниченко Ю. Нездійснений замір // Україна.— 1967.— № 6.— С. 17.

Заходи І. С. Нечуя-Левицького організувати Товариство допомоги укр. письменникам (поч. ХХ ст.).

418. Власенко В. О. І. С. Нечуй-Левицький і царська цензура // Рад. літературознавство.— 1965.— № 4.— С. 80—84.

419. Возняк М. С. До зносин Ів. Левицького з галичанами: (Десять його листів до Ів. Пулюя) // Літ. архів.— 1931.— Кн.— 1—2.— С. 142—153.

420. Возняк М. С. З листування Івана Нечуя-Левицького з галичанами // Науковий збірник за рік 1927. Записки Укр. наук. т-ва в Києві (тепер Іст. секції) Всеукр. АН, т. 26.— К., 1927.— С. 96—133.

Публікація листів І. С. Нечуя-Левицького до І. Франка, І. Белея, В. Лукича (В. Левицького), Н. Кобринської, В. Барвінського.

421. Грекул І. І. С. Нечуй-Левицький і Молдавія // Ністру [Кишинів].— 1972.— № 11.— С. 139—141. Молд. мовою.

Те ж // Грекул І. Д. З життєвого потоку.— Кишинів, 1981.— С. 228—236. Молд. мовою.

422. Грінченкова М. Спогади про Івана Нечуя-Левицького // Україна.— 1924.— Кн. 4.— С. 111—127.

Спогади про останні роки життя письменника. Див. також № 755.

423. Дей О. Весілля, записане 1845 року батьком І. Нечуя-Левицького // Нар. творчість та етнографія.— 1972.— № 2.— С. 85—99.

424. Дей О. І. Цінний документ мистецьких зацікавлень І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1977.— № 5.— С. 69—71.

Альбом музичних творів, записаних І. С. Нечуєм-Левицьким у 1864—1865 рр.

425. Засенко О. Є. З епістолярної спадщини М. В. Лисенка // Рад. літературознавство.— 1969.— № 7.— С. 70—77.

Заходи М. В. Лисенка в справі відзначення ювілею 35-річчя літ. діяльності І. С. Нечуя-Левицького.

426. Зубковський І. А. І. С. Нечуй-Левицький на Полтавщині: (Уривок із спогадів) // Культура і побут. Дод. до газ. «Вісті».— 1928.— № 25.— 23 черв.

427. Іван Нечуй-Левицький у фотографіях / Автор тексту В. Ф. Святовець; Упоряд. фотографій С. Л. Хаврусь.— К.: Дніпро, 1984.— 12 л. фотографій. На обкл. заг.: Іван Нечуй-Левицький. 1838—1918.— (Класики української літератури у фотографіях).

Рец.: Хаврусь С. Нечуй-Левицький у фотографіях // Літ. Україна.— 1984.— 25 жовт.— С. 8; Ходаковська О. З альбому І. С. Нечуя-Левицького // Черкас. правда.— 1985.— 27 черв.

428. Казакова К. И. С. Нечуй-Левицкий — учитель Кишиневской гимназии // Кодры [Кишинів].— 1968.— № 5.— С. 145—148.

429. Крепдель Б. Рядки з листів // Літ. Україна.— 1963.— 22 лист.

Про недруковані листи І. С. Нечуя-Левицького, які зберігаються в Центр. держ. іст. архіві УРСР.

430. Кротевиц Є. Київські зустрічі: Спогади та новели.— К.: Дніпро, 1965.

Іван Семенович Нечуй-Левицький.— С. 67—76.

431. Кротевиц Є. Київські зустрічі: Спогади про людей, факти й події.— К.: Молодь, 1963.

Іван Семенович Нечуй-Левицький.— С. 65—74.

432. Кротевиц Є. Яким запам'ятався мені // Літ. Україна.— 1963.— 22 лист.

Зустрічі Є. Кротевица з І. С. Нечуєм-Левицьким мали місце на початку ХХ ст.

433. Кузьменко С. И. С. Нечуй-Левицкий в Кишиневе: (По новым архивным материалам) // Молдаво-руско-украинские литературные связи.— Кишинев, 1967.— Кн. 2.— С. 171—176.

434. Кузьменко С. І. С. Нечуй-Левицький в Молдавії // Літ. Україна.— 1963.— 16 квіт.

435. Кузьменко С. М. І. Нечуй-Левицький у Кишиневі: (З нових архівних матеріалів) // Рад. літературознавство.— 1966.— № 6.— С. 69—72.

436. Левицька В. На берегах Росі // Літ. Україна.— 1963.— 16 квіт.

І. С. Нечуй-Левицький у Стеблеві та інших місцевостях над рікою Рось.

437. Легенди і перекази з батьківщини Івана Нечуя-Левицького / Вступ. слово А. Бондаренка // Нар. творчість та етнографія.— 1968.— № 6.— С. 95—98.

438. Лисенко М. В. Листи до І. С. Нечуя-Левицького [1874, 1878 рр.] // Лисенко М. В. Листи / Упоряд., приміт. та комент. О. Лисенка; Вступ. ст. М. Рильського; За ред. Л. Кауфмана.— К., 1964.— С. 112—124, 131—132.

439. Лисенко О. М. М. В. Лисенко і І. С. Нечуй-Левицький: (З нових матеріалів до книги «Про Миколу Лисенка») // Дніпро.— 1969.— № 4.— С. 139—145.

440. Лисенко О. М. М. В. Лисенко: Спогади сина.— Вид. 4-е, перероб. і доп.— К.: Мисгецтво. 1966.

Розд. X. У старого козака Нечуя.— С. 164—181.

441. Лисенко О. М. М. В. Лисенко: Спогади сина.— К.: Держ. вид. образотв. мист. і муз. літ. УРСР, 1959.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 90—106.

442. Литвинчук М. У Нечуєвому краї // Вітчизна.— 1968.— № 9.— С. 147—151.

Зміст: Перше знайомство. У славнім місті Богуславі; Там, де жили Кайдаші; У Стеблеві; Нащадки Омеляка Кайдаша; На колишній Дегтярівці; Біля його могили.

443. Мандрика М. Л. До біографії І. С. Нечуя-Левицького: (Про навчання письменника) // Рад. літературознавство.— 1968.— № 12.— С. 31—40.

444. Мандрика М. Л. Іван Нечуй і царська охранка // Дніпро.— 1968.— № 10.— С. 139—145.

445. Мандрика М. Л. І. С. Нечуй-Левицький серед галичан // Жовтень.— 1968.— № 4.— С. 121—128.

446. Тараненко М. П. До історії висвітлення 35-річного ювілею І. С. Нечуя-Левицького // Укр. літературознавство.— 1973.— Вип. 19.— С. 110—115.

447. Тараненко М. П. До характеристики седлецького періоду творчої біографії І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1971.— № 6.— С. 30—39.

448. Тараненко М. П. І. С. Нечуй-Левицький в Кишиневі // Сов. Молдавія.— 1968.— 18 апр.

449. Тараненко М. П. Нечуй-Левицький у Полтаві // Зоря Полтавщини.— 1967.— 15 січ.

450. Тараненко М. П. Хто ж автор листа? // Літ. Україна.— 1970.— 3 лист.

Уточнення відомостей про листування І. С. Нечуя-Левицького з М. В. Лисенком.

451. Хаврусь С. Дружба великих [І. С. Нечуя-Левицького з М. В. Лисенком] // Культура і життя.— 1968.— 6 груд.

452. Хаврусь С. Жандармський переляк // Ранок.— 1968.— № 11.— С. 22—23.

Про ювілей 35-річчя літ. діяльності І. С. Нечуя-Левицького.

453. Хаврусь С. Л. З богуславських крипиць // Укр. мова і літ. в шк.— 1987.— № 2.— С. 62—65.

Богуславський період життя І. С. Нечуя-Левицького.

454. Хаврусь С. Л. Нечуй-Левицький іноземними мовами // Всесвіт.— 1969.— № 3.— С. 160.

Про переклади творів І. С. Нечуя-Левицького на іноз. мови.

455. Хаврусь С. Л. Перекази про І. С. Нечуя-Левицького // Літ. Україна.— 1983.— 17 лист.— С. 8.

456. Хаврусь С. Л. «Слава і честь!» // Україна.— 1971.— № 29.— С. 24.

Ювілей 35-річної літ. діяльності І. С. Нечуя-Левицького.

457. Хаврусь А. С., Хаврусь С. Л. Пісні з батьківщини І. С. Нечуя-Левицького // Нар. творчість та етнографія.— 1984.— № 1.— С. 82—85.

458. Хаврусь С., Ходаковська О. До образу пародного письменника: Нечуй-Левицький у спогадах сучасників // Вітчизна.— 1978.— № 11.— С. 165—173.

У тексті нові записи спогадів, у їх числі Н. Савицької-Волицької, С. Левицької, Ю. Хоменка, С. Шутенка, П. Кияниці.

459. Хінкулов Л. Літературные прогулки по Киеву. 9. И. С. Нечуй-Левицкий // Радуга.— 1967.— № 8.— С. 127—128.

460. Хінкулов Л. Нечуй-Левицький у Києві // Хінкулов Л. Письменник жив у Києві: (Літ.-крит. розповіді).— К., 1982.— С. 86—93.

461. Хінкулов Л. Тут жив Нечуй-Левицький [у Києві] // Україна.— 1976.— № 40.— С. 18.

Див. також № 368—370, 376—382, 384—389, 407, 504, 532, 645, 654, 698, 704, 720, 721, 724, 740, 754, 755, 775, 776, 786.

Літературно-естетичні погляди І. С. Нечуя-Левицького

462. Бернштейн М. Д. До характеристики світогляду раннього І. Нечуя-Левицького: (За матеріалами статті письменника «Органи російських партій», опубл. у львів. часопису «Основа» в 1871 р.) // Рад. літературознавство.— 1966.— № 9.— С. 34—47.

463. Білодід І. К. Українська літературна мова другої половини ХІХ — початку ХХ ст. (Загальна характеристика процесу розвитку) // Білодід І. К. Вибрані праці: У 3 т.— К., 1986.— Т. 2.— С. 82—128.

Погляди І. С. Нечуя-Левицького на укр. мову.— С. 104—107 та ін.

464. Власенко В. О. Погляди І. С. Нечуя-Левицького на гумор і сатиру // Наук. зап. Дніпропетр. ун-ту.— 1961.— Т. 65.— Вип. 12. Питання методу, стилю та мови укр. літ.— С. 127—137.

465. Іванько Д. Очерк развития эстетической мысли Украины.— М.: Искусство, 1981.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 188—193.

466. Калениченко Н. Л. І. С. Нечуй-Левицький про літературу // Рад. літературознавство.— 1969.— № 12.— С. 48—56.

467. Кравець Г. А. І. С. Нечуй-Левицький як критик та теоретик літератури: (Ранній етап творчої діяльності) // Бібліотекознавство та бібліографія. Респ. міжвідомчий наук.-метод. зб.— Х., 1966.— Вип. 3.— С. 109—114.

468. Тараненко М. П. Боротьба І. Нечуя-Левицького проти декадентства // Рад. літературознавство.— 1965.— № 10.— С. 20—32.

469. Тараненко М. П. Літературно-естетичні погляди І. С. Нечуя-Левицького // Літ. в шк.— 1962.— № 4.— С. 9—17.

470. Тараненко М. П. Формування світогляду І. С. Нечуя-Левицького в студентські роки // Укр. літературознавство.— 1969.— Вип. 6.— С. 75—80.

471. Тараненко Н. А. Литературно-эстетические взгляды и творческая практика И. С. Нечуя-Левицкого: Автореф. дис. ... докт. филол. наук / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко.— К., 1972.— 88 с.

472. Федосов Л. П. Нечуй-Левицький про український гумор та сатиру // Наук. зап. Харків. пед. ін-ту фіз. виховання.— 1960.— Т. 35.— Питання літ. і мови.— С. 63—69.

473. Федосов Л. П. Сатира класиків світової літератури в оцінці І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1966.— № 12.— С. 20—25.

Див. також № 407, 424, 505, 532, 680, 731, 755.

Атеїстичні ідеї у творчості І. С. Нечуя-Левицького

474. Білецький Д. М., Стецько П. І. Атеїстичні мотиви української літератури: Семінарій.— Львів: Вища шк. Вид-во при ЛДУ, 1977.

Із змісту: Іван Нечуй-Левицький (1838—1918).—С. 138—141.

475. Білогуб І. Вогнем Прометея: Атеїстичні ідеї в творах укр. письменників-демократів.— Луганськ: Облвидав, 1960.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 52—56.

476. Білогуб І. М. На позиціях атеїзму: Атеїзм укр. рев.-демократ. літ.— К.: Дніпро, 1974.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 92—97.

477. Довгалюк П. Безбожні охоронці бога: (Антирелігійна тема в укр. літ.). Нариси.— К.: Вид-во АН УРСР, 1961.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 102—104.

478. Осляк І. Ф. Класики української літератури про релігію.— К., 1960.— 39 с.— (Т-во для поширення політ. і наук. знань УРСР).

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 21—22.

479. Федосов Л. П. Антиклерикальні мотиви у повістях Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1963.— № 1.— С. 27—41.

480. Хаврусь С. Л. Розвінчані святощі // Людина і світ — 1968 — № 11.— С. 52—55.

Див. також № 407, 532, 543, 736, 750, 752, 753.

ПЕДАГОГІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ І ПЕДАГОГІЧНІ ПОГЛЯДИ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

481. Воронович К. Письменник і педагог // Рад. освіта.— 1968.— 13 квіт.— С. 4.

482. Кравецька О. І. С. Нечуй-Левицький і література для дітей // Весняні обрії: Літ.-критич. альманах.— К., 1969.— Вип. 2.— С. 162—167.

483. Левицька В. Нечуй-Левицький і діти // Рад. освіта.— 1983.— 18 жовт.— С. 4.

484. Мазуркевич О. Р. Нариси з історії методики української літератури.— К.: Рад. шк., 1961.

Із змісту: Думки І. С. Нечуя-Левицького і Панаса Мирного про вивчення літератури в школі.— С. 119—122.

485. Мандрика М. Л. І. С. Нечуй-Левицький і школа // Поч. шк.— 1978.— № 11.— С. 77—83.

486. Ротач П. Сторінка з життя // Рад. освіта.— 1968.— 23 лист.

І. С. Нечуй-Левицький — учитель у Полт. семінарії 1865—1866 рр.

487. Тараненко М. П. Педагогічна діяльність І. С. Нечуя-Левицького // Рад. шк.— 1986.— № 11.— С. 27—33.

Див. також № 115, 584, 589.

ТВОРЧІСТЬ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

488. Аврахов Г. Г. Пейзаж у Нечуя-Левицького // XIX звітн.-наук. сесія кафедр Черкас. пед. ін-ту, присвячена підсумкам наук.-дослід. роботи за 1963 рік. Секція філол. наук, Тези доп.— Черкаси, 1963.— С. 72—76.

489. Бернштейн М. Д. Українська літературна критика 50—70-х років XIX ст. / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во АН УРСР, 1959.

Із змісту: Літ.-крит. ст. І. С. Нечуя-Левицького у «Правді».— С. 152—154; Стаття «Органи рос. партій».— С. 154—155; Творчість І. С. Нечуя-Левицького в оцінці М. П. Драгоманова.— С. 219—220; Оцінка В. Навроцького повісті «Причепа».— С. 325—326; Стаття І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасне літературне прямування» та критика її І. Франком.— С. 394—412; Оцінка І. Франка повісті «Микола Джеря».— С. 427—430.

490. Бикова Л. Г. Із спостережень над особливостями пейзажного живопису І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1972.— № 7.— С. 18—24.

491. Білявська О. О. Деякі критичні відгуки про І. С. Нечуя-Левицького: (Кінець XIX — поч. XX ст.) // Рад. літературознавство.— 1979.— № 12.— С. 62—67.

Про критичні оцінки рос. преси.

492. Власенко В. О. До питання про психологічний аналіз у творчості І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1968.— № 10.— С. 61—68.

493. Власенко В. О. Засоби психологічної характеристики у творах І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1968.— № 11.— С. 18—21.

494. Возняк М. С. Примітки Івана Нечуя-Левицького до перекладу «Малороссии» Прижова // Літ. архів.— 1930.— Кн. 1—2.— С. 138—143.

495. Грицютя М. С. Селянство в українській дожовтневій літературі / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Наук. думка, 1979.

Із змісту: На підступах до соціального роману.— С. 47—93. Про повісті І. С. Нечуя-Левицького «Бурлачка», «Микола Джеря». Про творчість І. С. Нечуя-Левицького також у ряді інших місць книжки.

496. Грицютенко І. Є. Деякі проблеми української літературної мови в працях І. Нечуя-Левицького // Дослідження і матеріали з української мови / АН УРСР. Ін-т сусп. наук.— К., 1964.— Т. 6.— С. 3—14.

497. Дей О. І. З історії української журналістики XIX ст.: (Східно-українські альманахи 80-х років) // Рад. літературознавство.— 1970.— № 8.— С. 18—29.

Участь І. С. Нечуя-Левицького в альманахах «Луна» [1881 р.] та «Рада» [1883 р.].

498. Дей О. І. Українська революційно-демократична журналістика: Проблема виникнення і становлення / АН УРСР. Ін-т сусп. наук.— К.: Вид-во АН УРСР, 1959.

Стаття І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасне літературне прямування» та критика її І. Франком.— С. 262—270. Про І. С. Нечуя-Левицького також у ряді інших місць.

499. Калениченко Н. Л. Течії, напрями, групи в українській літературі кінця XIX — початку XX ст. // Рад. літературознавство.— 1964.— № 1.— С. 69—88.

У статті також про творчість І. С. Нечуя-Левицького.

500. Комишанченко М. П. Ідейно-естетична боротьба в 70-х роках XIX ст. на Україні // Матеріали до вивчення історії української літератури: У 5 т.— К., 1960.— Т. 3.— С. 244—269.

Також про творчість І. С. Нечуя-Левицького.

501. Комишанченко М. П. Літературна дискусія 1873—1878 років на Україні: Ідейно-естетична боротьба в укр. літ. критиці цього часу.— К.: Вид-во Київ. ун-ту, 1958.

Ранні твори І. С. Нечуя-Левицького та їх оцінка критикою.— С. 62—63; Стаття І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасне літературне прямування».— С. 96—111; Полемічний виступ І. Франка проти цієї статті.— С. 140—147.

502. Кравець Г. А. Перші твори І. С. Нечуя-Левицького та їх оцінка тогочасною критикою // Бібліотекознавство та бібліографія.— Х., 1964.— Вип. 1.— С. 168—182.

503. Крутікова Н. Є. До характеристики І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1957.— № 1.— С. 70—102.

Загальна характеристика творчості І. С. Нечуя-Левицького, його місце в історії укр. літератури, погляди письменника на рос. літературу, про світогляд І. С. Нечуя-Левицького.

504. Крутікова Н. Є. Творчість І. С. Нечуя-Левицького: (Статті та матеріали) / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во АН УРСР, 1961.— 248 с.

Зміст: З творчої лабораторії І. С. Нечуя-Левицького: («Микола Джеря»).— С. 5—100; Про гумор І. С. Нечуя-Левицького.— С. 101—159; З нових матеріалів для біографії та оцінки творчості письменника.— С. 160—204. [Розд.] II. Матеріали. І. Нечуй-Левицький. Уривки з моїх мемуарів та згадок. В Богуславському училищі.— С. 205—242 [1914 р.]; Апокаліптична картина в Києві.— С. 242—246 [1910 р.]; Мар'яна Погребнячка й Бейліс.— С. 246—247 [1913 р.].

Рец.: Сиваченко М. Є. Про книгу Н. Є. Крутікової «Творчість І. С. Нечуя-Левицького» // Рад. літературознавство.— 1962.— № 6.— С. 139—145; Тараненко М. П. // Літ. в шк.— 1962.— № 6.— С. 80—82.

505. Лісовий І. А. «Елліпсичний культурний тип» І. С. Нечуя-Левицького // Укр. літературознавство.— 1976.— Вип. 27 — С. 103—108.

Інформація про статтю І. С. Нечуя-Левицького під таким заг. наз. у 1894 р. Див. також № 516.

506. Мандрика М. Л. Він увічнив старий Київ // Україна.— 1970.— № 45.— С. 20.

507. Мандрика М. Л. Нечуй-Левицький — перекладач // Вітчизна.— 1983.— № 11.— С. 172—175.

508. Міщук Р. С. Про гуманізм творчості І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1987.— № 5.— С. 26—35.

509. Мороз З. П. В боротьбі за реалізм: Дослідження в іст. укр. літ.— К.: Дніпро, 1966.

Із змісту: Образ позитивного героя в дожовтневій українській літературі.— С. 305—347. І. С. Нечуй-Левицький.— С. 326—327.

510. Москаленко А. А. Нарис історії української лексикографії.— К.: Рад. шк., 1961.

«Словар» І. Нечуя-Левицького.— С. 99—101. [Цей словник доданий до праці І. С. Нечуя-Левицького «Граматика укр. язика», К., 1914].

511. Підмогильний В. Іван Левицький-Нечуй: Спроба психоаналізу творчості // Життя й революція.— 1927.— № 9.— С. 295—303.

512. Поважна В. М. Літературно-теоретична боротьба в українській критичній 50—70-х років XIX століття // Поважна В. М. Багатогранність змістовної форми художнього тексту: (Семінарські заняття з курсу іст. укр. літ. другої половини XIX століття).— К., 1978.— С. 9—54.

Стаття І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасне літературне прямування» та критика її І. Франком.

513. Поважна В. М. Розвиток української літературної критики у 80—90-х роках XIX ст.: До проблеми критеріїв і методу.— К.: Вища шк. Вид-во при КДУ, 1973.

Стаття І. С. Нечуя-Левицького «Загальний огляд найновішої русько-української літератури».— С. 90—91, 130—131; Стаття І. Я. Франка «Ювілей Івана Левицького (Нечуя)».— С. 113—114; І. С. Нечуй-Левицький про реалізм літератури.— С. 207—209; І. Франко про повість «Микола Джеря».— С. 214—215.

514. Смілянський Л. Робітництво в українській літературі: І. Нечуй-Левицький та І. Франко. Крит. огляд.— К.: Держ. вид-во України, 1930.— 68 с.

Рец.: Підгайний Л. // Життя й революція.— 1930.— № 6.— С. 210—212.

515. Тараненко М. П. Біля джерел робітничої тематики в українській літературі // Укр. мова і літ. в шк.— 1972.— № 8.— С. 13—22.

Повісті І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» та «Бурлачка».

516. Тараненко М. П. Невідома праця І. С. Нечуя-Левицького // Тези доп. та повідомлень на конф. Запоріж, пед. ін-ту, присвяченій

підсумкам наук.-дослід. роботи за 1965 р.— Запоріжжя, 1966.— С. 127—129.

Праця І. С. Нечуя-Левицького «Еллінський культурний тип». Див. № 505.

517. Тараненко М. П. Пейзажі у творах Т. Г. Шевченка і І. С. Нечуя-Левицького // Питання шевченкознавства. Доп. та повідомл. на наук. конф. Черкас. пед. ін-ту, присвяченій 150-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка. Тези.— Черкаси, 1964.— С. 27—30.

518. Хаврусь С. Л. Заповітними стежками Стеблева // Укр. мова і літ. в шк.— 1986.— № 3.— С. 69—74.

Місця Стеблева та околиць, відображені в творах І. С. Нечуя-Левицького.

519. Хаврусь С. Л. Серед народу: Стеблів у житті та творчості І. С. Нечуя-Левицького // Цікаво.— 1968.— № 11.— С. 87—88.

Див. також № 269, 271, 358, 360—363, 365, 366, 383, 407, 471, 489, 532, 533, 534, 541, 558, 597, 599, 624, 692, 722, 733, 736, 742, 743, 754, 755, 786.

Реалізм творчості І. С. Нечуя-Левицького

520. Блохін Ю. Реалізм Нечуя-Левицького // Літ. журнал.— 1938.— № 12.— С. 91—99.

521. Власенко В. О. Развитие украинского социального романа и проблемы реализма: (70—80-х гг. XIX ст.): Автореф. ... д-ра филол. наук / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченка.— К., 1977.— 54 с.

Також на прикладі творчості І. С. Нечуя-Левицького.

522. Герасименко В. Я. Борьба за критичний реалізм в українській літературі // Література і мова в школі: Наук. зап. Наук.-дослід. ін-ту педагогіки УРСР.— К., 1958.— Сер. філол.— Вип. 2. Літ. і мова в шк.— С. 60—201.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 143—156 та ін.

523. Калениченко Н. Л. Українська література XIX ст.: Напрями, течії / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Наук. думка, 1977.

Про І. С. Нечуя-Левицького у розд. «Становлення і розвиток критичного реалізму в укр. літ.»— С. 135—230 і зокрема у підрозд. «Розквіт критичного реалізму (70—90-і роки)».— С. 191—230 і в розд. «Течії в критичному реалізмі другої половини XIX ст.»— С. 231—291.

524. Кирилюк Є. П. Майстер реалістичних полотен // Кирилюк Є. П. Слово, віддане народові: Вибр. праці.— К., 1972.— С. 132—150. Див. також № 658.

525. Кирилюк Є. П. Український реалізм і літератури слов'янських народів у XIX ст.: Доп. рад. делегації на VI міжнарод. з'їзді славистів (Прага, серпень 1968 р.).— К.: Наук. думка, 1968.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 24—27.

526. Кравець Г. А. Деякі особливості реалізму як творчого методу української прози 70-х років XIX ст. у світлі ленінських настанов у літературі // Укр. літературознавство.— 1971.— Вид. 12.— С. 9—14.

Про творчість І. С. Нечуя-Левицького, Панаса Мирного.

527. Кравець Г. А. Питання реалізму української прози 60—70-х рр. XIX ст. в радянському літературознавстві останнього двадцятиріччя: (Критико-бібліогр. огляд) // Бібліотекознавство та бібліографія.— Х., 1970.— Вип. 9.— С. 139—153.

В основному про творчість І. С. Нечуя-Левицького.

528. Крутикова Н. Е. Русский реализм и становление украинской реалистической прозы: Доклады сов. делегации. V междунар. съезд славистов (София, сентябрь 1963 г.).— К.: Изд-во АН УССР, 1963.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 39—42.

529. Крутикова Н. Є., Чалий Д. В. Форми реалізму в східнослов'янських літературах другої половини XIX — поч. XX століття; Доповіді рад. делегації на VI Міжнарод. з'їзді славістів (Прага, серпень 1968 р.).— К.: Наук. думка, 1968.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 14—16, 19.

530. Пархоменко М. Н. Обновление традиций: (Традиции и новаторство соц. реализма в укр. прозе).— М.: Худож. лит., 1970.— 400 с.

Розглядається творчість І. Франка, В. Стефаника, М. Коцюбинського і рад. письменників А. Головка, І. Микитенка, Ю. Яновського, Олеса Гончара, М. Стельмаха. Також мова про І. С. Нечуя-Левицького, реалізм його творів і вплив на творчість згаданих письменників.

531. Тараненко М. П. Реалізм І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1963.— № 9.— С. 16—21.

Див. також № 320, 324, 558, 588, 604, 658, 659, 662, 670, 671, 673, 709.

Художня майстерність І. С. Нечуя-Левицького

532. Власенко В. О. Художня майстерність І. С. Нечуя-Левицького.— К.: Рад. шк., 1969.— 184 с.

Зміст: Вступ; Початок творчого шляху; Творчий зліт; Зброєю слова проти фанатизму і плісняви; Висновки; Бібліографія.

Рец.: Клименко І. Т. // Укр. мова і літ. в шк.— 1970 — № 9 — С. 89—90.

Див. також № 492, 493, 569, 571

Сатира та гумор у творчості І. С. Нечуя-Левицького

533. Власенко В. О. Сатира та гумор у творчості І. С. Нечуя-Левицького // Літ. в шк.— 1960.— № 5.— С. 18—27.

534. Власенко В. О. Юмор и сатира в творчестве И. С. Нечуя-Левицкого: Автореф. дис. ... канд. филол. наук /АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко.— К., 1962.— 24 с.

535. Федосов Л. П. Гоголівські та щедрінські традиції у сатирі І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1960.— № 6 — С. 41—53.

536. Федосов Л. П. Живий, нев'янучий гумор [творів І. С. Нечуя-Левицького] // Рад. літературознавство.— 1968.— № 4.— С. 62—69.

537. Федосов Л. П. Народний гумор і сатира в художній прозі І. С. Нечуя-Левицького // Нар. творчість та етногр.— 1960.— № 4.— С. 121—127.

538. Федосов Л. П. Народнопоетичні джерела гумору і сатири І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1969.— № 7.— С. 50—63.

539. Федосов Л. П. Традиції І. П. Котляревського та Г. Ф. Квітки-Основ'яненка в гуморі І. С. Нечуя-Левицького // Наук. зап. Харків. держ. пед. ін-ту. Філол. сер.— Х., 1958.— Т. 30.— С. 63—75.

540. Федосов Л. П. Фольклорные и литературные источники юмора и сатиры И. С. Нечуя-Левицкого; Автореф. дис. ... канд. филол. наук /АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко.— К., 1968 — 22 с.

Див. також № 344, 407, 464, 472, 473, 504, 628, 643.

Творчість І. С. Нечуя-Левицького і фольклор та етнографія

541. Курочкин А. В. Этнография в научной деятельности и художественном творчестве И. С. Нечуя-Левицкого: Автореф. дис. ... канд. ист. наук /АН БССР. Отд-ние обществ. наук.— Минск, 1974.— 26 с.

542. Курочкин О. В. Етнографічні інтереси І. С. Нечуя-Левицького // Нар. творчість та етногр.— 1974.— № 4.— С. 91—95.

543. Курочкин О. В. Іван Нечуй-Левицький про антиклерикальний і стихійний матеріалізм українського народу // Нар. творчість та етнографія.— 1971.— № 6.— С. 54—58.

544. Лісовий П. М. До питання про фольклор у творах Нечуя-Левицького // Тези доп. до XX наук. конф. Ужгород. держ. ун-ту. Сер. літературознавства.— Ужгород, 1966.— С. 31—36.

Див. також № 326, 538, 540.

Мова творів І. С. Нечуя-Левицького

545. Білодід І. К., Франко З. Т., Горецький П. Й. Курс історії української літературної мови.— Вип. VI. Укр. літ. мова другої пол. XIX — поч. XX ст. Посібник для студ.-заочників пед. ін-тів.— К.: Рад. шк., 1957.— 107 с.

Про мову творів І. С. Нечуя-Левицького у розд. «Укр. літ. мова другої пол. XIX — поч. XX ст.»— С. 3—69. Автор — І. К. Білодід.

546. Богдан М. М. Фразеологія прозових творів І. С. Нечуя-Левицького: (Склад і способи використання) // Наук. зап. Житомир. пед. ін-ту.— 1962.— Т. 17. Сер. лінгвіст.— С. 19—31.

547. Жовтобрюх М. А. Мова української періодичної преси: (Кінець XIX — поч. XX ст.) / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Наук. думка, 1970.— 303 с.

Праця І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасна часописна мова на Україні» [1907 р.]— С. 39—44 та ін.

548. Жовтобрюх М. А. Мова української преси: (До середини дев'яностих років XIX ст.) / АН УРСР. Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні.— К.: Вид. во АН УРСР, 1963.— 415 с.

Про І. С. Нечуя-Левицького у розд. «Мова укр. преси 60-х — першої половини 70-х років» і «Мова укр. преси другої половини 70-х — першої половини 90-х років XIX ст.»— С. 225—389.

549. Іжакевич Г. П. Мова творів І. Нечуя-Левицького // Курс історії української літературної мови. Т. 1. (Дожовтневий період) / За ред. І. К. Білодіда.— К., 1958.— С. 435—455.

550. Іжакевич Г. П. Мова творів І. Нечуя-Левицького. Мова творів Панаса Мирного: Посібник для студ.-заочників пед. ін-тів.— К.: Рад. шк., 1958.— 56 с.— (Курс іст. укр. літ. мови. Вип. 9).

551. Плющ П. П. Вплив І. С. Нечуя-Левицького на формування української літературної мови // Плющ П. П. Нариси з історії української літературної мови.— К., 1958.— С. 243—252.

552. Плющ П. П. Роль І. С. Нечуя-Левицького у формуванні української літературної мови // Плющ П. П. Історія української літературної мови.— К., 1971.— С. 309—333.

Див. також № 573, 575, 735.

Повісті та романи І. С. Нечуя-Левицького

553. Власенко В. О. Проблеми типології українського соціального роману XIX століття // Укр. мова і літ. в шк.— 1974.— № 7.— С. 14—21.

Також про романи І. С. Нечуя-Левицького.

554. Власенко В. О. Український дожовтневий роман: (Проблематика. Образна система. Поетика).— К.: Дніпро, 1983.— 150 с.

Розглядається творчість І. С. Нечуя-Левицького, Панаса Мирного, І. Я. Франка, М. М. Коцюбинського.

555. Власенко В. О. Український соціальний роман 70—80-х років XIX ст.: Основна ідейна проблематика / Дніпропетр. держ. ун-т ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією.— Дніпропетровськ, 1977.— 84 с.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 16—25 та ін.

556. Голубева З. С. Про становлення жанру роману в українській літературі // Рад. літературознавство.— 1967.— № 1.— С. 34—45.

Також про романи І. С. Нечуя-Левицького.

557. Дяченко О. Про людські характери: Відображення еволюції національного характеру в укр. літ.— К.: Рад. письменник, 1963.— 257 с.

Твори І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» та «Хмари».— С. 74—78, 110—117.

558. Кравець Г. А. Пізнавальне та виховне значення української класичної літератури: (На матеріалі художньої прози 60—70-х років XIX ст.) / Харк. держ. ін-т культури.— Х., 1970—1971.

Част. I. Загальні принципи реалізму як творчого методу.— 1970.— 130 с.

Част. II. Типове та його засоби.— 1971.— 132 с.

В обох част. широко про творчість І. С. Нечуя-Левицького.

Рец.: Муратов І. Класичний реалізм у розвитку // Прапор.— 1972.— № 1.— С. 81—85.

559. Крутикова Н. Е. Русский реализм и развитие большой эпической формы в украинской прозе // Единение литератур: Сб. науч. докладов / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко.— К., 1982.— С. 75—91.

На прикладі творчості І. С. Нечуя-Левицького і Панаса Мирного.

560. Курочкін О. В. Історична основа народних повістей І. С. Нечуя-Левицького // Укр. іст. журнал.— 1973.— № 3.— С. 85—93.

561. Левченко М. О. Випробування історією: (Укр. дожовтневий роман).— К.: Дніпро, 1970.— 260 с.

Про І. С. Нечуя-Левицького у розд. другому «На сторожі правди».— С. 75—163 і зокрема на с. 76—91.

562. Левченко М. О. Шляхи українського роману // Рад. літературознавство.— 1963.— № 3.— С. 30—51.

Також про романи І. С. Нечуя-Левицького.

563. Міщук Р. С. Деякі аспекти розвитку жанру повісті в українській літературі другої половини XIX ст. // Розвиток жанрів в українській літературі XIX—початку XX ст.: Зб. наук.

праць / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1986.— С. 89—119.

Також про повісті І. С. Нечуя-Левицького.

564. Мішук Р. С. До характеристики індивідуального стилю І. Нечуя-Левицького // Індивідуальні стилі в українських письменників ХІХ — поч. ХХ ст.: Зб. наук. праць / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1987.— С. 140—168.

565. Сметанська М. І. Проблема духовного визволення жінки у прозі І. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1985.— № 12.— С. 10—15.

566. Тараненко М. П. Пейзаж у художньому творі: Нарис.— К.: Дніпро, 1965.— 66 с.— (Бесіди про худ. літ.).

Пейзаж у прозових творах І. С. Нечуя-Левицького.— С. 31—34 та ін.

567. Чалый Д. В. К вопросу о типологии русского и украинского романа и повести: (60—70-е годы ХІХ в.) // Из истории взаимосвязей братских литератур: (Вторая половина ХІХ — начало ХХ в.). Сб. ст. / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко.— К., 1978.— С. 5—85.

Также о творчестве И. С. Нечуя-Левицкого; «Микола Джеря».— С. 82—83.

568. Якимович С. До композиції романів Нечуя-Левицького // Червоний шлях.— 1925.— № 3.— С. 208—217.

Див. також № 314, 318, 325, 329, 407, 479, 530, 537, 546, 697, 710.

«Бурлачка»

569. Власенко В. О. Майстерність І. Нечуя-Левицького в повісті «Бурлачка» // Питання майстерності: Зб. наук. праць / Дніпропетр. держ. ун-т ім. 300-річчя возз'єднання України з Росією.— Дніпропетровськ, 1969.— Вип. 1.— С. 3—14.

Див. також № 45, 235, 246, 356, 407, 495, 515, 648, 759, 761, 762а.

«Кайдашева сім'я»

570. Власенко В. О. До питання двох редакцій повісті І. С. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я» // Науч. зап. Днепропетров. гос. ун-та.— 1963.— Вип. 19. Сб. филол. фак.— С. 75—78.

571. Власенко В. О. Майстерність І. С. Нечуя-Левицького в повісті «Кайдашева сім'я» // Науч. зап. Днепропетр. гос. ун-та.— 1960.— Т. 70.— Вип. 17. Сб. работ филол. фак.— С. 241—251.

572. Власенко В. О. Новість І. С. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я» // Рад. літературознавство.— 1963.— № 5.— С. 107—113.

573. Кулишська Л. П. Мова повісті «Кайдашева сім'я» І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова в шк.— 1959.— № 3.— С. 44—49.

574. Левицька В. Гордість старого Кайдаша // Друг читача.— 1983.— 5 трав.— С. 7.

Про пошуки прототипів героїв повісті.

575. Леонова М. В. Мовна характеристика персонажів повісті «Кайдашева сім'я» // Літ. в шк.— 1960.— № 1.— С. 57—62.

576. Лещенко П. Я. Повість І. С. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я» // Наук. зап. філол. фак. Ровен. держ. пед. ін-ту.— 1961.— Т. 5.— С. 159—180.

577. Ходаковська О. Повісті — сто літ // Друг читача.— 1979.— 15 лист.— С. 7.

578. Хропко П. П. «Кайдашева сім'я» І. С. Нечуя-Левицького в контексті української прози середини ХІХ ст. // Укр. мова і літ в шк.— 1985 — № 8.— С. 20—26.

Див. також № 247, 261, 346, 442, 580, 676, 693, 748, 749.

«Микола Джеря»

579. Браславський С. П. Повість І. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Літ. в шк.— 1954.— № 4.— С. 19—29.

580. Вишневська Н. О. Проблеми канонічного тексту повістей І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» і «Кайдашева сім'я» // Питання текстології.— К., 1968.— Вип. 1.— С. 11—121.

581. Поважна В. М. Соціально-побутова повість І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Поважна В. М. Багатогранність змістовної форми художнього твору: (Семинарські заняття з курсу іст. укр. літ. другої половини ХІХ ст.).— К., 1978.— С. 82—107.

582. Чалий Д. В. Епопея в російській та українській літературах ХІХ ст. / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Наук. думка, 1980.— 223 с.

«Микола Джеря».— С. 135—143.

Див. також № 35, 236, 240, 241, 251, 260, 283, 297, 315, 398, 489, 495, 504, 513, 515, 557, 733, 735, 737—739, 744—746, 751, 754, 755, 757, 759, 761.

«Причеп»

583. Возняк М. С. Куліш як редактор «Причепи» Левицького // Записки Наук. т-ва ім. Шевченка [Львів].— 1928.— Т. 148.— Праці Іст.-філол. секції.— С. 1—54.

584. Кравець Г. А. Питання освіти і виховання в повісті «Причеп» І. С. Нечуя-Левицького // Культ.-освітня робота. Міжвід. респ. зб.— К., 1965.— Вип. 2.— С. 111—122.

585. Кравець Г. А. Повість «Причеп» І. С. Нечуя-Левицького: (Проблематика, образи, відгуки критики) // Бібліотекознавство та бібліографія. Респ. міжвід. зб.— Х., 1965.— Вип. 2.— С. 142—161.

Див. також № 12, 357, 359, 374, 407, 489.

«Старосвітські батюшки та матушки»

Див. № 347, 384, 407.

«Хмари»

586. Білецький О. І. Образи Києва в художній літературі // Білецький О. І. Зібрання праць: У 5 т.— К., 1966.— Т. 4.— С. 539—572.

Роман І. С. Нечуя-Левицького «Хмари». — С. 555—556.

587. Кирилюк Є. П. «Чорні хмари» І. С. Нечуя-Левицького // Мол. більшовик.— 1940.— Кн. 4.— С. 98—108.

588. Кравець Г. А. Деякі особливості реалізму роману «Хмари» І. С. Нечуя-Левицького // Бібліотекознавство та бібліографія, Респ. міжвід. зб.— К., 1969.— Вип. 7.— С. 118—132.

589. Кравець Г. А. Питання культури та освіти в романі «Хмари» І. С. Нечуя-Левицького // Культ.-освітня робота, Міжвід. респ. зб.— К., 1967.— Вип. 4.— С. 100—113.

590. Мандрика М. Л. До творчої історії повісті «Хмари» І. С. Нечуя-Левицького // Питання текстології.— К., 1968.— Вип. 1.— С. 122—170.

591. Меженко Ю. Цензурний епізод з повістю «Хмари» І. С. Нечуя-Левицького // Зоря.— 1928.— № 9.— С. 18—21.

Див. також № 23, 237, 252, 274, 359, 407, 557.

Оповідання І. С. Нечуя-Левицького

592. Кирилюк З. В. Невідомий твір Нечуя-Левицького // Вісн. АН УРСР.— 1956.— № 9.— С. 45—46.

Оповідання «Скривджені й нескривджені».

593. Колесник П. Українське оповідання // Антологія українського оповідання: У 4 т.— К., 1960.— Т. 1.— С. 5—51.

Оповідання І. С. Нечуя-Левицького.— С. 12—14.

594. Конончук М. З думою про народ: До 100-річчя казки І. Нечуя-Левицького «Скривджені й нескривджені» // Література. Дітя. Час. Зб. літ.-крит. ст. про дит. літ.— К., 1986.— Вип. 11.— С. 95—97.

595. Нудьга Г. А. Пародія в українській літературі / АН УРСР. Ін-т сусп. наук.— К.: Вид-во АН УРСР, 1961.— 174 с.

Оповідання І. С. Нечуя-Левицького «Без пуття». — С. 116—118.

596. Федосов Л. П. Оповідання І. С. Нечуя-Левицького «Афонський пройдисвіт» // Рад. літературознавство.— 1968.— № 11.— С. 48—52.

Див. також № 358, 366, 367.

І. С. Нечуй-Левицький та українська література

Див. № 504, 527, 530, 554, 558, 563, 578, 582, 613, 616, 625, 631, 632, 634—637, 641, 657, 689, 703, 722, 780.

М. П. Драгоманов

597. Заславський Д., Романченко І. Михайло Драгоманов: Життя і літ.-дослідницька діяльність.— К.: Дніпро, 1964.— 199 с.

М. П. Драгоманов про творчість І. С. Нечуя-Левицького.— С. 173—174 та ін.

Див. також № 19, 23, 76, 107, 117, 357—360, 366, 374, 489.

Н. І. Кобринська

598. Крізь К. А. Листування Н. Кобринської з Нечуєм-Левицьким та Борисом Грінченком // Укр. літературознавство.— 1970.— Вип. 10.— С. 120—128.

Див. також № 378.

І. П. Котляревський

599. Білецький Ф. М. Традиції бурлеску «Енеїди» І. П. Котляревського в українській прозі початку ХХ ст. // Укр. літературознавство.— 1981.— Вип. 31.— С. 101—109.

На прикладах творчості І. С. Нечуя-Левицького, Леся Мартовича, М. М. Коцюбинського.

600. Тараненко М. П. І. Котляревський та І. Нечуй-Левицький // І. П. Котляревський та українська література і мова: Доп. на міжвузів. наук. конф., присвяченій 200-річчю від дня народження І. П. Котляревського.— К., 1971.— С. 58—65.

Див. також № 539.

М. М. Коцюбинський

601. Власенко В. О. М. Коцюбинський і Нечуй-Левицький // Тези доп. і повідомлень 4-ї респ. наук. конф. з питань творчості М. М. Коцюбинського, Дніпропетровськ ... 1963 р.— Дніпропетровськ, 1963.— С. 65—66.

602. Дорошкевич О. Листи М. Коцюбинського до І. Левицького // Життя й революція.— 1926.— № 1.— С. 72—75.

603. Коцюбинська І. М. Літературні та політичні зв'язки М. Коцюбинського з Києвом // У вінок Михайлу Коцюбинському: Зб. ст. і повідомлень.— К., 1967.— С. 171—184.

Тема «М. М. Коцюбинський та І. С. Нечуй-Левицький»,— С. 178—179.

604. Тараненко М. П. М. Коцюбинський і Ів. Нечуй-Левицький у боротьбі за реалізм // Тези доп. і повідомлень 4-ї респ. наук. конф. з питань творчості М. М. Коцюбинського, Дніпропетровськ., 1963.— Дніпропетровськ, 1963.— С. 65—66.

605. Хаврусь С. Л. Нечуй-Левицький і Коцюбинський // Деснян. правда.— 1968.— 24 лист.

А. Ю. Кримський

606. Григорович О. І. А. Ю. Кримський та І. С. Нечуй-Левицький: Уривки спогадів // Рад. літературознавство.— 1980.— № 2.— С. 77—80.

І. К. Тобілевич

607. Середа В. Т. Типологічне зіставлення стилевих особливостей історичних драм «Сава Чалий» І. Карпенка-Карого і «В диму та полум'ї» І. Нечуя-Левицького // І. К. Карпенко-Карий — драматург, актор, громадський діяч: Тези наук. конф., присвяченої 140-річчю від дня народж. І. К. Карпенка-Карого / Кіровоград. держ. пед. ін-т.— Кіровоград, 1985.— С. 23—24.

І. Я. Франко

608. Бериштейн М. Д. З історії боротьби Франка за реалізм і народність літератури: (У зв'язку з його полемікою з буржуазною критикою в 1878—1880 рр.) // Творчість Івана Франка: 36. ст. / АН УРСР. Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка.— К., 1956.— С. 37—95.

І. Я. Франко про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 46—52, 74, 79.

609. Возняк М. С. Іван Франко — популяризатор передової російської літератури.— К.: Вид-во АН УРСР, 1953.

Оцінка І. Я. Франком праці І. С. Нечуя-Левицького «Сьогочасне літературне прямування».— С. 10—14.

610. Дорошенко І. І. Іван Франко — літературний критик.— Львів: Вид-во Львів. ун-ту, 1966.

Стаття І. Я. Франка «Ювілей Івана Левицького».— С. 190—195.

611. Іванов П. І. Франко в журн. «Громадський друг» (1878) // Слово про великого Каменяра: 36. ст. до 100-ліття з дня народження Івана Франка.— К., 1956.— Т. 2.— С. 215—272.

Стаття І. Я. Франка «Література, її завдання і найважливіші цілі».— С. 238—253 та ін.

612. Кирилюк Є. П. Вічний революціонер: Життя й творчість Івана Франка.— К.: Дніпро, 1966.— 422 с., портр., іл.

Про І. С. Нечуя-Левицького див. показчик імен. Зокрема с. 48—51, 57 та ін.

613. Кирилюк С. П. Іван Франко про українську літературу // Жовтень.— 1956.— № 6.— С. 118—131.

І. Я. Франко про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 127—128.

614. Лісовий П. М. Іван Франко про Нечуя-Левицького // Матеріали міжвузівської ювілейної наук. конф., присвяченої 110-річчю з дня народження та 50-річчю з дня смерті І. Я. Франка / Житомир. держ. пед. ін-т.— Львів, 1968.— С. 38—41.

615. Лісовий П. М. І. Франко про І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1968.— № 2.— С. 26—30.

616. Поважна В. М. Українська література 80—90-х років XIX ст. в оцінці Івана Франка / Київ. держ. ун-т ім. Т. Г. Шевченка.— К.: Вид-во Київ. ун-ту, 1957.

І. Я. Франко про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 18—22 та ін.

617. Пустова Ф. Д. Творчість Нечуя-Левицького в оцінці І. Франка // Укр. літературознавство.— 1978.— Вип. 30.— С. 25—34.

618. Тараненко М. П. Іван Франко в оцінці І. Нечуя-Левицького // Матеріали міжвузівської ювілейної наук. конф., присвяченої 110-річчю з дня народження та 50-річчю з дня смерті І. Я. Франка / Житомир. держ. пед. ін-т.— Львів, 1968.— С. 62—66.

619. Тараненко М. П. І. Франко в оцінці І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1967.— № 2.— С. 46—55.

620. Тараненко М. П. І. Франко про творчість І. Нечуя-Левицького // Укр. літературознавство.— 1981.— Вип. 36.— С. 90—97.

621. Шкраб'юк П. Зустріч на Княжній горі, або про що розповіла картина, що зберігається у Стеблів. літ.-мемор. будинку-музеї І. С. Нечуя-Левицького // Наука і суспільство.— 1980.— № 9.— С. 37—39.

Про особисті зустрічі І. Я. Франка з І. С. Нечуєм-Левицьким.

622. Яценко В. Ф. До питання про позитивного героя в критичній спадщині І. Я. Франка: (На матеріалі критичних статей про Т. Г. Шевченка, І. С. Нечуя-Левицького та Лесю Українку) // Наук. зап. Черкас. держ. пед. ін-ту.— 1958.— Т. 12. Сер. істор.-філол. наук.— Вип. 4.— С. 39—58.

Див. також № 35, 37, 45, 66, 71, 76, 170, 315, 375, 381, 398, 489, 498, 501, 512—514.

Т. Г. Шевченко

623. Власенко В. О. Т. Шевченко та І. Нечуй-Левицький // Шевченківська конференція (Тези доп.).— Дніпропетровськ, 1964.— С. 45—47.

624. Кравець Г. А. До питання традицій Т. Г. Шевченка в перших творах І. С. Нечуя-Левицького // Наук. конф. Харків. бібліотеч. ін-ту, присвячена 150-річчю з дня народження Т. Г. Шевченка.— Х., 1964.— С. 25—29.

625. Пільгук І. І. Традиції Т. Г. Шевченка в українській літературі: (Дождовтневий період).— К.: Держлітвидав, 1963.

Про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 144—151.

626. Тараненко М. П. Шевченко в оцінці Ів. Нечуя-Левицького // 36. праць Одинадцятої наук. Шевченківської конф.— К., 1963.— С. 158—178.

627. Федосов Л. П. Продовжувач славних традицій // Вітчизна.— 1964.— № 1.— С. 140—147.

628. Федосов Л. П. Шевченківські традиції в сатирі І. С. Нечуя-Левицького // 36. праць Дванадцятої наук. Шевченківської конф.— Х., 1963.— К., 1964.— С. 226—240.

Див. також № 517.

М. Т. Рильський

629. Хаврусь С. Л. Максим Рильський у Стеблеві // Літ. Україна.— 1970.— 27 лист.— С. 3.

Про участь М. Т. Рильського у відкритті Літ.-мемор. музею І. С. Нечуя-Левицького в Стеблеві у 1960 р.

Див. також № 315, 394, 770.

І. С. Нечуй-Левицький та російська література

630. Власенко В. О. І. С. Нечуй-Левицький і російська література // Питання художнього стилю і методу.— Дніпропетровськ, 1971.— Вип. 2.— С. 19—30.

631. Комишанченко М. П. Українська прогресивна критика в боротьбі за українсько-російське літературне єднання: (За матеріалами періодичної преси 50—70-х років XIX ст.).— К., 1959.— (Тов-во для поширення політ. і наук. знань УРСР).

Про І. С. Нечуя-Левицького.— С. 39—52.

632. Крутікова Н. Є. Шляхами дружби і єднання: Рос.-укр. літ. зв'язки.— К.: Дніпро, 1972.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 34—36, 41—46, 203—205 [тема І. С. Нечуй-Левицький та Л. М. Толстой].

633. Мазуркевич А. Р. И. Г. Прыжов: Из истории русско-укр. лит. связей.— К.: Госполитиздат УССР, 1958.

Перевод И. С. Нечуем-Левицким труда И. Прыжова «Малороссия (Южная Русь) в истории ее литературы с XI по XVIII век».— С. 80—82.

Див. також № 503, 525, 535, 559, 567, 582, 669, 706.

М. В. Гоголь

634. Крутікова Н. Є. Гоголь та українська література: (30—80-і рр. XIX сторіччя).— К.: Держлітвидав УРСР, 1957.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 446—472.

Див. також № 535.

М. С. Лєсков

635. Левандовський Л. І. М. С. Лєсков і українська література.— К.: Дніпро, 1980.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 154—167.

М. Є. Салтиков-Щедрін

636. Осмоловський В. Ф. Традиції революційної сатири: (М. Є. Салтиков-Щедрін і укр. літ. 70—90-х рр. XIX ст.).— К.: Дніпро, 1970.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 38—39, 50—57.

Див. також № 46, 535.

Л. М. Толстой

637. Крутікова Н. Є. Лев Толстой і українська література: (До проблеми рос.-укр. літ. зв'язків) / АН УРСР. Укр. комітет славістів.— К.: Вид-во АН УРСР, 1958.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 54—56.

Див. також № 632.

І. С. Тургенєв

638. Кравець Г. А. Нечуй-Левицький і Тургенєв // Укр. літературознавство.— 1971.— Вип. 13.— С. 30—36.

639. Мандрика М. Л. З цілющих джерел єднання: (І. Тургенєв і І. Нечуй-Левицький) // Укр. мова і літ. в шк.— 1983.— № 9.— С. 19—22.

640. Марковський М. Літературні паралелі: І. С. Левицький і І. С. Тургенєв // Україна.— 1925.— Кв. 3.— С. 130—134.

641. Шаблювський Є., Гнатюк М. І. С. Тургенєв і українська дожовтнева література.— К.: Дніпро, 1968.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 94—95 та ін.

І. С. Нечуй-Левицький та зарубіжні літератури

642. Гольберг М. Я., Кузик Д. М. І. С. Нечуй-Левицький і Байрон // Укр. літературознавство.— 1971.— Вип. 12.— С. 34—39.

643. Федосов Л. П. І. С. Нечуй-Левицький про гумор і сатиру зарубіжних письменників // Тези доп. XIV звіт.-наук. конф. Харків. держ. пед. ін-ту ім. Г. С. Сковороди.— Х., 1959.— С. 13—16.

ВШАНУВАННЯ ПАМ'ЯТІ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

644. Каталог виставки пам'яті Івана Левицького-Нечуя. 1838—1918. / Всеукр. АН. Музей укр. діячів науки та мистецтва.— К., 1928.— 68 с.

645. Ткач М. Як вияв братерства // Літ. Україна.— 1976.— 1 жовт.— С. 1.

Відкриття мемор. дошки у Кишиневі на будинку, в якому працював І. С. Нечуй-Левицький.

646. Хаврусь С. Л. Шана автору «Миколи Джері» // Пам'ятники України.— 1975.— № 1.— С. 49—50.

10-річчя від дня смерті

647. Бойко В. Іван Нечуй-Левицький // Плуг.— 1928.— № 4.— С. 51—57.

648. Кирилюк Є. П. Про автора «Бурлачки» й «Миколи Джері» // Мол. більшовик.— 1928.— № 25.— 5 квіт.— С. 5.

Див. також № 644.

100-річчя від дня народження

649. Білецький О. Іван Нечуй-Левицький // Рад. літ.— 1938.— Кн. 8.— С. 148—179.

Див. також № 390.

650. Браславський С. І. С. Нечуй-Левицький // Соц. Харківщина.— 1938.— 26 лист.

651. Давыдов Г. И. С. Нечуй-Левицький // Сов. Украина.— 1938.— 24 нояб.

652. Дусавицький Г. Іван Нечуй-Левицький // Пролет. правда.— 1938.— 24 лист.

653. Жук К., Носенко Л. І. С. Нечуй-Левицький // Чорномор. комуна.— 1938.— 24 лист.

654. І. С. Нечуй-Левицький (1838—1918) (Біогр. нарис) // Мол. більшовик.— 1938.— Кн. 11.— С. 161—163.

655. І. С. Нечуй-Левицький // Комуніст.— 1938.— 24 лист. Підп.: Л. М.

Те ж // Більшов. шлях.— 1938.— 26 лист.

656—657. Кирилюк Є. П. І. С. Нечуй-Левицький і українська література // Літ. газ.— 1938.— 24 лист.

658. Кирилюк Є. П. Майстер реалістичних полотен // Літ. критика.— 1938.— № 2.— С. 69—85.

Див. також № 524.

659. Кирилюк Є. П. Реалізм І. С. Нечуя-Левицького // Вісті.— 1938.— 24 лист.

660. Кравченко М. І. С. Нечуй-Левицький // Більшовик.— 1938.— 26 лист.

661. Насинник А. И. С. Нечуй-Левицький // Юж. правда.— 1938.— 26 нояб.

662. Підгайний Л. Реалізм Нечуя-Левицького // Літ. газ.— 1938.— 24 лист.

663. Barabosha O. Neczuj-Lewicki // Głos radziecki.— 1938.— 26 list.

20-річчя від дня смерті

664. Кирилюк Є. П. І. С. Нечуй-Левицький // Літ. газ.— 1938.— 18 квіт.

125-річчя від дня народження

665. Дашкевич В. Чародій слова // Веч. Київ.— 1963.— 25 лист.

666. До 125-річчя з дня народження І. С. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1964.— № 3.— С. 156—157, Підп.: 3. Г.

Інформація про відзначення ювілею.

667. Кирилюк Є. П. Оборонець покривджених // Літ. Україна.— 1963.— 22 лист.

668. Сонгайло К. Літописець життя народного // Рад. Україна.— 1963.— 24 лист.

669. Тараненко М. П. І. С. Нечуй-Левицький і російська література // Індустріальне Запоріжжя.— 1963.— 24 лист.

670. Тараненко М. П. Реаліст, демократ // Запоріж. правда.— 1963.— 24 лист.

50-річчя від дня смерті

671. Власенко В. О. Видатний письменник-реаліст // Південна правда.— 1968.— 16 квіт.

672. Власенко В. О. Вірність правді життя // Зоря.— 1968.— 14 квіт.

673. Гальченко Л. Визначний письменник-реаліст // Роб. газ.— 1968.— 14 квіт.

674. И. С. Нечуй-Левицький (1838—1918) // Радуга.— 1968.— № 4.— С. 187—188. Без підп.

675. Левицька В. Гуманне серце // Літ. Україна.— 1968.— 16 квіт.

676. Левицька В. Нова Кайдашева сім'я // Рад. Україна.— 1968.— 14 квіт.

677. Липицький Л. Вдячність народу // Рад. Україна.— 1968.— 14 квіт.

678. Стеценко Л. С думой о народе // Правда Украины.— 1968.— 14 апр.

679. Стецько П. «Всеобіймаюче око України» // Рад. Буковина.— 1968.— 14 квіт.

680. Тараненко М. П. Нечуй-Левицький проти декадентів // Комсомолець Запоріжжя.— 1968.— 13 квіт.

681. Федорчук М. Всеобіймаюче око України // Рад. Донеччина.— 1968.— 14 квіт.

682. Франко З. В пошуках доріг // Донбас.— 1968.— № 5.— С. 97—103.

683. Хаврусь С. Л. «Боль за людей всегда тяжело меня жгла» // Літ. газ.— 1968.— 31 июля.— № 41.— С. 7.

684. Хаврусь С. Л. Його надихало Надросья // Молодь України.— 8 черв.

685. Хаврусь С. Л. Міжнародний ювіляр // Літ. Україна.— 1968.— 12 квіт.

686. Хаврусь С. Л. Нові часи — нові герої // Молодь Черкащини.— 1968.— 13 квіт.

687. Художник мудрий і пристрасний (Статті) // Черкас. правда.— 1968.— 14 квіт.

Зміст: Негода М. Слово про Нечуя-Левицького; Хилько П. Сьогодні в Стеблеві; Васильченко М. Вшанування пам'яті письменника.

130-річчя від дня народження

688. Бондаренко А. У пам'яті народній // Черкас. правда.— 1968.— 24 лист.

689. Борщевський В. Велетень української літератури // Вінниц. правда.— 1968.— 24 лист.

690. Дашкевич В. Гуманіст та правдолюбець // Веч. Київ.— 1968.— 25 лист.

691. Засенко О. Є. Чарівник слова // Роб. газ.— 1968.— 24 лист.; Те ж рос. мовою: Раб. газ.— 1968.— 24 нояб.

692. Іванов А. На черкаській сцені // Черкас. правда.— 1968.— 24 лист.

Про постановки драмат. творів І. С. Нечуя-Левицького.

693. Кащук Н. Кайдашева сім'я // Україна — 1968.— № 47.— С. 1, 4—6.

694. Крутікова Н. Є. Енциклопедія народного життя // Вітчизна.— 1968.— № 9.— С. 178—184.

695. Крутікова Н. Є. З глибини життя народного // Молода гвардія.— 1968.— 26 лист.; Червоний прапор.— 1968.— 26 лист.

696. Крутікова Н. Є. Из глубины жизни народной // Индустр. Запорожье.— 1968.— 24 нояб.; Крым. правда.— 1968.— 26 нояб.; Курорт. газ.— 1968.— 24 нояб.

697. Крутікова Н. Є. Чародій української прози // Півд. правда.— 1968.— 26 лист.

698. Левицька В. Так було... // Черкас. правда.— 1968.— 28 лист.

Перекази та легенди про І. С. Нечуя-Левицького, записані в Стеблеві.

699. Левицкая В. Народный летописец // Нистру [Кишинів].— 1968.— № 12.— С. 136—138.

700. Мельничук А. Через кордони і роки // Прикарпат. правда.— 1968.— 26 лист.

701. Мирний В. Тебе проміння день вінчає... // Рад. освіта.— 1968.— 23 лист.

702. Поважна В. М. Чесно пройдена дорога // Літ. Україна.— 1968.— 26 лист.

У цьому номері також: Пепа В., Попов І. Сіяч правди і добра; Масенко Т. Дума [поезія, присвячена І. С. Нечую-Левицькому]; Замітки: На честь видатного письменника-гуманіста [про урочисті збори в Києві]; Листи Нечуя-Левицького [до П. О. Куліша].

703. Равлюк М. Видатний художник слова // Сіл. вісті.— 1968.— 26 лист.

Те ж під заг. «Гордість українського письменства» // Вісті з України.— 1968.— 29 лист.

704. Ротаць П. П. Полтавська сторінка [біографії І. С. Нечуя-Левицького] // Комсомолец Полтавщини.— 1968.— 26 лист.

Те ж під заг. «Сторінка з життя» // Рад. освіта.— 1968.— 23 лист.

705. Ротаць П. П. У вирі життя народного // Друг читача.— 1968.— 26 лист.— С. 5.

706. Тараненко М. П. Єднання двох культур: (І. С. Нечуй-Левицький про рос. літ.) // Комсомолец Запоріжжя.— 1968.— 23 лист.

707. Ткаченко В. Слово про І. С. Нечуя-Левицького // Трибуна лектора.— 1968.— № 8.— С. 47—55.

708. Хаврусь С. Л. Сонячна слава // Черкас. правда.— 1968.— 24 лист.

709. Халімончук А. М. Письменник-реаліст // Вільна Україна.— 1968.— 24 лист.

710. Хинкулов Л. Мастер социальной повести: Юбилейные заметки об Иване Нечуе-Левицком // Радуга.— 1968.— № 9.— С. 143—149.

*Хронікальні повідомлення про відзначення ювілею
130-річчя від дня народження*

711. Комісія Спілки письменників України... // Вітчизна.— 1968.— № 5.— С. 219.

712. Шавловський І. І. До ювілею І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1968.— № 10.— С. 80—83.

Поради, як провести ювілей в серед. школах.

*Ювілейна наук. конференція, присвячена вивченню життя
і творчості І. С. Нечуя-Левицького. Черкаси,
травень 1968 р.*

713. Бондаренко А. З нагоди ювілею І. С. Нечуя-Левицького // Нар. творчість та етнографія.— 1968.— № 5.— С. 101—102.

714. Вшанування // Літ. Україна.— 1968.— 21 трав.— С. 1. Без підп.

715. Вшанування пам'яті І. С. Нечуя-Левицького // Інформаційні матеріали Наукової ради з проблеми «Закономірності розвитку світової літератури в сучасну епоху».— К., 1969.— Вип. 1.— С. 36—38.

716. Полотай А. Конференція, присвячена І. С. Нечую-Левицькому // Рад. літературознавство.— 1968.— № 8.— С. 94—95.

717. Ювілейна наук. конф. ... // Вітчизна.— 1968.— № 8.— С. 212.

* * *

Ювілейний вечір у Києві

718. Мельник Л. Щедрість його таланту // Літ. Україна.— 1968.— 29 лист.

719. Пена В., Попов І. Сіяч правди і добра // Рад. Україна.— 1968.— 23 лист.; Те ж рос. мовою: Правда Украины.— 1968.— 23 нояб. Див. також № 702.

* * *

720. Франко О. Виставка архівних документів про Нечуя-Левицького // Архіви України.— 1969.— № 2.— С. 94—95.

721. Документи про Нечуя-Левицького // Веч. Київ.— 1968.— 25 лист.

Виставка в Центр. держ. іст. архіві УРСР у Києві.

722. Низовий М. Шанований за правду // Літ. Україна.— 1968.— 15 берез.

Статист. відомості про кількість видань творів І. С. Нечуя-Левицького та тиражі.

723. Запорожець В. Шануючи Нечуя-Левицького // Літ. Україна.— 1969.— 1 серп.

Відзначення ювілею в Молд. РСР.

724. Ситник А. Де тихо тече Рось // Рад. освіта.— 1968.— 13 верес.
Туристські походи по місцях І. С. Нечуя-Левицького.

725. Хаврусь С. Л. Його вшановує весь світ // Літ. Україна.— 1968.— 16 січ.

726. Хаврусь С. Л. Шана видатному землякові // Соц. культура.— 1968.— № 4.— С. 39.

727. Хаврусь С. Л. Шануємо світлий талант // Літ. Україна.— 1968.— 16 серп.

728. Хаврусь С. Л. Ювілей автора «Миколи Джері» // Культура і життя.— 1968.— 1 лют.

729. Чубач Г. Вечір із Нечувими героями // Літ. Україна.— 1968.— 26 квіт.

Вечір у Спілці письменників України.

730. Ювілей І. Нечуя-Левицького // Рад. літературознавство.— 1969.— № 1.— С. 95. Підп.: В. Ш.

Хронікальні повідомлення про відзначення ювілею.

140-річчя від дня народження

731. До 140-річчя з дня народження Івана Нечуя-Левицького: [Статті] // Літ. Україна.— 1978.— 24 лист.

Зміст: Кохановський А. Видатному майстрові [див. № 765]; Левицька В. «Я люблю людей...»; Хаврусь С. Його Стеблів; Мандрика М. Носій передових ідей.

732. Іванченко Р. Зірке око художника // Україна.— 1978.— № 47.— С. 9.

733. Микитась В. Перлина української літератури // Рад. Україна.— 1978.— 24 лист.

Про літ. спадщину письменника, зокрема повість «Микола Джеря».

150-річчя від дня народження

734. [Комісія Спілки письменників України по відзначенню 150-річчя від дня народження І. С. Нечуя-Левицького] // Літ. Україна.— 1987.— 6 серп.— С. 1.

Склад комісії: О. Т. Гончар (голова), В. В. Канівець (заст. голови), С. С. Зінчук (секретар) та ін.

ВИВЧЕННЯ ЖИТТЯ І ТВОРЧОСТІ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО В СЕРЕДНІЙ ШКОЛІ

735. Білецький Д. М. Вивчення мови повісті І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Укр. мова в шк.—1959.— № 3.— С. 40—43.

736. Власенко В. О. Атеїстичне виховання учнів при вивченні творчості І. С. Нечуя-Левицького // На допомогу вчителю мови і літератури / Дніпропетр. обл. відділ нар. освіти. Ін-т удосконалення вчителів.— Дніпропетровськ, 1960.— С. 25—42.

737. Гмир І. С. Система уроків вивчення повісті І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Укр. мова і літ. в шк.—1976.— № 11.— С. 41—52.

738. Козуля Я. І. Характеристика персонажів повісті «Микола Джеря» в 6 класі // Літ. в шк.—1958.— № 5.— С. 58—63.

739. Кондрацький І. С. Навчальний твір за повістю «Микола Джеря» // Укр. мова і літ. в шк.—1969.— № 11.— С. 37—40.

740. Лазаревський В. В. Літературні ігри / Вид. 2-е, доп. і перероб.— К.: Рад. шк., 1969.

Іван Семенович Нечуй-Левицький.— С. 64—67.

741. Лазаревський В. В. Літературні вікторини.— К.: Рад. шк., 1961.

Іван Семенович Нечуй-Левицький.— С. 47—49.

742. Левицька В. Розповідаю учням... // Рад. освіта.—1968.— 23 лист.

Ввучата небога (племінниця) І. С. Нечуя-Левицького про досвід вивчення життя і творчості письменника у 9-му класі.

743. Лемберська А. У класі — його герої // Рад. освіта.—1968.— 23 лист.

Про поглиблене вивчення творчості І. С. Нечуя-Левицького у літгуртку 115-ї школи м. Києва.

744. Падалка Н. І. Вивчення в 6 класі повісті І. С. Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Вивчення художнього твору в школі: 36. ст.— К., 1961.— С. 52—90.

745. Падалка Н. І. Робота над текстом повісті «Микола Джеря» // Літ. в шк.—1959.— № 6.— С. 36—40.

746. Палалка Н. І., Цимбалюк В. І. Українська література в шостому класі: Посібник для вчителів.— К.: Рад. шк., 1976.

«Микола Джеря» І. С. Нечуя-Левицького.— С. 54—65.

747. Руденко М. А. Оповідання «Афонський пройдисвіт» у позакласній роботі // Укр. мова і літ. в шк.—1967.— № 10.— С. 49—52.

748. Степанов П. М. Аналіз повісті І. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я» в 9 класі // Літ. в шк.—1957.— № 6.— С. 57—64.

749. Тараненко М. П. Повість І. С. Нечуя-Левицького «Кайда-

пева сім'я» у 9 класі // Укр. мова і літ. в шк.— 1970.— № 9.— С. 34—41.

750. Тараненко М. П. Атеїстичні погляди І. С. Нечуя-Левицького // Атеїстичне виховання на уроках літератури: 36. статей.— К., 1982.— С. 30—41.

751. Ткаченко Н. С. Розгляд уривка «Буря на морі» в повісті Нечуя-Левицького «Микола Джеря» // Укр. мова і літ. в шк.— 1974.— № 8.— С. 66—68.

752. Ходосов К. О. Атеїстичне виховання учнів на уроках української літератури в 5—10 класах.— К.: Рад. шк., 1958.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 29—34, 95—99.

753. Ходосов К. О. Атеїстичне виховання на уроках української літератури / Вид. 2-е, переробл. і доп.— К.: Рад. шк., 1966.

І. С. Нечуй-Левицький.— С. 67—78.

754. Шавловський І. І. Вивчення творчості І. С. Нечуя-Левицького в школі: Посібник для вчителів / Вид. 2-е, змінене і доп.— К.: Рад. шк., 1969.— 152 с., портр.

Зміст: Від автора; Життєві і творчі стежки; Вивчення повісті «Микола Джеря» в шостому класі; Вивчення творчості І. С. Нечуя-Левицького в дев'ятому класі; Творчість І. С. Нечуя-Левицького в позакласній роботі; Додатки: Хронологічна таблиця життя і творчості Івана Нечуя-Левицького; Літ. для вчителя.

755. Шавловський І. І. Вивчення творчості І. С. Нечуя-Левицького в школі: Посібник для вчителів.— К.: Рад. шк., 1961.— 103 с., портр.

Зміст: Вступ; Біографія І. С. Нечуя-Левицького; Дещо про світогляд письменника; Літературна спадщина; Вивчення повісті «Микола Джеря» в шостому класі; Вивчення творчості І. С. Нечуя-Левицького в дев'ятому класі; Додатки. Хронологічна таблиця життя і творчості Івана Нечуя-Левицького; Левицький І. С. Автобіографія; Лист [І. С. Нечуя-Левицького] до Панаса Мирного 2 черв. 1905 року [перша публ.]; Грінченко М. Спогади про Івана Нечуя-Левицького.

Рец.: Власенко В. О. // Літ. в шк.— 1962.— № 4.— С. 84—86.

Див. також № 712, 778.

ІНСЦЕНІЗАЦІЇ ТВОРІВ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО

756. Буше І. С. Афонський пройдисвіт: Комедія на 3 д., 5 карт. (Інсценізація за оповіданням І. С. Нечуя-Левицького).— К.: Держлітвидав УРСР, 1959.— 68 с.— (Самодіяльний театр).

ТВОРЧИСТЬ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО В КІНО

757. Бабишкін О. Амвросій Бучма в кіно.— К.: Мистецтво, 1966.
А. М. Бучма у кінофільмі «Микола Джеря».— С. 49—58.
758. Бабишкін О. К. Українська класика і мистецтво «великого німого» // Рад. літературознавство.— 1964.— № 6.— С. 94—105.
759. Бабишкін О. Українська література на екрані: Літ.-критич. нарис.— К.: Рад. письм., 1966.
- Екранізація повістей «Микола Джеря» та «Бурлачка» у 20-х рр.— С. 36—41.
760. Дубенко С. Повісті І. С. Нечуя-Левицького на екрані // Новини екрану.— 1968.— № 4.— С. 11
761. Історія українського радянського кіно: У 3 т.— Т. 1. 1917—1930 / Редкол.: Т. В. Левчук [голова] та ін.— К.: Наук. думка, 1986.
- Екранізація повістей «Микола Джеря» та «Бурлачка».— С. 139—141 та ін.
762. Корнієнко І. С. Українське радянське кіномистецтво: Нариси. 1917—1929.— К.: Вид-во АН УРСР, 1959.
- Екранізація творів І. С. Нечуя-Левицького.— С. 49—51.
- 762-а. Хаврусь С. За твором І. Нечуя-Левицького // Новини кіноекрану.— 1987.— № 11.— С. 15.
- Про екранізацію «Бурлачки» у 1928 році.
763. Хаврусь С. Л. Твори Нечуя на екрані // Черкас. правда.— 1969.— 25 жовт.

І. С. НЕЧУЙ-ЛЕВИЦЬКИЙ ТА ЙОГО ТВОРИ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ

764. Для музейної експозиції // Літ. Україна.— 1971.— 30 квіт.— С. 2. Без підп.
- Картини худ. М. Ткаченка, присвячені І. С. Нечую-Левицькому.
765. Кохановський А. Видатному майстрові // Літ. Україна.— 1978.— 24 лист.
- Альбом ескампів-ілюстрацій до творів І. С. Нечуя-Левицького.
766. Хаврусь С. Л. Акварелі Катерини Кайдаш // Жовтень.— 1986.— № 3.— С. 86—88.
- Ілюстрації до творів І. С. Нечуя-Левицького.
767. Хаврусь С. Л. Ілюструє Анатолій Базилевич // Літ. Україна.— 1982.— 29 лист.— С. 4.
- Ілюстрації до творів І. С. Нечуя-Левицького.
768. Хаврусь С. Л. З пошаною до класика // Літ. Україна.— 1971.— 21 груд.
- Про картини В. Полтавця, М. Ткаченка, А. Базилевича, скульптура І. Гончара.

**ЛІТЕРАТУРНО-МЕМОРІАЛЬНИЙ МУЗЕЙ
І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО В СТЕБЛІВІ**

769. Гуцаленко О. Свято у Стебліві // Літ. Україна.— 1970.— 4 груд.— С. 4.

Наук. конференція з нагоди 10-річчя музею.

770. Зленко Г. Д. Максим золоте серце // Вітчизна.— 1967.— № 3.— С. 213—214.

Відкриття у 1960 р. музею. Запис М. Т. Рильського у книзі почесних відвідувачів.

Те ж під заг. «Світла зоря» // Зленко Г. Д. Нетлінне.— Одеса, 1968.— С. 177—185.

771. Зленко Г. Д. Три світлі імена // Україна.— 1961.— № 1.— С. 3.

Музей І. С. Нечуя-Левицького. Пам'ятні місця у Стебліві, пов'язані з перебуванням А. Міцкевича і Марка Вовчка.

772. Хаврусь С. Л. «А що нового у музеї?..» // Вітчизна.— 1986.— № 9.— С. 191—192.

Спогад про відвідання музею І. Ле.

773. Хаврусь С. Л. Будинок над Россю // Укр. мова і літ. в шк.— 1983.— № 1.— С. 75—78.

774. Хаврусь С. Л. В будинку-музеї письменника // Соц. культура.— 1976.— № 3.— С. 40.

775. Хаврусь С. Л. З діяльності музею І. С. Нечуя-Левицького // Укр. іст. журнал.— 1968.— № 3.— С. 158.

776. Хаврусь С. Л. Його Стеблів // Літ. Україна.— 1978.— 24 лист.

777. Хаврусь С. Л. Квітка Стеблева // Культура і життя.— 1968.— 14 квіт.

778. Хаврусь С. Л. Музей І. С. Нечуя-Левицького // Укр. мова і літ. в шк.— 1969.— № 9.— С. 81.

Про зв'язки музею з серед. школами.

778-а. Хаврусь С. Л. Музей І. С. Нечуя-Левицького у Стебліві: Путівник.— Дніпропетровськ: Промінь, 1988.— 47 с., іл.

779. Хаврусь С. Л. Музей славного письменника // Літ. Україна.— 1968.— 5 берез.

780. Хаврусь С. Л. Музеєві Нечуя-Левицького // Літ. Україна.— 1980.— 22 серп.— С. 4.

Тема «Марко Вовчок та І. С. Нечуй-Левицький».

781. Хаврусь С. Л. Стеблівський будинок-музей І. С. Нечуя-Левицького: Путівник.— Дніпропетровськ: Промінь, 1971.— 50 с., іл. Укр. і англ. мовами.

Рец.: Литвиненко Д. Запрошення до залів музею // Літ. Україна.— 1971.— 21 верес.; Путівники по музеях // Черкас. правда.— 1971.— 21 верес. Без підп.

782. Хаврусь С. Л. Стежками Стеблева // Літературна панорама, 86.— К.: 1987.— С. 268—273.

782-а. Стеблівський Будинок-музей І. С. Нечуя-Левицького / Авт.-упоряд. С. Л. Хаврусь. Фото В. І. Майжала.— К., Мистецтво, 1971.— 23 с., іл.

Текст паралельно укр. і рос. мовами.

Таке ж видання рос. і нім. мовами.

783. Будинок-музей І. С. Нечуя-Левицького: Фоторозповідь про Будинок-музей видат. укр. письменника І. С. Нечуя-Левицького в Стеблеві, Корсунь-Шевченк. р-ну, Черкас. обл. / Авт.-упоряд. С. Л. Хаврусь. Фото С. Л. Хавруся, С. С. Крячка.— К.: Мистецтво, 1980.— 23 с., іл.— (Музеї України).— Тексти парал. укр. та рос. мовами.

Див. також № 621, 629, 687, 731.

БІБЛІОГРАФІЯ

784. Мороз М. О. І. С. Нечуй-Левицький: Рекоменд. покажчик літератури. До 130-річчя з дня народження і 50-річчя з дня смерті / Львів. держ. наук. б-ка.— Львів: б. в., 1968.— 29 с.

785. Опис автографів українських письменників (XIX — поч. XX ст.) / Склали А. Г. Адаменко та ін.; АН УРСР. Держ. публ. б-ка.— К.: Вид-во АН УРСР, 1959.

Нечуй-Левицький Іван Семенович.— С. 34—56. Відомості про автографи письменника, що зберігаються в Центр. наук. б-ці АН УРСР.

786. Тараненко М. П. І. С. Нечуй-Левицький: Семінарій.— К.: Вища шк. Голов. вид-во, 1984.— 183 с., портр.

Зміст: Від автора; Історія вивчення життя і творчості І. С. Нечуя-Левицького; Життя і творчість І. С. Нечуя-Левицького: (В основних датах і документах); Короткий бібліографічний покажчик творів І. С. Нечуя-Левицького та науково-критичної літератури про нього; Темі для самостійних робіт з основною бібліографією.

787. Українські письменники: Бібліогр. словник. У 5 т.— Г. З. Дожовтневий період (XIX — поч. XX ст.).— К.: Держлітвидав УРСР, 1963.

Нечуй-Левицький Іван Семенович.— С. 10—31. Покажчик основних видань творів та важливішої критич. літ.

Див. також № 248, 398, 532, 754.

**ПОКАЖЧИК НАЗВ
ТВОРІВ І. С. НЕЧУЯ-ЛЕВИЦЬКОГО**

Автобіографія — див.: Життєпись Івана Левицького

Апокаліпсична картина в Києві — 303, 504

Афонський пройдисвіт — 93, 192, 237, 238, 248, 252, 253, 259, 271,
273, 277, 278, 282, 286—288, 291, 293, 295, 301—303, 306, 314,
322, 328, 340, 341, 344, 352, 596, 747, 756

Баба Параска та баба Палажка — 80, 130, 135, 143, 157, 178, 207,
213, 223, 224, 237, 248, 252, 255, 266, 267, 269, 271, 273, 276, 277,
286, 288, 289, 291—293, 302, 303, 306, 314, 328, 341

Бажання — 75

Без пуття — 134, 205, 237, 259, 286, 303, 595

Біда бабі Палажці Солов'їсі — 176, 194, 214, 226, 237, 252, 259, 270,
286, 303

Біда бабі Парасці Гриписі — 175, 208, 259, 286, 303

Бідний думкою багатіє — 25, 130, 154, 237, 259, 303

Благословіть бабі Палажці скоропостижно вмерти — 26, 26а, 51, 80,
143, 158, 223, 224, 248, 259, 267, 270, 277, 288, 292, 306, 328

Богдан Хмельницький під Збаражем і під Зборовом — 58

Бурлячка — 45, 49, 130, 146, 223, 235, 237, 252, 259, 264, 269, 286, 303,
306, 314, 321, 323, 328, 336, 341, 353, 356, 407, 495, 515, 648, 759,
761, 762-а

Буря в Карпатах — 73

В диму та полум'ї — 182, 237, 259, 286, 303

В духовній академії — 168, 179

В Карпатах — 63, 64, 192, 237, 259, 286, 288, 293, 303

В Київській академії — 68

В концерті — 74, 130, 191, 222, 223, 237, 259, 286, 288, 293, 303, 304,
311

Вдова Ганца і її син Іваньо — 10

Вдячний лев — 94

Велика втрата — 203

Вечір на Владимирській горі — 192, 237, 259, 286, 288, 293, 303, 314

Вибрані твори — 238, 244, 248, 254, 267, 269, 270, 271, 276, 277, 288,
293, 306, 341

Вигадки націоналістів про українців — 189

Вид Києва из-за Дняпра — 34

Вітрогон — 102, 130, 237, 244, 303

Воздвиженський і Дашкович — 55

Волошиновський І. А. Дріжджі [Рец.] — 186

Вольне кохання — 182, 237, 259, 286, 303

Гастролю — 147, 205, 237, 259, 303
 Гетьманець Г. Хто такий Тарас Шевченко [Рец.] — 201
 Гетьман Іван Виговський — 129, 245
 Голодному й опеньки м'ясо — 83, 126, 237, 259, 286, 303
 Гориславська ніч, або Рибалка Панас Круть — 1, 8, 47, 122, 136,
 180, 227, 237, 238, 252, 259, 359, 374. Див. також: Рибалка Па-
 нас Круть
 Город — 75
 Граматика українського язика — 204, 510
 Гуморески — 143
 Два брати — 76, 130, 178, 223, 237, 259, 286, 303, 304, 311, 334, 335,
 341
 Дві милі — 237, 259, 303
 Дві московки — 2, 8, 12, 52, 84, 228, 237, 239, 244, 248, 252, 256, 259,
 269, 271, 273, 276, 277, 285, 286, 288, 293, 303, 314, 328, 345, 359,
 374
 Де люде — там і лихо — 185, 303
 Дивовижний похорон — 205, 237, 259, 286, 303
 Дикий пан — 303
 Дикі й печерні люде — 195
 Дід-рибалка — 10
 Дрегочин та Остріг — 69, 237, 259, 303
 Дрібна рибка — 72, 237, 259, 303
 Екзамен — 18
 Еллінський культурний тип — 505, 516
 Єврейський скнеря — 303
 Жадоба до книжки й розваги на селі — 196
 Живцем поховані — 128, 205, 237, 259, 303, 345
 Жид та мужик — 72
 Життєпис Івана Левицького — 48, 303, 398, 755
 Жовті гуси — 192, 237, 259, 303
 З давніх часів — 137
 З Кишинева — 62, 237, 259, 303
 За двома зайцями — 99
 Забудько — 303
 Загальний огляд найновішої русько-української літератури — 303,
 307, 513
 Запорожці — 13, 14, 17, 19, 23, 59, 130, 197, 209, 223, 237, 246, 259, 303,
 332, 333
 Земське видання українською мовою — 187
 Зібрання творів: У 10 т., — 303

Історія Русі — 39, 40

Історія Русі від перших князів аж до нападу татарського — 87, 95, 104

Кайдашева сім'я — 41, 42, 81, 119, 159, 209—211, 215, 229, 237, 238, 247, 252, 257, 259, 261, 267, 268, 269, 271, 273, 276, 277, 281, 284—286, 288, 293, 296, 300, 302, 303, 306, 314, 318—320, 324, 325, 328, 329, 341, 342, 343, 346, 355, 442, 580, 676, 693, 748, 749

Київські прохачі — 152, 160, 237, 252, 259, 267, 286, 288, 293, 303, 314

Князь Єремія Вишневецький — 262, 303

Князь Олег — 43, 77

Князь Яблоповский в цесловком положенні — 56

Косгомаров М. І. Останні часи Речі Посполитої [Рец.] — 6

Кохання з притичинами — 205, 237, 259, 303

Криве дзеркало української мови — 190, 192, 290

Критичний огляд — 303

Ласий до меду парубок — 303

Лейзор Рабиненко — 49

Листи І. С. Нечуя-Левицького — 145, 161, 303, 305, 308, 310, 384, 419, 420, 429, 450, 702, 755

Луковенко Н. Що потрібно, щоб виготовляти цементові черепиці [Рец.] — 187

Любовь с преградами — 303

Малпа злодюжка — 96

Мандрівка на українське Підлясся — 11

Марія Заньковецька, українська артистка — 114, 237, 259, 279, 303

Марко Онук. Мотря Кочубеївна [Рец.] — 3

Маруся Богуславка — 27, 78, 149, 237, 259, 286, 303, 373

Мар'яна Погребнячка й Бейліс — 303, 504

Масажиста — 303

Микола Джеря — 35, 36, 57, 73, 111, 130, 173, 178, 212, 223, 230, 236, 237, 240, 241, 249—252, 258, 259, 260, 263, 265, 269—273, 275—277, 280, 283, 284, 286, 288, 293, 294, 297, 298, 303, 304, 306, 309, 311, 313—316, 318, 320, 324, 325, 328, 329, 337—339, 341, 343, 348, 349, 354, 398, 489, 495, 504, 513, 515, 557, 648, 728, 733, 735, 737—739, 744—746, 751, 754, 755, 757, 759, 761

На баштані — 138

На гастролях в Микигянах — 192, 237, 259, 286, 303

На Кожум'яках — 28, 79, 237, 259, 286, 303, 328

Навіжена — 105, 106, 237, 259, 303, 366

Над Чорним морем — 97, 107, 122, 148, 152, 231, 237, 244, 252, 259, 303, 366

Напади татарські і литовські на Русь — 39, 87, 104
 Народні пісні в записах Івана Нечуя-Левицького — 326
 Народні слова — 303
 Нахаба — 130. Див.: Причепа
 Наша історія — 177
 Невинна — 71, 130, 143, 150, 169, 178, 216, 237, 238, 259, 286, 309
 Не можна бабі Парасці вдержатися на селі — 20—23, 53, 54, 80, 138,
 143, 223, 224, 248, 259, 267, 270, 277, 288, 292, 306, 328
 Неоднаковими стежками — 162, 182, 237, 259, 303
 Неслухняна жінка — 303
 Не той став — 123—125, 237, 242, 259, 271
 Ніч на Дніпрі — 163, 182, 237, 244, 259, 286, 288, 291, 293, 303
 Новий чоловік — 15—17, 359
 Нові видання — 198
 Нові видання творів Івана Котляревського — 98
 Нові повісті й оповідання — 182, 192

 Органи російських партій — 9, 303, 462, 489
 Останні вірші О. Олеся — 193

 Панська губа, та зубів нема — 99
 Педагогічна проява в російській народній школі — 115, 303
 Перші київські князі — 30
 Піддурив фершала — 303
 Пісні — 303
 Пісні-акростиhi — 303
 Пісня про Бондарівну — 71
 Побіда Хмельницького під Збаражем і Зборовом — 181
 Повісті — 12, 23, 80—84
 Повісті й оповідання — 17, 130, 151, 152, 174, 178, 182, 205, 273, 345
 Подяка — 120, 153
 Поміж ворогами — 116, 117, 130, 178, 225, 237, 259, 286, 345
 Попались — 112, 118, 130, 154, 206, 237, 259, 303
 Посліднє русько-українське село в горах — 73
 Призва запасних москалів — 303
 Причепа — 5, 12, 88, 130, 138, 232, 237, 244, 259, 286, 303, 345, 351, 357,
 359, 374, 489, 583—585
 Пріятели — 50, 70, 82, 89, 130, 131, 164, 178, 217, 237, 259, 303
 Про гетьмана Богдана Хмельницького — 137
 Про громовиків — 121
 Прозові твори — 303
 Пропащі — 85, 90, 139, 165, 233, 237, 238, 259, 286, 303, 341, 367
 Професорство Дашковича і Воздвиженського — 180
 Прыжов И. Малороссия — 494, 633

Рибалка Панас Круть — 12, 23а, 130, 138, 140, 199, 221, 243, 244, 248,
286, 288, 303, 328, 330, 331, 350. Див. також: Гориславська ніч,
або Рибалка Панас Круть
Роковий український ярмарок — 141, 237, 259, 303
Російська народна школа на Україні — 91, 303
Руські князі — 39, 87, 95

Салтиков-Шчедрін М. Є. Повість про те, як мужик харчував двох
генералів — 7, 10, 46, 303
Світогляд українського народу — 4, 24, 31, 32, 121, 122, 359
Святе письмо старого завіту — 142
Святополк Окаянний — 43, 77
Сільська старшина бенкетує! — 183, 192, 237, 259, 286, 303, 314, 341,
342
Скривджені й нескривджені — 113, 286, 303, 314, 328, 345, 592, 594
Сорок дев'яти роковини смерті Тараса Шевченка — 184
Сорок п'яти роковини смерті Тараса Шевченка — 166, 303
Старицький. Послідний кошовий запорожський [Ред.] — 3
Старі гультяї — 127, 167, 237, 259, 269, 271, 273, 286, 303, 341
Старосвітські батюшки та матушки — 60, 65, 86, 130, 151, 155, 218,
237, 252, 259, 286, 299, 303, 312, 314, 327, 328, 341, 347, 384
Сьогочасна часописна мова на Україні — 170, 547
Сьогочасне літературне прямування — 37, 61, 122, 136, 180, 290, 489,
498, 501, 512, 609

Татари і Литва на Україні — 33
Твори — 223, 237, 252, 259, 284, 286, 302, 314, 328
Телеграма до Грицька Бивди — 182, 237, 259, 286, 303, 344

Украинские юмористы и шутники — 100
Українство на літературних позах в Московщиню — 108, 109
Українська декадентщина — 303
Українська поезія — 303
Українська група М. Старицького і Кропивницького — 62. Див. та-
кож: З Кишинєва
Український гетьман Богдан Хмельницький і козащина — 38
Українські гетьмани Брюховецький та Тетеря — 132, 133
Українські гетьмани Іван Виговський та Юрій Хмельницький —
44
Українські гумористи та шукарі — 110, 205, 303
Унія і Петро Могила, київський митрополит — 20, 219
Уривки з моїх мемуарів та згадок — 303, 504
Фольклорні записи — 303

Хмари — 15, 23, 34, 55, 101, 136, 138, 144, 168, 174, 179, 234, 237, 244,
286, 303, 328, 557, 586—591. Див. також: Чорні хмари
Холера в козиними ногами — 171
Хрестини — 172, 237, 259, 303
Цап та баран — 72, 237, 259, 303
Черкеси вимолили в бога дощу на 10 карбованців — 303
Чорні хмари — 18, 237, 252, 259, 274. Див. також: Хмари
Чортяча спокуса — 66, 67, 92, 143, 220, 237, 259, 286, 303, 341, 342
Шевченкова могила — 50, 237, 259, 286, 288, 293, 303
Шкодливє ягня — 192, 237, 259, 303
Школа повинна бути національна — 188
Щавниця — 73
Яблонська В. Сіяна трава — люцерна [Рец.] — 200
Яворницький Д. І. Де люди — там і лихо [Рец.] — 185, 303
Як сажають чайні кущі і як виробляють і готують чай — 202
Як сахарні голови літали в повітрі — 317
Ярмарок — 75
Ярослав Мудрий — 43, 77
Die Anzahl der Ruthenen in Europa, Asien und Amerika — 156.

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК

- Апокаліпсична картина в Києві, III, 546—550
Афонський пройдисвіт, II, 406—445
Баба Параска та баба Палажка, I, 430—451
Бідний думкою багатіє, I, 452—458
Бурлачка, II, 113—265
Вечір на Владимирській горі, III, 513—537
Гастролю, III, 446—501
Дві московки, I, 30—79
Кайдашева сім'я, II, 266—397
Київські прохачі, III, 358—445
Микола Джеря, II, 6—112
На Кожум'яках, II, 446—512
Ніч на Дніпрі, III, 502—512
Рибалка Панас Круть, I, 80—102
Сільська старшина бенкетує! III, 538—545
Скривджені й нескривджені, III, 282—319
Старі гультяї, III, 320—357
Старосвітські батюшки та матушки, III, 6—281
Хмари, I, 103—429
Шевченкова могила, II, 398—405

Римська цифра означає том, арабська — сторінку,

ЗМІСТ

**ПОВІСТЬ.
ОПОВІДАННЯ.
НАРИСИ**

**Старосвітські батюшки
та матушки**
Повість-хроніка

6

Скривджені й нескривджені
Легенда індуська

282

Старі гультяї
Оповідання

320

Київські прохачі
Оповідання

358

Гастролі
Оповідання

446

Ніч на Дніпрі

502

Вечір на Владимирській горі

513

Сільська старшина бенкетує!

538

Апокаліпсична картина

в Києві

546

П р и м і т к и

551

Бібліографічний покажчик

556

Алфавітний покажчик

643

ББК 84Ук1—4
Н59

До третього тому творів
класика української літератури
І. С. Нечуя-Левицького (1838—1918) ввійшли
повість «Старосвітські батюшки та матушки»,
легенда «Скривджені й нескривджені», оповідання
«Старі гульгії», «Київські прохачі», «Гастроля»,
нарис «Ніч на Дніпрі»,
«Вечір на Владимирській горі»
та інші.

В третий том сочинений
классика украинской литературы
И. С. Нечуя-Левицкого (1838—1918) вошли
повесть «Старосветские батюшки и матушки»,
легенда «Обиженные и необиженные», рассказы
«Старые гуляки», «Киевские просители», «Гастроли»,
очерки «Ночь на Днепре»,
«Вечер на Владимирской горе»
и другие.

Первый и второй тома вышли в 1988 году.

Упорядник та автор приміток
Н. Є. Крутікова

Бібліографічний показчик
М. О. Мороза

Н 4702590100—052 передплатне
М205(04)—88

ISBN 5-308-00038-7 (т. 3)
ISBN 5-308-00256-8

© Упорядкування, примітки,
бібліографічний показчик,
художнє оформлення.
Видавництво «Дніпро»,
1988 р.

**ПОВІСТЬ
ОПОВІДАННЯ
НАРИСИ**

